

**GAYA BAHASA SINDIRAN PADA KONTEN SOMASI DALAM KANAL
YOUTUBE DEDDY CORBUZIER**



Oleh :

**KOLIS MA'ARIF
NPM 1710013111005**

*Ditulis untuk Memenuhi Persyaratan dalam Memperoleh Gelar Sarjana
Pendidikan*

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SATRA INDONESIA
JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA DAN SENI
FAKULTAS KEGURURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS BUNG HATTA
PADANG
2022**

HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI

Judul Skripsi : Gaya Bahasa Sindiran pada Konten Somasi dalam
Kanal *YouTube* Deddy Corbuzier
Nama : Kolis Ma'arif
NPM : 1710013111005
Jenjang Pendidikan : Sarjana Pendidikan (S1)
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Jurusan : Bahasa dan Seni
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas : Bung Hatta

Padang, Juli 2022

Disetujui oleh,

Pembimbing



Dr. Ineng Naini, M.Pd.

Mengetahui,

Dekan FKIP,
Universitas Bung Hatta



Drs. Khairul, M. Sc.

Ketua Program Studi
Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia





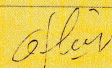
Dr. Gusnetti, M.Pd.

PENGESAHAN UJIAN SKRIPSI

Skripsi ini dinyatakan telah berhasil dipertahankan di depan sidang Dewan Penguji Skripsi Program Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Jurusan Bahasa dan Seni, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Bung Hatta, pada:

Hari : Selasa
Tanggal : 19 Juli 2022
Pukul : 10.00 WIB
Nama : Kolis Ma'arif
NPM : 1710013111005
Judul Skripsi : Gaya Bahasa Sindiran pada Konten Somasi dalam Kanal YouTube Deddy Corbuzier

Tim Penguji,

Nama	Jabatan	Tanda Tangan
Dr. Ineng Naini, M.Pd.	Ketua/ Merangkap Anggota	
Dr. Hasnul Fikri, M.Pd.	Sekretaris/ Merangkap Anggota	
Dr. Olin Nita, M.Pd.	Anggota	

Mengetahui,

Dekan FKIP,
Universitas Bung Hatta

Ketua Program Studi
Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia



Drs. Khairul, M. Sc.



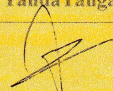


Dr. Gusnetti, M.Pd.

BERITA ACARA

Pada hari Senin tanggal tujuh bulan Februari tahun dua ribu dua puluh dua telah dilaksanakan ujian skripsi :

Nama : Kolis Ma'arif
NPM : 1710013111005
Program Studi : Pendidikan dan Sastra Indonesia
Jurusan : Bahasa dan Seni
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas : Bung Hatta
Jenjang Pendidikan : Sarjana Pendidikan (S1)
Judul Skripsi : Gaya Bahasa Sindiran pada Konten Somasi dalam Kanal *YouTube* Deddy Corbuzier

Tim Penguji,


Nama	Jabatan	Tanda Tangan
Dr. Ineng Naini, M.Pd.	Ketua/ Merangkap Anggota	
Dr. Hasnul Fikri, M.Pd.	Sekretaris/ Merangkap Anggota	
Dr. Olin Nita, M.Pd.	Anggota	

Mengetahui,

Dekan FKIP,
Universitas Bung Hatta

Ketua Program Studi
Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia




Drs. Khairul, M. Sc.



Dr. Gusnetti, M.Pd.

SURAT PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Kolis Ma'arif
NPM : 1710013111005
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Jurusan : Pendidikan Bahasa dan Seni
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas : Bung Hatta

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi yang berjudul "Gaya Bahasa Sindiran pada Konten Somasi dalam Kanal *YouTube* Deddy Corbuzier" adalah benar hasil karya sendiri. Sepanjang pengetahuan saya tidak terdapat karya atau pendapat yang dituliskan atau diterbitkan oleh orang lain kecuali sebagai acuan atau kutipan dengan mengikuti ketentuan penulisan karya ilmiah yang sudah ditetapkan.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan penuh kesadaran dan rasa tanggung jawab sebagai anggota masyarakat ilmiah.

Padang, Agustus 2022

Yang menyatakan

Kolis Ma'arif



GAYA BAHASA SINDIRAN PADA KONTEN SOMASI DALAM KANAL *YOUTUBE* DEDDY CORBUZIER

Kolis Ma'arif, Ineng Naini
Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Bung Hatta
E-mail : kolismaarif37@gmail.com

