

**PENGUNAAN MEDIA AUDIO VISUAL DALAM PEMBELAJARAN IPA
SISWA KELAS V SD NEGERI 29 DADOK
TUNGGUL HITAM PADANG**

SKRIPSI

*Ditulis untuk Memenuhi Sebagian
Persyaratan Guna Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd)*

Oleh :

**SARI PERMATA BUNDA
1310013411037**



**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS BUNG HATTA
PADANG
2017**

UNIVERSITAS BUNG HATTA

HALAMAN PENGESAHAN PEMBIMBING

Nama : Sari Permata Bunda
NPM : 1310013411037
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Judul Skripsi : Penggunaan Media Audio Visual dalam Pembelajaran IPA Siswa Kelas V SD Negeri 29 Dadok Tunggul Hitam Padang

Padang, 12 Juni 2017

Disetujui untuk diujikan :

Pembimbing I

Pembimbing II

Dr. Hendra Hidayat, S.Pd, M.Pd

Siska Angreni, S.Pd, M. Pd.

Mengetahui :

Dekan FKIP

Ketua Prodi PGSD

Drs. Khairul M. Sc

Dr. Muhammad Sahnani, M. Pd.

HALAMAN PENGESAHAN UJIAN SKRIPSI

Telah dilaksanakan ujian skripsi pada hari **Rabu** Tanggal **Lima** Bulan **Juli** Tahun **Dua Ribu Tujuh Belas** bagi :

Nama : **Sari Permata Bunda**
NPM : **1310013411037**
Program Studi : **Pendidikan Guru Sekolah Dasar**
Fakultas : **Keguruan dan Ilmu Pendidikan**
Judul Skripsi : **Penggunaan Media Audio Visual dalam Pembelajaran IPA Siswa Kelas V SD Negeri 29 Dadok Tunggul Hitam Padang**

Tim Penguji

Nama		Tanda Tangan
1. Dr. Hendra Hidayat, M.Pd	(Ketua)	1. _____
2. Siska Angreni	(Sekretaris)	2. _____
3. Daswarman, ST, M.Pd	(Anggota)	3. _____

Lulus Ujian Tanggal : 19 Juni 2017

Mengetahui :

Dekan FKIP

Ketua Prodi PGSD

Drs. Khairul M.Sc

Dr. Muhammad Sahnan, M.Pd

LEMBAR PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Sari Permata Bunda
NPM : 1310013411037
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Judul Skripsi : Penggunaan Media Audio Visual dalam Pembelajaran
IPA Siswa Kelas V SD Negeri 29 Dadok Tunggul Hitam
Padang

Menyatakan:

1. Sesungguhnya skripsi yang saya susun ini merupakan hasil karya tulisan bagian-bagian tertentu dalam skripsi yang saya peroleh dari hasil karya tulis orang lain, telah saya tuliskan sumbernya dengan jelas sesuai dengan kaidah penulisan ilmiah.
2. Jika dalam pembuatan skripsi baik pembuatan program maupun skripsi secara keseluruhan ternyata terbukti dibuatkan oleh orang lain, maka saya bersedia menerima sanksi akademik.

Demikianlah surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya tanpa ada paksaan dari pihak manapun.

Padang, Juli 2017
Yang Menyatakan

Sari Permata Bunda

**PENGUNAAN MEDIA AUDIO VISUAL DALAM PEMBELAJARAN IPA
SISWA KELAS V SDN 29 DADOK
TUNGGUL HITAM PADANG**

Sari Permata Bunda¹, Hendra Hidayat¹, Siska Angreni¹

¹Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Bung Hatta
e-mail : saripermatabunda94@gmail.com

