



**ANALISIS DIKSI PADA AKUN MEDIA SOSIAL *INSTAGRAM*
PANJI RAMDANA *OFFICIAL***

Skripsi

*diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Humaniora
pada Program Studi Sastra Indonesia Fakultas Ilmu Budaya
Universitas Bung Hatta*

Oleh:

**Vini Marizka
NPM 1810014111009**

**PROGRAM STUDI SASTRA INDONESIA
FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS BUNG HATTA
PADANG
2023**

LEMBAR PENGESAHAN

dinyatakan lulus setelah dipertahankan di depan Tim Penguji
Program Studi Sastra Indonesia Fakultas Ilmu Budaya
Universitas Bung Hatta

Judul Skripsi : **Analisis Diksi pada Akun Media Sosial *Instagram*
Panji Ramdana *Official***

Nama Mahasiswa : **Vini Marizka**

NPM : **1810014111009**

Program Studi : **Sastra Indonesia**

Jurusan : **Sastra Indonesia**


Fakultas : **Ilmu Budaya**

Padang, Januari 2023

Tim Penguji

1. **Dra. Elvina A. Saibi, M. Hum.**
2. **Dra. Iman Laili, M. Hum.**
3. **Dra. Aimifrina, M. Hum.**

Tanda Tangan

1. 

2. 

3.

diketahui oleh:

Dekan,

Ketua Jurusan,




Diana Chitra Hasan, M. Hum., M.Ed., Ph.D.


Dr. Endut Ahadiat, M. Hum.



LEMBAR PERSETUJUAN

Judul Skripsi : Analisis Diksi pada Akun Media Sosial *Instagram*
Panji Ramdana *Official*

Nama Mahasiswa : Vini Marizka

NPM : 1810014111009

Program Studi : Sastra Indonesia

Jurusan : Sastra Indonesia

Fakultas : Ilmu Budaya

disetujui oleh

Pembimbing I

Dra. Elvina A. Saibi, M. Hum.

diketahui oleh

Dekan,

Ketua Jurusan,



Dekan Chitta Hasan, M.Hum., M.Ed, Ph.D.

Dr. Endut Ahadiat, M.Hum.

SURAT PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama Mahasiswa : **Vini Marizka**
NPM : **1810014111009**
Program Studi : **Sastra Indonesia**
Jurusan : **Sastra Indonesia**
Fakultas : **Ilmu Budaya**
Judul Skripsi : **Analisis Diksi pada Akun Media Sosial *Instagram*
Panji Ramdana *Official***

Dengan ini saya menyatakan bahwa di dalam tugas akhir yang telah saya selesaikan, tidak ada karya yang diajukan ke perguruan tinggi mana pun untuk memperoleh gelar sarjana. Sepanjang pengetahuan saya, tidak ada pendapat ataupun karya yang diterbitkan atau ditulis oleh orang lain, kecuali dikutip dalam naskah atau disebutkan atau pun didaftarkan secara tertulis.

Jika terdapat persamaan dan terbukti plagiat, saya bersedia diberi sanksi oleh pihak Universitas Bung Hatta berupa pembatalan tugas akhir serta dicabutnya gelar sarjana saya.

Padang, Januari 2023

Vini Marizka

ANALISIS DIKSI PADA AKUN MEDIA SOSIAL *INSTAGRAM*
PANJI RAMDANA *OFFICIAL*

Vini Marizka ¹, Elvina A. Saibi²

¹Jurusan Sastra Indonesia, Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Bung Hatta

²Jurusan Sastra Indonesia, Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Bung Hatta

