

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan penelitian yang telah dilakukan, dapat disimpulkan bahwa penggunaan Teknik Pengamatan Objek Langsung terhadap keterampilan menulis puisi siswa kelas V SDN 05 Maninjau Kec.Tanjung Raya Kab. Agam. Setelah dilakukan pengujian hipotesis diperoleh $t_{hitung} = 247$, sedangkan $t_{tabel} = 2,04$ karena $t_{hitung} > t_{tabel}$ maka dapat disimpulkan bahwa hasil belajar menulis puisi siswa yang diajarkan dengan Teknik Pengamatan Objek Secara Langsung lebih baik dari pada hasil belajar menulis puisi siswa yang tidak diajarkan Teknik Pengamatan Objek Secara Langsung pada siswa kelas V SDN 05 Maninjau Kec. Tanjung Raya Kab. Agam pada tahun pembelajaran 2018/2019.

B. Saran

Sehubungan dengan hasil penelitian disarankan kepada (1) siswa, menambah pengetahuan dan meninggalkan partisipasi dalam proses pembelajaran menulis puisi, sehingga proses pembelajaran lebih interaktif dan tidak menonton, (2) guru yang menggunakan berbagai variasi pembelajaran selanjutnya harus memilih sesuai dan seterusnya sebagai bahan

masukannya agar lebih kreatif dalam memvariasikan pembelajaran menulis puisi yang membuat siswa lebih bersemangat dalam pembelajaran selagi guru menggunakan model pembelajaran yang menarik seperti, Teknik Pengamatan Objek Langsung, (3) kepada kepala sekolah agar memotivasi guru untuk memberikan variasi dalam mengajar, dan (4) peneliti lain yang berminat agar dapat dijadikan rujukan untuk penelitian lebih lanjut tentang menulis puisi dengan teknik yang berbeda.

DAFTAR PUSTAKA

- Arikunto, Semi.2003. *Dasar-Dasar Evaluasi Pendidikan*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Dalman, 2014. *Keterampilan Menulis*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Fitriani, Rika.2014."Kemampuan Menulis Puisi Siswa Kelas VII SMP Negeri 22 Padang". *Skripsi*. Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia. Universitas Bung Hatta.
- Hidayati, Tri. 2014. "Pengaruh Model Kooperatif Tipe CO-OP-CO-OP Terhadap Keterampilan Menulis Puisi Siswa Kelas VIII SMP Negeri 1 Tigo Nagari Kecamatan Tigo Nagari Kabupaten Pasaman". *Skripsi*. Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia. Universitas Bung Hatta.
- Keraf, Gorys. 2009. *Diksi dan Gaya Bahasa*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Kosasih. 2011. *Ketatabahasaan dan Kesustraan*. Bandung: Yrama Widya.
- Rokhmansyah, Alfian. 2014. *Studi dan Pengkajian Sastra*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Sanjaya, Wina. 2008. *Strategi Pembelajaran Berorientasi Standar Proses Pendidikan*. Jakarta: Kencana
- Semi, Atar. M. 2008. *Statiska Sastra*. Padang: UNP Pers
- Sudjana. 2005. *Metode Statistik*. Bandung: Transito
- Sugiyono. 2009. *Metode Penelitian Kuantatif dan Kualitatif dan R&D*. Bandung: Cv. Alfabeta.
- Tarigan, H.G. 2008.*Menulis*. Bandung: Cv. Angkasa.
- Suyatno. 2004. *Teknik Pembelajaran Bahasa dan Sastra*: SIC