Abstrak

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan perbedaan hasil belajar IPA siswa antara penggunaan media audio visual dengan penggunaan pembelajaran konvensional di kelas V SD Negeri 29 Dadok Tunggul Hitam Padang Tahun Ajaran 2016/2017. Jenis penelitian ini adalah penelitian eksperimen. Populasi dalam penelitian ini adalah seluruh siswa/siswi kelas V SD Negeri 29 Dadok Tunggul Hitam Padang yang berjumlah 53 orang. Penentuan sampel diambil melalui teknik sampel total yang menghasilkan dua kelas sampel yang terdiri dari satu kelas eksperimen yaitu kelas VA dan satu kelas dijadikan kelas kontrol yaitu kelas VB. Analisis data dilakukan dengan uji normalitas, homogenitas, dan hipotesis dengan bantuan *software* SPSS versi 17.0. Hasil penelitian siswa yang menggunakan media audio visual memiliki rata-rata hasil belajar 87,59 dan siswa yang menggunakan pembelajaran konvensional memiliki rata-rata 78.65 dengan hasil uji hipotesis sebesar $0,007 < 0,05$, maka H_0 ditolak H_1 diterima. sehingga dapat disimpulkan bahwa terdapat perbedaan hasil belajar IPA siswa antara penggunaan media audio visual dengan penggunaan pembelajaran konvensional di kelas V SD Negeri 29 Dadok Tunggul Hitam Padang Tahun Ajaran 2016/2017.

Kata Kunci : Media audio visual, Hasil belajar IPA.

KATA PENGANTAR

Syukur Alhamdulillah penulis ucapkan kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan karuniaNya kepada penulis berupa kesehatan dan kesempatan sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Selanjutnya shalawat dan salam penulis hadiahkan kepada Nabi Muhammad SAW yang telah merombak kebiadaban umat manusia dari zaman jahiliyah menjadi zaman yang penuh dengan ilmu pengetahuan, moral dan etika. Sehingga dengan perjuangan dan pengorbanan beliau kita dapat merasakan manisnya iman dan ilmu.

Skripsi yang berjudul **“Penggunaan Media Audio Visual dalam Pembelajaran IPA Siswa Kelas V SD Negeri 29 Dadok Tunggul Hitam Padang”** ini merupakan salah satu syarat pada jurusan Pendidikan Guru Sekolah Dasar (PGSD) Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan (FKIP) Universitas Bung Hatta (UBH).

Skripsi ini dapat penulis selesaikan dengan baik tidak terlepas dari bantuan berbagai pihak, baik itu bantuan secara moril maupun secara materil. Untuk itu, pada kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih kepada pihak-pihak berikut:

1. Bapak Dr. Hendra Hidayat, M.Pd sebagai pembimbing I yang telah memberikan arahan, bimbingan, saran dan masukan demi kesempurnaan dalam menyelesaikan skripsi ini.
2. Ibu Siska Angreni, S.Pd, M.Pd sebagai pembimbing II yang telah memberikan arahan, bimbingan, saran dan masukan demi kesempurnaan dalam menyelesaikan skripsi ini.
3. Bapak Dr. Muhammad Sahnun, M.Pd sebagai ketua Program Studi Jurusan Pendidikan Guru Sekolah Dasar
4. Ibu Syafni Gustina Sari, M.Pd Sebagai Sekretaris Program Studi Jurusan Pendidikan Guru Sekolah Dasar

5. Ibu Dra. Gusniati, M.Pd selaku Kepala SD Negeri 29 Dadok Tunggul Hitam Padang, yang telah memberikan fasilitas dan kemudahan kepada penulis.
6. Ibu Yenni Asleli, S. Pd dan ibu Misnarti, S.Pd selaku guru kelas VA dan Kelas VB di SD Negeri 29 Dadok Tunggul Hitam Padang, yang telah memberikan waktu, fasilitas dan kelancaran dalam melakukan penelitian.
7. Ayahanda dan Ibunda dengan penuh kesabaran mendidik penulis, serta memberikan dorongan tanpa bosan-bosannya baik moril maupun materil sampai penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
8. Teman-Teman memberikan semangat serta dorongan yang membuat penulis bersemangat dengan optimis untuk menyelesaikan skripsi ini

Penulis memohon do'a kepada Allah SWT, semoga bantuan yang telah mereka berikan kepada penulis agar mendapat balasan yang berlipat ganda dari Allah SWT.

