

**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN TEKS
BIOGRAFI BERBASIS AUDIOVISUAL SISWA KELAS X
SMA NEGERI 2 KABUPATEN KERINCI**



**Oleh:
Willa Sisti M
1410013111035**

SKRIPSI

*Ditulis untuk Memenuhi sebagai Persyaratan dalam
Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan*

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
JURUSAN BAHASA DAN SENI
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS BUNG HATTA
PADANG
2018**

HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI

Judul : Pengembangan Media Pembelajaran Teks Biografi
Berbasis Audiovisual Siswa Kelas X SMA Negeri 2
Kabupaten Kerinci

Nama : Willa Sisti M

NPM : 1410013111035

Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Jurusan : Pendidikan Bahasa dan Seni

Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Universitas : Bung Hatta


Disahkan pada tanggal : 17 Agustus 2018

Padang, 23 Agustus 2018

Disetujui oleh,

Pembimbing I

Pembimbing II



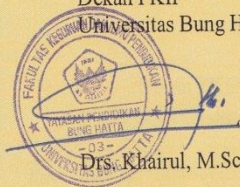
Dr. Hasnul Fikri, M.Pd.

Romi Isnanda, S.Pd., M.Pd.


Mengetahui,

Dekan FKIP
Universitas Bung Hatta

Ketua Program Studi Pendidikan
Bahasa dan Sastra Indonesia



Dr. Khairul, M.Sc




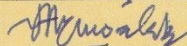
Dr. Hasnul Fikri, M.Pd.

PENGESAHAN LULUS UJIAN SKRIPSI

Skripsi ini dinyatakan telah berhasil dipertahankan di depan sidang Dewan Penguji Skripsi Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Bung Hatta, pada :

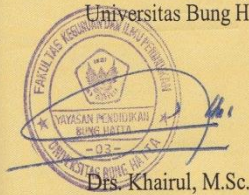
Hari : Jum'at
Tanggal : 17 Agustus 2018
Pukul : 09.00 – 10.00 WIB
Tempat : Ruang 2111
Nama : Willa Sisti M
NPM : 1410013111035
Judul : Pengembangan Media Pembelajaran Teks Biografi Berbasis Audiovisual Siswa Kelas X SMA Negeri 2 Kabupaten Kerinci

Tim Penguji

Nama	Jabatan	Tanda Tangan
Dr. Hasnul Fikri, M.Pd.	Ketua/Merangkap Anggota	
Romi Isnanda, S.Pd., M.Pd.	Sekretaris/Merangkap Anggota	
Dr. Yetty Morelent, M. Hum.	Anggota	

Mengetahui:

Dekan FKIP
Universitas Bung Hatta



Dr. Khairul, M.Sc.

Ketua Program Studi Pendidikan
Bahasa dan Sastra Indonesia



Dr. Hasnul Fikri, M.Pd.


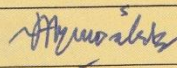
BERITA ACARA

Pada hari Jumat tanggal tujuh belas bulan Agustus tahun dua ribu delapan belas telah dilaksanakan ujian skripsi :

Nama : Willa Sisti M
NPM : 1410013111035
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Jurusan : Pendidikan Bahasa dan Seni
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas : Bung Hatta
Judul : Pengembangan Media Pembelajaran Teks Biografi Berbasis Audiovisual Siswa Kelas X SMA Negeri 2 Kabupaten Kerinci

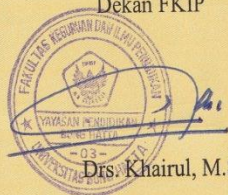
Padang, 23 Agustus 2018

Tim Penguji

Jabatan	Nama	Tanda Tangan
Ketua/Merangkap Anggota	Dr. Hasnul Fikri, M.Pd.	
Sekretaris/Merangkap Anggota	Romi Isnanda, S.Pd., M.Pd.	
Anggota	Dr. Yetty Morelent, M. Hum.	

Mengetahui

Dekan FKIP



Drs. Khairul, M.Sc.

Ketua Program Studi



Dr. Hasnul Fikri, M.Pd.

SURAT PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Willa Sisti M
NPM : 1410013111035
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Jurusan : Pendidikan Bahasa dan Seni
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas : Bung Hatta

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi saya yang berjudul "Pengembangan Media Pembelajaran Teks Biografi Berbasis Audiovisual Siswa Kelas X SMA Negeri 2 Kabupaten Kerinci" adalah benar karya sendiri.

