

**PENERAPAN MODEL PEMBELAJARAN PICTURE AND PICTURE
TERHADAP HASIL BELAJAR IPA SISWA KELAS V SDN 30
KUBU DALAM PADANG**

SKRIPSI

*Ditulis untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan
guna Mencapai Gelar Sarjana Pendidikan*

Oleh

SELVIAENLUTAMI
NPM:1310013411194



**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS BUNG HATTA
PADANG
2018**

SURAT PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Selviafni Utami
NPM : 1310013411194
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Jurusan : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas : Bung Hatta

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi yang berjudul “*Penerapan Model Pembelajaran Picture And Picture Terhadap Hasil Belajar Ipa Siswa Kelas V Sdn 30 Kubu Dalam Padang*” adalah benar karya saya sendiri. Sepanjang pengetahuan saya, di dalam skripsi ini tidak terdapat karya, pendapat yang ditulis atau diterbitkan orang lain, kecuali sebagai acuan dengan mengikuti tata penulisan karya ilmiah yang lazim.

Padang, 14 Febuari 2017

Yang menyatakan

Selviafni Utami

ABSTRAK

PENERAPAN MODEL PEMBELAJARAN PICTURE AND PICTURE TERHADAP HASIL BELAJAR IPA SISWA KELAS V SDN 30 KUBU DALAM PADANG

Selviafni Utami¹, Hendra Hidayat¹, Daswarman¹

¹Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Universitas Bung Hatta

Selviafni94@gmail.com

Penelitian ini dilakukan oleh proses pembelajaran yang masih berpusat pada guru, kurangnya minat siswa dalam mengikuti proses pembelajaran sehingga berpengaruh terhadap hasil belajar.

Jenis penelitian ini adalah penelitian eksperimen. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui pengaruh pembelajaran *Picture and Picture* terhadap hasil belajar Ilmu Pengetahuan Alam siswa kelas V SDN 30 Kubu Dalam Padang. Model pembelajaran yang digunakan dalam penelitian ini adalah model pembelajaran *Picture and Picture*. Populasi penelitian adalah seluruh siswa kelas V SDN 30 Kubu Dalam Padang, dengan teknik pengambilan sampel *Total*

Sampling. Penentuan kelas eksperimen dan kelas kontrol dilakukan secara acak, sehingga didapatkan kelas V sebagai kelas eksperimen dengan jumlah 28 orang siswa dan kelas V sebagai kelas kontrol dengan jumlah siswa 25 orang. Instrumen penelitian adalah tes hasil belajar siswa yang diperoleh pada akhir kegiatan penelitian. Hasil penelitian menunjukkan bahwa terdapat perbedaan signifikan yang dapat dilihat dari perolehan rata-rata kelas eksperimen 76,07 dan rata-rata kelas kontrol 69,6. Data dianalisis menggunakan uji-t. Berdasarkan analisis data diperoleh $t_{hitung} = 2,89$ dan $t_{tabel} = 1,67$ yaitu $t_{hitung} > t_{tabel}$ maka hipotesis H_1 diterima. Dapat disimpulkan penerapan pembelajaran *Picture and Picture* memberikan pengaruh yang positif terhadap hasil belajar siswa kelas V A semester 2 SDN 30 Kubu Dalam Padang.

Kata kunci: *Pembelajaran Picture and Picture, Hasil belajar.*

KATA PENGANTAR

Dengan segala keindahan hati, penulis ucapkan rasa syukur kepada Allah SWT, karena berkat rahmat dan karunia-Nya penulis dapat menyelesaikan Skripsi ini yang berjudul “*Penerapan Model Pembelajaran Picture And Picture Terhadap Hasil Belajar IPA Siswa Kelas V Sdn 30 Kubu Dalam Padang*”.

Penulis menyadari sepenuhnya bahwa skripsi ini jauh dari sempurna, karena keterbatasan yang penulis miliki. Dalam menyelesaikan skripsi ini, penulis banyak mendapatkan bantuan dari berbagai pihak, oleh karena itu pada kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih yang setulus-tulusnya kepada:

1. Bapak Dr. Hendra Hidayat, S.T. M.P.d selaku pembimbing I yang telah menyediakan waktu, tenaga, dan pikiran untuk membimbing penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
2. Bapak Daswarman, S.T, M.Pd selaku pembimbing II yang telah menyediakan waktu, tenaga, dan pikiran untuk membimbing penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
3. Ibuk Siska Angreni, S.Pd, M.Pd selaku penguji yang telah menyediakan waktu, tenaga, dan pikiran untuk membimbing penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
4. Bapak Dr. Muhammad Sahnun, M.Pd., selaku Ketua Program Studi PGSD, FKIP Universitas Bung Hatta, dan Ibuk Syafni Gustina Sari S.Pd, M.Pd selaku Sekretaris Program Studi PGSD, FKIP Universitas Bung Hatta.
5. Bapak dan Ibuk staf pengajar Program Studi PGSD, FKIP Universitas Bung Hatta.
6. Bapak Kursim, S.Pd kepala sekolah SDN 30 Kubu Dalam Padang dan Ibuk Zulinda, S.Pd dan Ibuk Hasnita, S.Pd selaku guru kelas V SDN 30 Kubu Dalam Padang yang telah membantu dan membimbing dalam proses pelaksanaan penelitian.
7. Rekan-rekan seperjuangan beserta pihak lainnya yang ikut membantu penulisan skripsi ini.