Penulis menyadari dalam penyusunan skripsi ini jauh dari kesempurnaan, untuk itu saran dan kritik yang sifatnya membangun sangat penulis harapkan dari pembaca. Semoga skripsi ini bermanfaat bagi kita semua. Amin yarabbal 'alamin.

Padang, Juli 2017

Penulis

SARI PERMATA BUNDA

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR	ii
DAFTAR ISI	iv
DAFTAR TABEL	vi
DAFTAR GAMBAR	vii
DAFTAR LAMPIRAN	viii
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Identifikasi masalah	5
C. Batasan Masalah	5
D. Rumusan Masalah	6
E. Tujuan Penelitian	6
F. Manfaat Penelitian	6
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	
A. Kajian Teori	8
1. Belajar dan Pembelajaran	8
2. Hakikat Ilmu Pengetahuan Alam	10
3. Media Pembelajaran	13
4. Media Audio Visual	16
5. Pembelajaran Konvensional	19
6. Hakikat Hasil Belajar	20
B. Penelitian yang Relevan	22
C. Kerangka Konseptual	24
D. Hipotesis Penelitian	25
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	
A. Jenis dan Rancangan Penelitian	26
B. Populasi dan Sampel	27
C. Variabel dan Data	28
D. Pelaksanaan Penelitian	29
E. Teknik Pengumpulan Data	33
F. Instrumen Penelitian.....	33

G. Teknik Analisis Data	41
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	
A. Deskripsi Data	43
B. Analisis Data	44
C. Pembahasan	47
BAB V PENUTUP	
A. Simpulan	51
B. Saran	51
DAFTAR KEPUSTAKAAN	52
LAMPIRAN	55

DAFTAR TABEL

Tabel	Halaman
1. Persentase Siswa yang Tuntas dan Tidak Tuntas Pada Ujian Semester 1 Pelajaran IPA Siswa Kelas V SD Negeri 29 Dadok Tunggul Hitam Padang	3
2. Rancangan Penelitian Eksperimen.....	26
3. Jumlah Siswa Kelas V SD Negeri 29 Dadok Tunggul Hitam Padang..	27
4. Skenario pembelajaran pada kelas eksperimen dan kelas kontrol.....	30
5. Kriteria validitas butir soal	35
6. Perhitungan kriteria validitas soal	36
7. Kriteria Reliabilitas	37
8. Kriteria Tingkat Kesukaran Soal	38
9. Perhitungan kriteria tingkat kesukaran soal	38
10. Klasifikasi daya pembeda	40
11. Perhitungan daya pembeda soal	40
12. Kriteria soal	41
13. Data Hasil Belajar Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol	43
14. Hasil Uji Normalitas	44
15. Hasil Uji Homogenitas	45
16. Hasil Uji Hipotesis	46
17. Data Uji coba validitas soal nomor 1	113
18. Hasil perhitungan validitas soal tes uji coba	114
19. Contoh mencari indeks kesukaran nomor 1	118
20. Hasil perhitungan indeks kesukaran soal tes uji coba	119
21. Contoh Perhitungan Daya Pembeda Soal nomor 1.....	120
22. Hasil perhitungan daya pembeda soal tes uji coba	121
23. Klasifikasi Soal Tes Uji Coba	122

DAFTAR GAMBAR

Gambar	Halaman
1. Bagan kerangka konseptual	25
2. Contoh media audio visual dengan materi peristiwa alam	145
3. Proses pembelajaran pada kelas eksperimen.....	150
4. Melaksanakan permainan pada akhir pertemuan untuk mengingat	151
5. Siswa mengerjakan soal latihan yang diberikan kembali materi yang telah dipelajari dari awal pertemuan	151
6. Pemberian tes akhir pada kelas eksperimen	152
7. Proses pembelajaran di kelas kontrol	152
8. Memberikan latihan pada kelas kontrol	153
9. Pemberian tes akhir	153