Sepanjang pengetahuan saya tidak terdapat karya atau pendapat yang ditulis atau diterbitkan orang lain kecuali sebagai acuan dengan mengikuti tata penulisan karya ilmiah yang lazim. Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan benar.

Padang, 23 Agustus 2018

Yang Menyatakan



Willa Sisti M

ABSTRAK

Willa Sisti M. 2018. Skripsi “Pengembangan Media Pembelajaran Teks Biografi Berbasis Audiovisual Siswa Kelas X SMA Negeri 2 Kabupaten Kerinci” Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Bung Hatta.

Penelitian ini bertujuan untuk mengembangkan media pembelajaran berbasis audiovisual pada pembelajaran bahasa Indonesia materi teks biografi untuk kelas X SMA, serta untuk mengetahui validitas, praktikalitas dan efektivitas. Teori yang digunakan dalam media audiovisual adalah pendapat Arsyad (2016) tentang fungsi media dan Sadiman dkk (2014) tentang media audio. Jenis penelitian adalah penelitian pengembangan (*development research*). Media pengembangan audiovisual dikembangkan dengan model pengembangan 4-D (Trianto, 2015). Penelitian ini hanya menggunakan 3 tahapan saja yaitu tahap pendefinisian (*define*), perancangan (*design*), dan pengembangan (*develop*). Penelitian ini dilakukan pada semester genap tahun ajaran 2017/2018. Pengumpulan data dilakukan dengan validasi dan uji coba media yang telah dikembangkan. Rancangan media yang telah didesain divalidasi oleh 2 validator yaitu media dan isi, kemudian dilakukan dua kali uji coba oleh 2 guru bahasa Indonesia, 6 peserta didik dan 21 peserta didik kelas X untuk mengetahui praktikalitas dan efektivitas media yang dikembangkan. Berdasarkan analisis data menunjukkan hal-hal sebagai berikut; *Pertama*, proses pengembangan media pembelajaran berdasarkan kebutuhan peserta didik, media ini melalui proses pembuatan yang membutuhkan *hardware* dan *software*, tindakan selanjutnya mendesain produk dengan melakukan langkah-langkah penyusunan dan mendesain program. *Kedua* produk yang dihasilkan cukup handal yang ditandai dengan: (1) hasil uji validitas yaitu 91,84% dengan kriteria sangat valid menunjukkan bahwa media sangat baik, praktis, dan sudah bisa diujicobakan setelah melakukan beberapa kali revisi berdasarkan variabel materi/isi, bentuk media, dan bahasa; (2) hasil uji praktikalitas oleh guru yang nilai rata-rata 90,46% dengan kriteria sangat praktis menunjukkan bahwa dengan media ini bisa membantu guru menarik perhatian peserta didik dalam menyampaikan materi dan peserta didik bisa belajar dengan fokus, uji praktikalitas oleh peserta didik pada skala kecil 94,01% dan skala terbatas 90,74% dengan kriteria sangat praktis yang menunjukkan bahwa media sangat menarik bagi peserta didik untuk belajar mandiri, kelompok maupun bersama guru, baik dari segi minat peserta didik, proses penggunaannya, manfaat media, waktu yang tersedia cukup, dan evaluasi; (3) hasil efektivitas oleh peserta didik dilakukan sebelum menampilkan media dengan nilai rata-rata pada tes awal skala kecil 80,83 dan skala terbatas 72,85. Selanjutnya, efektivitas dengan menampilkan media dengan nilai rata-rata tes akhir skala kecil yaitu 83,33 dan skala terbatas 80,95 dengan perbandingan nilai peserta didik yang signifikan menunjukkan bahwa media pembelajaran berbasis audiovisual ini sangat efektif dan membuat peserta didik lebih mudah memahami materi. Berdasarkan hasil penelitian yang telah dilakukan, dapat disimpulkan bahwa media pembelajaran berbasis audiovisual pada materi teks biografi siswa kelas X SMA yang dihasilkan memenuhi kriteria valid, praktis, dan efektif. Jadi, media ini dapat dijadikan sebagai alternatif media pembelajaran, sehingga pembelajarannya sistematis, menarik dan efektif.

Kata Kunci : *media pembelajaran, audiovisual, teks biografi*

KATA PENGANTAR



Alhamdulillah rabbil ‘alamin penulis ucapkan sebagai rasa syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa, karena berkat rahmat dan hidayah yang telah diberikan-Nya penulis dapat menyelesaikan skripsi ini yang berjudul “Pengembangan Media Pembelajaran Teks Biografi Berbasis Audiovisual Siswa Kelas X SMA Negeri 2 Kabupaten Kerinci”. Skripsi ini ditulis sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Bung Hatta.