Ucapan terima kasih yang dapat penulis berikan, semoga Allah Swt memberikan balasan berlipat ganda atas segala bantuan dan bimbingan dalam penyelesaian skripsi ini. Harapan penulis mudah-mudahan skripsi ini menjadi sumbangan pikiran dalam meningkatkan mutu pendidikan, khususnya mata pelajaran Ilmu Pengetahuan Alam untuk masa yang akan datang.

Padang, Februari 2018

Penulis

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN PENGESAHAN PEMBIMBING SKRIPSI.....	i
HALAMAN PENGESAHAN UJIAN SKRIPSI.....	ii
SURAT PERNYATAAN	iii
ABSTRAK	iv
KATA PENGANTAR.....	v
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR TABEL	ix
DAFTAR LAMPIRAN	x
BAB 1 PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Identifikasi Masalah	5
C. Pembatasan Masalah	6
D. Perumusan Masalah	6
E. Tujuan Penelitian	6
F. Manfaat Penelitian	7
BAB II KERANGKA TEORITIS	8
A. Tinjauan Tentang Belajar dan Pembelajaran	
1. Pengertian Belajar dan Pembelajaran	8
2. Pembelajaran IPA	10
3. Tinjauan Model Pembelajaran <i>Picture and Picture</i>	12
4. Tinjauan Tentang Hasil Belajar	16
5. Pembelajaran Konvensional.....	18
B. Penelitian Relevan	19
C. Kerangka Konseptual	20
D. Hipotesis Penelitian.....	21
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	23

A. Jenis Penelitian	23
B. Populasi dan Sampel	24
C. Variabel dan Data	25
D. Prosedur Penelitian.....	26
E. Teknik Pengumpulan Data	29
F. Instrumen Penelitian.....	30
G. Teknik Analisis Data	34
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	38
A. Hasil Penelitian.....	38
B. Analisis Data Hasil Belajar	41
C. Pembahasan	42
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....	45
A. Kesimpulan.....	45
B. Saran	45
DAFTAR PUSTAKA	47
LAMPIRAN.....

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran	Halaman
1. Nilai Ujian MID Semester Kelas VA Tahun Ajaran 2016/2017.....	51
2. Nilai Ujian MID Semester Kelas VB Tahun Ajaran 2016/2017.....	52
3. RPP Kelas Eksperimen.....	53
4. RPP Kelas Kontrol	76
5. Materi Pembelajaran.....	99
6. Lembar Kerja Siswa (LKS).....	112
7. Kisi-kisi Uji Coba Soal (Instrumen).....	130
8. Uji Coba Soal	133
9. Kunci Uji Coba Soal.....	138
10. Lembar Jawaban Soal Uji Coba.....	139
11. Kisi-kisi Soal Tes Akhir.....	142
12. Soal Tes Akhir	145
13. Kunci Tes Akhir.....	148
14. Lembar Jawaban Tes Akhir	149
15. Nilai Tes Akhir Kelas Eksperimen	154
16. Nilai Tes Akhir Kelas Kontrol	155
17. Hasil Perhitungan Validitas.....	156
18. Hasil Perhitungan Reliabilitas.....	161
19. Hasil Perhitungan Kesukaran	164
20. Hasil Perhitungan Daya Beda	167
21. Analisis Uji Coba Soal.....	171
22. Hasil Perhitungan Uji Normalitas Kelas Eksperimen.....	173
23. Hasil Perhitungan Uji Normalitas Kelas Kontrol.....	175
24. Hasil perhitungan Uji Homogenitas.....	176
25. Hasil Perhitungan Uji Hipotesis.....	177
26. Dokumentasi	180

27. Tabel luas bawah kurva normal	184
28. F_{tabel} Homogenitas	185
29. Tabel Distribusi Liliefors	190
30. Surat Izin Penelitian	191
31. Surat Izin Peneliatian Dinas	192
32. Surat Izin Uji Coba Soal	193
33. Surat Pernyataan Observasi.....	194
34. Surat Pernyataan Penelitian	195
35. Surat Pernyataan Uji Coba Soal	196

DAFTAR TABEL

Tabel	Halaman
1. Presentase Nilai Rata-Rata Ujian Tengah Semester 1	4
2. Rancangan Penelitian	23
3. Tahap Pelaksanaan Proses Pembelajaran.....	27
4. Klasifikasi Validitas Butir Soal.....	32
5. Kriteria Tingkat Kesukaran soal	33
6. Kriteria Indeks Daya Pembeda Soal	34
7. Klasifikasi Realibilitas	35
8. Hasil Validitas Uji Coba Soal	39
9. Hasil Reliabilitas Soal Tes	40
10. Hasil Indeks Kesukaran soal	40
11. Hasil Daya Pembeda Soal	41
12. Nilai Rata-Rata Dan Simpangan Baku.....	42
13. Hasil Uji Normalitas Kedua Kelas Sampel.....	43
14. Hasil Uji Homogenitas Kedua Kelas Sampel	43
15. Hasil Uji Hipotesis	44