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran	Halaman
I. Nilai Ujian IPA Semester I Siswa Kelas V A dan Kelas VB	55
II. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Kelas Eksperimen	57
III. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Kelas Kontrol	78
IV. Materi Ajar	97
V. Kisi-Kisi Soal Uji Coba	103
VI. Soal Uji Coba	105
VII. Hasil Uji Coba soal	113
VIII. Perhitungan Validitas Soal	114
IX. Perhitungan Reliabilitas soal	116
X. Perhitungan Indek Kesukaran Soal	118
XI. Perhitungan Daya Beda Soal	120
XII. Klasifikasi Soal Tes Uji Coba	122
XIII. Soal tes Akhir	124
XIV. Lembar Jawaban Kelas Eksperimen	127
XV. Lembar Jawaban Kelas Kontrol	130
XVI. Nilai Tes Hasil Belajar IPA Kelas VA dan VB	131
XVII. Uji Normalitas Tes Akhir.....	133
XVIII. Uji Homogenitas Tes Akhir	138
XIX. Uji Hipotesis Tes Akhir	141
XX. Deskripsi Proses Pelaksanaan Pembelajaran	145
XXI. Dokumentasi Proses Pembelajaran	154
XXII. Surat Observasi, Uji Coba dan Penelitian	153

BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Salah satu mata pelajaran yang diajarkan dalam pembelajaran di Sekolah Dasar (SD) adalah Ilmu Pengetahuan Alam (IPA). Menurut BSNP (2006:484) Ilmu Pengetahuan Alam (IPA) berhubungan dengan cara mencari tahu tentang alam secara sistematis, sehingga IPA bukan hanya penguasaan kumpulan pengetahuan yang berupa fakta-fakta, konsep-konsep, atau prinsip-prinsip saja tetapi juga merupakan suatu proses penemuan.

Pada dasarnya IPA memiliki tiga bagian seperti yang diungkapkan Susanto (2014:167), yaitu ilmu pengetahuan alam sebagai produk, proses, dan sikap. Dengan demikian IPA bukanlah mata pelajaran yang berisikan kumpulan materi saja. Sehingga dalam mempelajari IPA perlu didesain sebaik mungkin, tidak hanya bertujuan menyampaikan materi, namun juga dapat menumbuhkan kemampuan berpikir, bekerja, dan dapat mengembangkan keterampilan proses siswa.

Menurut Susanto (2014:170) pembelajaran IPA di sekolah dasar dilakukan dengan penyelidikan sederhana dan bukan hafalan terhadap kumpulan konsep IPA. Dengan kegiatan-kegiatan tersebut pembelajaran IPA akan mendapatkan pengalaman langsung melalui pengamatan, diskusi, dan penyelidikan sederhana. Pembelajaran yang demikian dapat menumbuhkan sikap ilmiah siswa yang diinginkan dengan merumuskan masalah, kesimpulan, sehingga mampu berpikir kritis melalui pembelajaran IPA.

Kegiatan-kegiatan pembelajaran seperti pengamatan, diskusi, dan penyelidikan sederhana yang direncanakan, belum terlaksana sesuai dengan yang diharapkan, karena kegiatan tersebut belum mampu mengubah pola pikir siswa yang menganggap bahwa pembelajaran IPA itu sulit. Menurut Susanto (2014:165) mata pelajaran IPA merupakan mata pelajaran yang selama ini dianggap sulit oleh sebagian besar peserta didik, mulai dari jenjang sekolah dasar sampai sekolah menengah. Oleh karena itu agar proses pembelajaran IPA tidak dianggap sulit, seorang guru harus pandai memilih metode, model, strategi, media dan cara yang menyenangkan yang dapat melibatkan siswa berfikir secara langsung sehingga siswa merasa senang dan mudah mendalami materi yang disampaikan oleh guru.