Dalam menyelesaikan penelitian dan penulisan skripsi ini, penulis banyak mendapat bantuan, arahan, dorongan, petunjuk dan bimbingan dari berbagai pihak. Untuk itu, pada kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Bapak Dr. Hasnul Fikri, M.Pd. sebagai pembimbing I yang telah membimbing, meluangkan waktu, tenaga dan pikiran untuk memberikan bimbingan, saran, dan motivasi yang sangat membenatu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
2. Bapak Romi Isnanda, S.Pd., M.Pd. sebagai pembimbing II yang telah membimbing, meluangkan waktu, tenaga dan pikiran untuk memberikan bimbingan, saran, dan motivasi yang sangat membenatu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini

3. Ibu Dr. Yetty Morelent, M.Hum. sebagai dosen penguji yang telah memberikan kritik dan saran yang sangat membangun bagi penulis.
4. Bapak Dr. Eril Syahmadi, M.Pd. sebagai validator media dan Dr.Marsis, M.Pd. sebagai validator isi yang telah menyediakan waktu untuk memberikan bimbingan dan arahan kepada penulis.
5. Dekan dan Wakil Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Bung Hatta.
6. Seluruh staf pengajar Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Bung Hatta.
7. Bapak Kepala Sekolah SMA Negeri 2 Kabupaten Kerinci yang telah memberikan izin kepada penulis untuk melakukan penelitian.
8. Guru bidang studi Bahasa Indonesia dan peserta didik kelas X SMA Negeri 2 Kabupaten Kerinci

Semoga bimbingan, arahan, dan bantuan serta dorongan yang telah diberikan kepada penulis menjadi amal ibadah dan diridhoi oleh Allah SWT.

Penulis telah berupaya maksimal untuk menyusun skripsi dengan sebaik-baiknya, mungkin masih terdapat kekurangan. Penulis berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat dan memberikan kontribusi yang positif untuk perkembangan dunia pendidikan.

Padang, Agustus 2018

Penulis

DAFTAR ISI

	Halaman
ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR.....	ii
DAFTAR ISI.....	iv
DAFTAR TABEL	vi
DAFTAR GAMBAR.....	vii
DAFTAR LAMPIRAN	viii
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Identifikasi Masalah.....	4
1.3 Batasan Masalah	4
1.4 Rumusan Masalah.....	5
1.5 Tujuan Penelitian	5
1.6 Manfaat Penelitian	6
BAB II KAJIAN PUSTAKA	
2.1 Kajian Teori.....	7
2.1.1 Belajar dan Pembelajaran	7
2.1.2 Media Pembelajaran	8
2.1.2.1 Fungsi Media	8
2.1.2.2 Media Audiovisual	9
2.1.3 Hakikat Teks Biografi	10
2.1.3.1 Ciri Teks Biografi.....	11
2.1.3.2 Unsur Biografi	12
2.1.3.3 Struktur Tesk Biografi.....	12
2.1.3.4 Tujuan Teks Biografi.....	13
2.1.3.5 Langkah-langkah Menulis Biografi.....	13
2.1.4 Model Pengembangan Perangkat Pembelajaran.....	14
2.2 Penelitian yang Relevan	16
2.3 Kerangka Konseptual	18
BAB III METODE PENELITIAN	
3.1 Jenis Penelitian	19
3.2 Tempat, Waktu, dan Objek Penelitian.....	19
3.3 Subjek Penelitian	20
3.4 Prosedur Penelitian	20
3.4.1 Tahap Pendefinisian (<i>define</i>).....	20
3.4.2 Tahap Perancangan (<i>design</i>).....	22

3.4.3	Tahap Pengembangan (<i>develop</i>).....	22
3.5	Uji Coba Produk	26
3.6	Instrumen Penelitian	26
3.7	Teknik Analisis Data	27