E-mail: vinimarizka16@gmail.com

ABSTRAK

Diksi adalah hasil dari upaya memilih kata tertentu untuk dipakai dalam kalimat, alinea, atau wacana. Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan penggunaan diksi pada akun media sosial instagram oleh Panji Ramdana Official. Untuk menganalisis penggunaan diksi pada akun instagram Panji Ramdana digunakan teori Keraf. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode deskriptif yang dikemukakan oleh Sudaryanto (2015). Untuk pengumpulan data digunakan metode simak dengan teknik catat. Selanjutnya, menganalisis data digunakan metode agih dengan teknik lesap. Berdasarkan penelitian yang sudah dilakukan, ditemukan tiga penggunaan diksi dari sepuluh jenis persyaratan ketepatan diksi, yaitu (1) Membedakan secara cermat denotasi dan konotasi: a. denotasi; *masa*, b. konotasi; *pulang, diam, mengejarnya, langitkan, melajulah, runtuhkan, kaca mata, bersinar, semampai, habis, titik, sekeras, unik, sepakat, arah, dunia, menyapamu, habisnya, istirahat, dititik, pondasi, obat, tanamkan, megah, mewah, ngetawain, lepas, terpancar, penjuru, mengukir, H, kemewahan, sayatan, berat, puncak, membenamkan, terbang, menganga, tengah, harga, dibayar, gahar, mengukir, kejarlah, menghalalkan, sekeras, berat, baru, sudut, kadar, pintu.*(2) diksi yang menggunakan kata- kata slang: *eksis, layar, maya, receh, move on.* (4) diksi yang menggunakan kata-kata indria: *manis.*

Kata Kunci : Penggunaan diksi, *Instagram*, Panji Ramdana *Official*.

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis ucapkan kepada Allah SWT atas berkat dan rahmat serta karunia-Nya, yang memberikan penulis kekuatan dan kemampuan untuk menyelesaikan skripsi yang berjudul “Analisis Diksi pada Akun Media Sosial *Instagram* oleh Panji Ramdana *Official*”.

Skripsi ini diajukan sebagai salah satu syarat dalam menyelesaikan Pendidikan S1 pada Program Studi Sastra Indonesia, Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Bung Hatta, Padang. Skripsi ini juga diselesaikan berkat bimbingan, dan arahan dari berbagai pihak. Untuk itu pada kesempatan ini penulis sampaikan penghargaan serta rasa terimakasih yang setulus-tulusnya kepada:

1. Diana Chitra Hasan, M.Hum., M.Ed., Ph.D. Dekan Fakultas Ilmu Budaya Universitas Bung Hatta yang telah memberi izin kepada penulis dalam penelitian ini.
2. Bapak Dr. Endut Ahadiat, M.Hum., Ketua Program Studi Sastra Indonesia yang telah memberi semangat dalam penulisan skripsi.
3. Ibu Dra. Elvina A Saibi, M.Hum., selaku pembimbing yang dengan kesabarannya telah memotivasi dan memberikan kematangan berpikir hingga selesainya skripsi ini.
4. Ibu Dra. Iman Laili, M.Hum. dan Ibu Dra. Aimifrina, M.Hum sebagai penguji skripsi penelitian yang telah banyak memberikan ilmu dan masukan bagi peneliti dalam memperbaiki kekurangan skripsi ini.
5. Seluruh dosen-dosen Fakultas Ilmu Budaya Universitas Bung Hatta, khususnya dosen Program Studi Sastra Indonesia yang memberikan

ilmunya kepada penulis selama ini serta seluruh Staf dan Karyawan Fakultas Ilmu Budaya Universitas Bung Hatta yang membantu kelancaran akademis penulis.

6. Kedua orang tua penulis, Ayah dan Ibu tercinta yang selalu memberikan penulis semangat, kasih sayang dan juga cinta dalam hidup penulis dan terima kasih kepada adik-adikku yang juga memberi semangat kepada penulis untuk mengerjakan skripsi ini.
7. Sahabat-sahabatku yang selalu berbagi canda tawa satu sama lain serta rekan-rekan Sastra Indonesia yang juga memberikan semangat satu sama lain, berbagi canda tawa dalam proses mengerjakan skripsi.
8. Semua pihak yang tidak dapat penulis tuliskan satu per satu dalam membantu penyelesaian skripsi ini.

Semoga bantuan, bimbingan yang telah diberikan menjadi amal soleh dan mendapat balasan yang berlipat ganda dari Allah SWT. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi Fakultas Ilmu Budaya Universitas Bung Hatta.