Berdasarkan observasi yang penulis lakukan pada tanggal 18 dan 20 Januari 2017 di SD Negeri 29 Dadok Tunggul Hitam Padang pada mata pelajaran IPA khususnya kelas VA dan VB. Ada beberapa permasalahan yang ditemukan penulis, diantaranya pembelajaran yang belum menggunakan media yang bervariasi dan inovatif, terutama dalam mata pelajaran IPA. Guru cenderung menggunakan buku paket dan papan tulis, sehingga siswa menjadi pasif dalam proses pembelajaran. Mereka hanya mendengar, menulis, menghafal apa yang diterangkan dan diperintahkan oleh gurunya, dan pada saat mengerjakan tugas banyak siswa yang bermain. Kegiatan pembelajaran seperti itu mengakibatkan siswa menjadi bosan dalam belajar. Sehingga siswa terlihat tidak antusias dalam belajar dan tidak memperhatikan guru.

Permasalahan lainnya adalah pada saat guru menggunakan pembelajaran konvensional, siswa merasa tidak bersemangat dalam belajar dan guru juga sering

memberi catatan materi dalam jumlah yang banyak. Saat mendengarkan penjelasan guru siswa hanya melamun, berbicara, dan ada juga yang asyik bermain. Sehingga menyebabkan hasil belajar siswa menjadi rendah, khususnya mata pelajaran IPA. Hasil belajar siswa yang rendah dapat di lihat pada tabel 1.

Tabel 1. Persentase Siswa yang Tuntas dan Tidak Tuntas Pada Ujian Semester 1 Pelajaran IPA Siswa Kelas V SD Negeri 29 Dadok Tunggul Hitam Padang.

Kelas	Jumlah Siswa	Persentasi Nilai	
		Tidak Tuntas < 75%	Tuntas \geq 75%
VA	27 orang	17 orang (62,96%)	10 orang (37,03%)
VB	26 orang	14 orang (53,84%)	12 orang (46,15%)
Total	53 orang	31 orang (58,49%)	22 orang (41,50%)

Sumber: Guru kelas VA dan VB SD Negeri 29 Dadok Tunggul Hitam Padang.

Kriteria Ketuntasan Minimal (KKM) yang ditentukan untuk mata pelajaran IPA di SD Negeri 29 Dadok Tunggul Hitam Padang adalah 75. Berdasarkan tabel 1 dapat dilihat bahwa kelas VA dan VB di SD Negeri 29 Dadok Tunggul Hitam Padang belum mencapai nilai rata-rata yang memuaskan. Hal ini diduga karena penggunaan media dan metode pembelajaran yang kurang efektif, seperti penggunaan metode konvensional serta penggunaan media yang kurang menarik. Hal tersebut berdampak terhadap hasil belajar siswa yang tidak memuaskan. Untuk mengatasi hal tersebut guru harus meningkatkan kualitas profesionalismenya dalam menerapkan pembelajaran yang tepat pada saat proses pembelajaran sehingga pembelajaran dapat tercapai dengan baik.

Melihat rendahnya hasil belajar siswa pada mata pelajaran IPA, dapat diatasi dengan berbagai macam cara, salah satunya adalah menggunakan media

audio visual. Menurut Arsyad (2015:91) media audio visual pada dasarnya adalah gabungan media audio dengan media visual atau penggunaan materi melalui pandangan dan pendengaran sehingga membangun kondisi yang dapat membuat siswa menjadi lebih aktif dalam belajar, sehingga pembelajaran IPA di sekolah dasar dilakukan dengan penyelidikan sederhana dan bukan hafalan kumpulan konsep IPA. Dengan kegiatan-kegiatan tersebut pembelajaran IPA akan mendapatkan pengalaman langsung melalui pengamatan, diskusi, dan penyelidikan sederhana.

Penggunaan Media audio visual dalam proses belajar mengajar dapat lebih baik dan menarik perhatian siswa dalam menyampaikan materi. Seperti yang diungkapkan Sanjaya (2008:172) penggunaan media audio visual dianggap lebih baik dan lebih menarik, sebab mengandung kedua unsur jenis media audio dan visual. Hal ini berarti pembelajaran dengan menggunakan media audio visual dapat menyajikan informasi, memaparkan proses, dan menjelaskan konsep yang rumit.