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan: (1) Gaya bahasa sindiran pada konten Somasi dalam Kanal *Youtube* Deddy Corbuzier, (2) Makna gaya bahasa sindiran pada konten Somasi dalam kanal *Youtube* Deddy Corbuzier. Teori dalam penelitian ini, yakni Gaya bahasa (Keraf 2010) dan (Tarigan 2013), gaya bahasa sindiran (Tarigan 2013) dan (Keraf 2010). Jenis penelitian ini adalah kualitatif metode deskriptif. Sumber data dari penelitian ini adalah Kanal *Youtube* Deddy Corbuzier. Data penelitian ini berupa kutipan kata-kata yang dapat dirumuskan sebagai gaya bahasa sindiran berdasarkan tuturan pada konten Somasi kanal *YouTube* Deddy Corbuzier. Teknik pengumpulan data dalam penelitian ini adalah: (1) menonton video pada konten Somasi dalam kanal *YouTube* Deddy Corbuzier, (2) mendeskripsikan data, dan (3) mencatat data yang akan menjadi bahan penelitian ke dalam tabel. Teknik analisis data dilakukan dengan cara: (1) mengelompokkan data ke dalam tabel analisis, (2) menentukan jenis gaya bahasa sindiran yang dituturkan, (3) menjelaskan makna gaya bahasa sindiran yang diungkapkan (4) menjabarkan hasil analisis, dan (5) menginterpretasikan hasil analisis dengan melihat kecenderungan pemakaian gaya bahasa, dan (6) menyimpulkan hasil analisis data secara keseluruhan. Berdasarkan analisis data dan pembahasan, diperoleh hasil penelitian didapatkan penutur menggunakan gaya bahasa sindiran sebanyak 20 data. Gaya bahasa sindiran yang ditemukan yakni ironi, sinisme, sarkasme, satire, dan innuendo. Gaya bahasa sindiran pada konten Somasi dalam kanal *YouTube* Deddy Corbuzier yang dominan adalah satire. Gaya bahasa sindiran pada konten Somasi dalam kanal *YouTube* Deddy Corbuzier menjadi media dalam menyapaikan keresahan dan kritikan namun disampaikan dengan cara lucu oleh komedian sebagai penutur dalam kanal *YouTube* Deddy Corbuzier sehingga sindiran dan keresahan tersampaikan dengan baik tetapi tidak menyakiti hati orang yang disindir tersebut.

Kata Kunci: *gaya bahasa sindiran, makna gaya bahasa sindiran, dan YouTube Deddy Corbuzier*

KATA PENGANTAR



Puji dan syukur penulis ucapkan kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Skripsi ini diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Bung Hatta dengan judul skripsi “Gaya Bahasa Sindiran pada Konten Somasi Kanal *YouTube* Deddy Corbuzier”. Dalam penyelesaian skripsi ini, izinkan penulis mengucapkan rasa terima kasih yang sebesar-besarnya atas bimbingan serta dukungan dari berbagai pihak. Oleh sebab itu, dalam kesempatan ini penulis menyampaikan terima kasih kepada pihak-pihak berikut ini.

1. Ibu Dr. Ineng Naini, M.Pd. selaku pembimbing yang telah memberikan arahan, bimbingan, saran dan motivasi dalam menyelesaikan skripsi ini.
2. Bapak Dr. Hasnul Fikri, M.Pd. dan Ibu Dr. Olin Nita, M.Pd. selaku dosen penguji ujian proposal skripsi, yang telah memberikan sumbangan pemikiran dan kritikan yang membangun bagi perbaikan skripsi ini.
3. Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah memberikan saran dan kesempatan kepada penulis untuk melaksanakan penelitian.
4. Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Bung Hatta yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk melaksanakan penelitian.
5. Bapak Rio Rinaldi, S.Pd., M.Pd. selaku triangulator dalam penelitian ini yang telah meluangkan waktu untuk memvalidasi data-data yang penulis temukan.
6. Seluruh staf pengajar Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Bung Hatta yang telah memberikan bekal dan ilmu pengetahuan, sehingga penulis dapat menyelesaikan perkuliahan.

Semoga Allah memberikan balasan yang berlipat kepada Ibu/Bapak pembimbing yang telah membimbing penulis dalam menyelesaikan skripsi ini. Penulis berharap skripsi ini bermanfaat bagi perkembangan nilai pendidikan dalam bidang bahasa dan sastra Indonesia.

Padang, Juli 2022

Peneliti

DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN.....	I
PENGESAHAN UJIAN SKRIPSI.....	ii

BERITA ACARA.....	iii
SURAT PERNYATAAN.....	iv
ABSTRAK.....	v
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI.....	viii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
2.1 Latar Belakang Masalah.....	1
2.2 Fokus Masalah.....	6
2.3 Rumusan Masalah.....	6
2.4 Tujuan Penelitian.....	7
2.5 Manfaat Penelitian.....	7
BAB II KAJIAN TEORITIS.....	8
2.1 Kajian Teori.....	8
2.1.1 Gaya Bahasa.....	8
2.1.2 Gaya Bahasa Sindiran.....	10
2.2 Jenis-Jenis Gaya Bahasa Sindiran.....	11
2.2.1 Ironi.....	11
2.2.2 Sinisme.....	12
2.2.3 Sarkasme.....	14
2.2.4 Satire.....	15
2.2.5 Innuendo.....	16
2.3 Fungsi-Fungsi Gaya Bahasa Sindiran.....	17
2.4 Penelitian yang Relevan.....	19
2.5 Kerangka Konseptual.....	20
BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....	22
3.1 Jenis dan Metode Penelitian.....	22
3.2 Data dan Sumber Data Penelitian.....	23
3.3 Instrumen Penelitian.....	24
3.4 Teknik Pengumpulan Data.....	24
3.5 Teknik Pengabsahan Data.....	25
3.6 Teknik Penganalisisan Data.....	25
BAB IV HASIL PENELITIAN.....	27
4.1 Deskripsi Data.....	27
4.2 Analisis Data.....	38
4.2.1 Gaya Bahasa Ironi.....	38
4.2.2 Gaya Bahasa Sinisme.....	42
4.2.3 Gaya Bahasa Sarkasme.....	45
4.2.4 Gaya Bahasa Satire.....	49

4.2.5 Gaya Bahasa Innuendo.....	57
4.3 Pembahasan.....	59
BAB V PENUTUP.....	64
5.1 Kesimpulan.....	64
5.2 Saran.....	65
DAFTAR PUSTAKA.....	67