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

4.1	Deskripsi Data	30
4.1.1	Waktu Pelaksanaan Penelitian.....	30
4.1.2	Subjek Penelitian	31
4.2	Hasil Penelitian.....	31
4.2.1	Tahap Pengembangan.....	31
4.2.1.1	Tahap Pendefinisian (<i>define</i>).....	31
4.2.1.2	Tahap Perancangan (<i>design</i>)	36
4.2.1.3	Tahap Pengembangan (<i>develop</i>)	38
4.2.1.4	Tahap Penyebaran (<i>disseminate</i>).....	41
4.2.2	Media Pembelajaran Teks Biografi	41
4.2.2.1	Spesifik Produk	41
4.2.2.2	Kualitas Produk.....	49
4.2.2.2.1	Validitas.....	50
4.2.2.2.2	Praktikalitas	52
4.2.2.2.3	Efektifitas	58
4.3	Pembahasan	61
4.3.1	Validitas Media Pembelajaran Berbasis Audiovisual	61
4.3.2	Praktikalitas Media Pembelajaran Berbasis Audiovisual.....	63
4.3.3	Efektifitas Media Pembelajaran Berbasis Audiovisual	67

BAB V KESIMPULAN DAN SARAN

5.1	Kesimpulan	70
5.2	Saran	71

DAFTAR PUSTAKA	73
-----------------------------	-----------

DAFTAR TABEL

Tabel	Halaman
1.1 Daftar nilai peserta didik kelas X MIA 6.....	3
3.6 Skala Linkert Validitas	27
3.7.1 Skala Linkert Validitas	28
3.1.2 Kriteria penilaian validitas yang dikemukakan oleh Purwanto	28
3.7.3 Penilaian validitas yang dimodifikasi	29
3.7.4 Kriteria persentase penilaian praktikalitas	29
4.2.1 Saran validator media pembelajaran berbasis audiovisual	39
4.2.2 Hasil uji validitas media pembelajaran berbasis audiovisual oleh Pakar	51
4.2.3 Hasil uji praktikalitas media pembelajaran berbasis audiovisual oleh Guru	53
4.2.4 Hasil uji praktikalitas media pembelajaran berbasis audiovisual oleh peserta didik skala kecil	55
4.2.5 Hasil uji praktikalitas media pembelajaran berbasis audiovisual oleh peserta didik skala terbatas	57
4.2.6 Hasil Pre Test Skala Kecil	59
4.2.7 Hasil Pre Test Skala Terbatas	59
4.2.8 Hasil Pre Test Skala Kecil	59
4.2.9 Hasil Pos Test Skala Terbatas.....	60

DAFTAR GAMBAR

Gambar	Halaman
1. Kerangka konseptual.....	18
2. Bagan tahap-tahap pengembangan media pembelajaran berbasis audiovisual	25
3. Tombol navigasi pada media pembelajaran berbasis audiovisual	43
4. Tampilan pembuka media pembelajaran	44
5. Tampilan doa sebelum belajar	44
6. Tampilan menu utama media pembelajaran	45
7. Tampilan petunjuk penggunaan media pembelajaran.....	46
8. Tampilan Kompetensi Dasar (KD) dan Indikator.....	46
9. Tampilan Materi pembelajaran	47
10. Tampilan Evaluasi	48
11. Tampilan profil penyusun	48
12. Tampilan penutup	49

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran	Halaman
1. Hasil Angket Observasi Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Audiovisual Angket Kerangka konseptual.....	75
2. Analisis Hasil Data Angket Observasi.....	76
3. Angket Uji Validitas Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Audiovisual	77
4. Hasil Angket Validitas Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Audiovisual	79
5. Analisis Hasil Data Validitas Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Audiovisual	81
6. Angket Praktikalitas Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Audiovisual oleh Guru	83
7. Hasil Angket Praktikalitas Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Audiovisual oleh Guru	86
8. Analisis Hasil Data Praktikalitas Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Audiovisual oleh Guru	89
9. Angket Praktikalitas Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Audiovisual oleh Peserta Didik Skala Kecil	91
10. Hasil Praktikalitas Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Audiovisual oleh Peserta Didik Skala Kecil	94
11. Analisis Hasil Praktikalitas Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Audiovisual oleh Peserta Didik Skala Kecil	97
12. Angket Praktikalitas Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Audiovisual oleh Peserta Didik Skala Terbatas	99
13. Hasil Praktikalitas Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Audiovisual oleh Peserta Didik Skala Terbatas	103
14. Analisis Hasil Praktikalitas Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Audiovisual oleh Peserta Didik Skala Terbatas	106
15. Pre Test Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Audiovisual oleh Peserta Didik Skala Kecil	109