Penggunaan media audio visual pada mata pelajaran IPA khususnya peristiwa alam dapat mempermudah guru dalam menyampaikan materi. Karena guru kesulitan untuk menghadirkan benda asli atau objek kajian yang akan dipelajari. Materi ini sulit apabila disampaikan hanya melalui konsep tanpa ada bantuan alat yang digunakan. Dengan adanya media audio visual pembelajaran dapat berlangsung secara efisien. Media audio visual dipilih oleh penulis karena media audio visual dapat menampilkan informasi yang tidak bisa dilihat secara

langsung oleh indera penglihatan siswa. Siswa dapat melihat peristiwa alam yang ada di Indonesia secara langsung melalui bantuan media audio visual.

Dari uraian permasalahan di atas dapat disimpulkan bahwa media pembelajaran dapat digunakan sebagai alat bantu yang dapat mengoptimalkan proses belajar mengajar pada materi IPA, untuk itu penulis telah melakukan penelitian dengan judul **“Penggunaan Media Audio Visual dalam Pembelajaran IPA Siswa Kelas V SD Negeri 29 Dadok Tunggul Hitam Padang”**.

B. Identifikasi masalah

Berdasarkan latar belakang yang telah diuraikan di atas, dapat diidentifikasi masalah sebagai berikut :

1. Dalam kegiatan belajar mengajar, media yang digunakan guru kurang bervariasi
2. Pembelajaran yang diterapkan oleh guru lebih banyak menggunakan pembelajaran konvensional
3. Proses pembelajaran yang kurang menyenangkan sehingga siswa mudah merasa bosan
4. Hasil belajar siswa yang masih banyak dibawah Kriteria Ketuntasan Minimum (KKM)

C. Batasan Masalah

Berdasarkan identifikasi masalah maka penelitian ini dibatasi pada permasalahan penggunaan media audio visual dalam pembelajaran IPA siswa kelas V SD Negeri 29 Dadok Tunggul Hitam Padang. Media pembelajaran yang

digunakan adalah media pembelajaran audio visual dan hasil belajar yang ditekankan di sini adalah hasil belajar pada ranah kognitif yang diperoleh siswa setelah diberikan tes pada akhir penelitian.

D. Rumusan Masalah

Berdasarkan uraian dalam latar belakang masalah dan batasan masalah di atas, maka rumusan masalah dalam penelitian ini adalah “Apakah terdapat perbedaan hasil belajar IPA siswa antara penggunaan media audio visual dengan penggunaan pembelajaran konvensional di kelas V SD Negeri 29 Dadok Tunggul Hitam Padang?”.

E. Tujuan Penelitian

Berdasarkan rumusan masalah yang telah diuraikan, maka tujuan yang ingin dicapai dalam penelitian ini adalah untuk mendeskripsikan perbedaan hasil belajar IPA siswa antara penggunaan media audio visual dengan penggunaan pembelajaran konvensional di kelas V SD Negeri 29 Dadok Tunggul Hitam Padang.

F. Manfaat Penelitian

Hasil penelitian ini nantinya diharapkan dapat memiliki beberapa manfaat bagi beberapa pihak, diantaranya yaitu:

1. Bagi siswa, dapat meningkatkan pemahaman siswa terhadap kegiatan pembelajaran IPA, karena melalui pembelajaran ini siswa dihadapkan langsung pada materi yang dipelajari melalui media audio visual di kelas V SDN 29 Dadok Tunggul Hitam Padang.

2. Bagi guru, dapat dijadikan sebagai bahan informasi dalam memilih media pembelajaran audio visual untuk mencapai tujuan yang diinginkan dan hasil belajar yang optimal pada mata pelajaran IPA
3. Bagi sekolah, sebagai bahan pertimbangan bagi pendidikan dalam menyusun suatu proses pembelajaran, sehingga pembelajaran tersebut dapat menjadi lebih efektif, bermakna dan menyenangkan.
4. Bagi peneliti lain, sebagai acuan bagi peneliti berikutnya yang ingin mengkaji media audio visual