Padang, Januari 2023

Penulis

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN	
LEMBAR PENGESAHAN	
SURAT PERNYATAAN	
ABSTRAK.....	i
KATA PENGANTAR.....	ii
DAFTAR ISI.....	iv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1.... Latar Belakang Masalah.....	1
1.2.... Identifikasi Masalah.....	3
1.3.... Batasan Masalah.....	4
1.4.... Rumusan Masalah.....	4
1.5.... Tujuan Penelitian.....	4
1.6.... Manfaat Penelitian.....	4
BAB II KERANGKA TEORETIS.....	5
2.1.... Kerangka Teori.....	5
2.1.1..Persyaratan Ketepatan Diksi.....	5
2.2.... Tinjauan Pustaka.....	10
2.3.... Kerangka Konseptual.....	12
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	13
3.1 Metode Penelitian.....	13
3.2 Sumber Data.....	13
3.3 Metode dan Teknik Pengumpulan Data.....	14
3.4 Metode dan Teknik Analisis Data.....	14
BAB IV ANALISIS DIKSI PADA AKUN MEDIA SOSIAL	
INSTAGRAM PANJI RAMDANA OFFICIAL.....	16
4.1 Membedakan Secara Cermat Denotasi dan Konotasi.....	16
4.1.1 Diksi yang Bermakna Denotasi.....	16
4.1.2 Diksi yang Bermakna Konotasi.....	17
4.2 Diksi yang menggunakan kata-kata slang.....	35
4.3 Diksi yang Menggunakan Kata-kata Indria.....	38

BAB V PENUTUP.....	40
5.1 Kesimpulan.....	40
5.2 Saran.....	41
DAFTAR PUSTAKA.....	42

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang Masalah

Bahasa adalah alat komunikasi yang digunakan manusia untuk berinteraksi sosial dengan manusia lainnya. Dari penggunaan bahasa, seseorang bisa mengutarakan niat, emosi, ide, keinginan dan hal lainnya. Menurut Kridalaksana dalam Effendi (2012:3) bahasa sebagai objek kajian linguistik adalah sistem lambang bunyi yang arbitrer yang digunakan oleh para anggota kelompok sosial untuk bekerja sama, berkomunikasi, dan mengidentifikasi diri. Istilah lain dari bahasa adalah linguistik. Menurut Kridalaksana (dalam Effendi, 2012:1) menyatakan bahwa linguistik adalah ilmu yang mempelajari, mengkaji atau menelaah hakikat dan seluk bahasa.

Selanjutnya, agar dapat menghasilkan bahasa secara maksimal diperlukan kesadaran akan pentingnya menguasai kosa kata (Finoza, 2010:130), jelaslah bahwa seorang yang luas kosa katanya dan mengetahui secara tepat batasan-batasan pengertiannya akan mengungkapkan pula secara tepat apa yang dimaksudnya. Selanjutnya, memperhatikan ketepatan kosa kata tidak selalu membawa hasil yang diinginkan. Adapun yang dibahas pada penelitian ini adalah diksi yang terdapat pada karya yang ditulis oleh Panji Ramdana Official. Diksi tidak hanya mempersoalkan ketepatan pemakaian kata, tetapi juga mempersoalkan apa kata tersebut dapat diterima atau tidak merusak suasana yang ada (Keraf, 2010:24)

Diksi adalah hasil dari upaya memilih kata tertentu untuk dipakai dalam kalimat, alinea, atau wacana (Finoza, 2010:129). Menurut Keraf (2010:24) ada tiga

diksi yang dapat disimpulkan. (1) Diksi mencakup pengertian kata-kata mana yang akan dipakai untuk menyampaikan suatu gagasan, bagaimana membentuk pengelompokan kata yang tepat, menggunakan ungkapan-ungkapan yang tepat, dan gaya mana yang paling baik digunakan dalam suatu situasi. (2) Diksi adalah kemampuan membedakan secara tepat nuansa-nuansa makna dari gagasan yang ingin disampaikan, dan kemampuan untuk menemukan bentuk sesuai dengan situasi dan nilai rasa yang dimiliki kelompok masyarakat pendengar. (3) Diksi yang tepat hanya dimungkinkan oleh penguasaan sejumlah besar kosa kata atau perbendaharaan kata bahasa itu. Sedangkan yang dimaksud perbendaharaan kata atau kosa kata suatu bahasa adalah keseluruhan kata yang dimiliki oleh sebuah bahasa. Adapun pengertian diksi menurut KBBI adalah pilihan kata yang tepat dan selaras (dalam penggunaannya) untuk mengungkapkan gagasan sehingga diperoleh efek tertentu (seperti yang diharapkan).