16. Hasil Pre Test Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Audiovisual oleh Peserta Didik Skala Kecil	115
17. Pre Test Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Audiovisual oleh Peserta Didik Skala Terbatas	116
18. Hasil Pre Test Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Audiovisual oleh Peserta Didik Skala Terbatas	122
19. Pos Test Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Audiovisual oleh Peserta Didik Skala Kecil	123
20. Hasil Pos Test Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Audiovisual oleh Peserta Didik Skala Kecil	128
21. Pos Test Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Audiovisual oleh Peserta Didik Skala Terbatas	129
22. Hasil Pos Test Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Audiovisual oleh Peserta Didik Skala Terbatas	134
23. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran	135
24. Surat Keterangan Observasi dari Sekolah.....	159
25. Surat Izin Penelitian	160
26. Surat Izin Penelitian dari Badan Kesbangpol	161
27. Surat Keterangan Penelitian oleh Sekolah	162
28. Dokumentasi Kegiatan Penelitian.....	163

BAB I

PENDAHULUAN

2.1 Latar Belakang Masalah

Pendidikan merupakan salah satu aspek penting dalam kehidupan manusia. Pendidikan menjadikan manusia lebih berguna dan berkarakter positif sehingga mampu memberikan ilmu dan pengetahuan kepada manusia lainnya. Menurut Hamalik (2014:3), pendidikan adalah suatu proses dalam rangka mempengaruhi peserta didik supaya mampu menyesuaikan diri sebaik mungkin dengan lingkungannya, dan dengan demikian akan menimbulkan perubahan dalam dirinya yang memungkinkannya untuk berfungsi secara adekwat dalam kehidupan masyarakat.

Sadiman dkk. (2014:2) menyatakan belajar adalah suatu proses yang kompleks yang terjadi pada semua orang dan berlangsung seumur hidup. Salah satu pertanda bahwa seseorang telah belajar adalah adanya perubahan tingkah laku dalam dirinya. Perubahan tingkah laku tersebut menyangkut baik perubahan yang bersifat pengetahuan (kognitif) dan keterampilan (psikomotor) maupun yang menyangkut nilai dan sikap (afektif). Jika guru dapat memahami makna dari belajar maka tujuan pembelajaran dapat tercapai dengan baik. Hal tersebut tentunya dapat diterapkan dengan beberapa prasarana yang ada di sekolah.

Proses pembelajaran di lingkungan sekolah harus mampu memanfaatkan semua prasarana yang ada agar dapat mendukung proses pembelajaran, baik itu berupa media maupun metode. Di antara faktor penentu meningkatkan kualitas hasil dari sebuah sekolah, adalah ada-

tidaknya atau lengkap-tidaknya media pembelajaran di suatu sekolah. Peran media sangatlah penting dalam pembelajaran, sebab media merupakan suatu bagian integral dari keseluruhan proses pendidikan dalam semua program dan jenjang. Seorang guru profesional tidak hanya dituntut untuk menguasai materi pembelajaran yang akan disampaikan kepada peserta didiknya, akan tetapi juga harus mampu mengembangkan atau memanfaatkan media dan sumber pembelajaran agar pencapaian prestasi belajar akan sesuai dengan standar kompetensi, kompetensi dasar dan indikator yang harus dicapai.

Guru sebagai pendidik di sekolah selain harus menyiapkan bahan ajar, juga harus mampu dalam mengembangkan dan menggunakan media dalam proses pembelajaran. Menurut Arsyad (2016:3) media merupakan perantara atau pengantar. Secara lebih khusus, pengertian media dalam proses belajar mengajar cenderung diartikan sebagai alat-alat grafis, fotografis, atau elektronis untuk menangkap, memproses, menyusun kembali informasi visual dan verbal.

Berdasarkan hasil observasi wawancara yang peneliti lakukan dengan seorang guru bahasa Indonesia dan peserta didik di SMAN 2 Kabupaten Kerinci pada tanggal 24 Januari 2018, yaitu Ibu Anggun Rahayu, S.Pd. diperoleh informasi bahwa saat pembelajaran peserta didik kesulitan dalam menulis teks biografi karena beberapa faktor yaitu di antaranya peserta didik kesulitan menuangkan ide-ide ke dalam tulisan biografi, peserta didik kurang paham dengan unsur atau struktur dari teks biografi. Dalam wawancara yang sama, terungkap bahwa dalam proses pembelajaran sebagian guru cenderung menggunakan metode konvensional, yaitu

ceramah dan tanya jawab. Metode tersebut diterapkan dalam proses pembelajaran secara terus menerus dan tidak menggunakan media sebagai penunjang dari pembelajaran. Keadaan proses pembelajaran seperti ini mengakibatkan peserta didik jenuh dan tidak antusias dalam mengikuti pembelajaran. Selain permasalahan minat peserta didik dalam proses pembelajaran teks biografi dapat dilihat juga dari nilai peserta didik, dengan nilai KKM 70. Dari 20 peserta didik peneliti hanya mencantumkan nilai 10 orang peserta didik saja dari batas nilai minimal KKM sampai nilai paling bawah. Nilai tersebut dapat dilihat pada tabel berikut ini :

Tabel 1.1 Daftar nilai peserta didik kelas X SMAN 2 Kerinci

No	Nama	Nilai
1	Ahmad Tri Sagian	70
2	Denti Adelia	70
3	Elsis Mania	65
4	Febil Nugraha	60
5	Fikri Sabani	60
6	Hanifia Nurul	70
7	Oca Juanda Putra	50
8	Vinia Apdia Sari	55
9	Kelvin Aprilio	60
10	Salman Suhendra	55

Sumber : Kelas X MIA 6, Anggun Rahayu

Berdasarkan hasil angket yang disebarakan kepada 20 peserta didik kelas X di SMA Negeri 2 Kabupaten Kerinci didapatkan hasil bahwa 80% peserta didik menyatakan pembelajaran mengenai teks biografi belum menarik dan 100% guru mata pelajaran bahasa Indonesai di sekolah belum pernah menggunakan media audiovisual dalam pembelajaran teks biografi. Oleh karena itu, perlu adanya alternatif media yang interaktif untuk menarik peserta didik dalam pembelajaran teks biografi.

Berdasarkan uraian latar belakang tersebut, penulis akan melakukan penelitian dengan judul **“Pengembangan Media Pembelajaran Teks Biografi Berbasis Audiovisual Siswa Kelas X SMA Negeri 2 Kabupaten Kerinci ”**.

1.2 Identifikasi Masalah

Berdasarkan latar belakang masalah yang telah dikemukakan di atas, maka masalah dapat diidentifikasi sebagai berikut :

1. Kurangnya ketertarikan peserta didik terhadap pembelajaran teks biografi.
2. Kurangnya pemahaman peserta didik terhadap unsur dan struktur teks biografi.
3. Guru belum menerapkan metode pembelajaran yang inovatif, sehingga cenderung menerapkan metode konvensional yaitu ceramah dan teoretis.
4. Guru belum menggunakan media dalam pembelajaran teks biografi dan kurangnya kreativitas guru dalam menyajikan materi pembelajaran.

1.3 Batasan Masalah

Permasalahan yang muncul dalam pembelajaran bahasa Indonesia khususnya pada teks biografi, yaitu kurangnya ketertarikan dan pemahaman siswa dalam pembelajaran teks biografi serta tidak adanya ketersediaan media pembelajaran.

Berdasarkan identifikasi masalah, penelitian ini difokuskan pada pengembangan media pembelajaran teks biografi berbasis audiovisual untuk peserta didik kelas X SMA Negeri 2 Kabupaten Kerinci.

1.4 Rumusan Masalah

Rumusan masalah dalam penelitian ini adalah

1. Bagaimanakah proses pengembangan media pembelajaran teks biografi berbasis audiovisual untuk kelas X SMA Negeri 2 Kabupaten Kerinci?
2. Bagaimanakah gambaran media pembelajaran teks biografi berbasis audiovisual yang valid, praktis, dan efektif untuk kelas X SMA Negeri 2 Kabupaten Kerinci?

1.5 Tujuan Penelitian

Tujuan penelitian ini adalah sebagai berikut :

1. Mendeskripsikan prosedur media pembelajaran berbasis audiovisual pada materi teks biografi untuk peserta didik kelas X SMA Negeri 2 Kabupaten Kerinci.
2. Mengembangkan media pembelajaran berbasis audiovisual yang valid, praktis, dan efektif pada materi teks biografi untuk peserta didik kelas X SMA Negeri 2 Kabupaten Kerinci.

1.6 Manfaat Penelitian

Media pembelajaran berbasis audiovisual pada materi teks biografi diharapkan bermanfaat dan berguna :

1. Bagi guru, sebagai bahan tambahan media pembelajaran berbasis audiovisual yang menjadi sarana strategis untuk bahan ajar sehingga mempermudah penyampaian informasi dalam proses pembelajaran dan meningkatkan hasil belajar peserta didik.
2. Bagi peserta didik, dapat dijadikan sumber belajar agar mempermudah dan menguasai pembelajaran Bahasa Indonesia terutama memahami materi teks biografi.
3. Bagi peneliti lain, sebagai ide dan sumber referensi dalam mengembangkan media pembelajaran pada penelitian selanjutnya.