Dalam penelitian ini penulis mengkaji diksi yang terdapat dalam akun media sosial *instagram* Panji Ramdana *Official* (selanjutnya ditulis PRO). Media sosial *instagram* adalah sosial media yang berbasis gambar serta memberikan layanan berbagi foto atau video secara online. Aplikasi *instagram* juga memungkinkan untuk kalangan pengguna mengunggah foto serta video kedalam *feed* yang dapat diedit dengan bermacam filter dan juga diatur dengan tag informasi lokasi dan masih banyak yang lainnya.

Panji Ramdana adalah seorang penulis yang karyanya digemari. Tema-tema yang ia tulis berkaitan dengan kehidupan remaja. Setiap karya yang ia tulis selalu mengajak atau memotivasi pembaca untuk berbuat baik serta berubah menjadi lebih baik. Hal ini dapat dilihat pada data berikut.

- (1) *Ya Rabb, jika dia baik untuk dunia dan akhiratku, dekatkanlah. Namun, jika dia tidak baik untuk dunia dan akhiratku, jauhkanlah.*
(PRO,2/1/22)

Pada data (1) kalimat di atas semua kata-katanya termasuk diksi yang bermakna denotasi.

Selanjutnya, juga terdapat makna konotasi sebagai berikut.

- (2) “...Ketika semua orang sibuk dengan selfie-selfienya, tapi kamu tetap *bersembunyi* dengan baik dan anggun. Bukankah perempuan yang menjaga diri adalah yang tidak menunjukkan keindahannya...”
(PRO, 24/08/2020)

Pada data (2) ditemukan diksi yang bermakna konotasi yaitu, pada baris keempat kata *memperbaiki* yang dimaksud pada konteks tersebut adalah menjadikan diri lebih baik lagi. Selanjutnya, pada baris kelima pada kata *bersembunyi* yang berarti tidak menampakkan.

Berdasarkan latar belakang, penulis tertarik melihat diksi dalam tulisan di instagram Panji Ramdana Official karena menurut pengamatan penulis penggunaan diksinya bervariasi.

1.2 Identifikasi Masalah

Berdasarkan latar belakang masalah yang dikemukakan, identifikasi masalah penelitian ini sebagai berikut:

1. Penggunaan diksi pada akun instagram Panji Ramdana Official
2. Penggunaan kalimat pada akun instagram Panji Ramdana Official
3. Penggunaan bentuk dan makna pada akun instagram Panji Ramdana Official

1.3 Batasan Masalah

Berdasarkan identifikasi masalah dalam penelitian ini penulis membatasi masalah pada penggunaan diksi pada akun instagram oleh Panji Ramdana.

1.4 Rumusan Masalah

Berdasarkan batasan masalah dalam penelitian ini dapat dirumuskan bagaimana penggunaan diksi pada akun instagram oleh Panji Ramdana.

1.5 Tujuan Penelitian

Berdasarkan rumusan masalah, tujuan penelitian ini mendeksripsikan penggunaan diksi pada akun instagram oleh Panji Ramdana.

1.6 Manfaat Penelitian

Penelitian ini bermanfaat bagi:

1. Pembaca, dapat menambah wawasan dan ilmu pengetahuan khususnya tentang penggunaan diksi.
2. Ilmu pengetahuan, dapat mengembangkan ilmu kebudayaan, khususnya pada bidang linguistik.
3. Peneliti lain, dapat menjadi acuan untuk meneliti selanjutnya serta sejenisnya.