

LAPORAN
STUDIO AKHIR ARSITEKTUR

TEMA

Pendekatan konsep Sustainable Design

JUDUL TUGAS

Perencanaan Pasar Raya Kota Solok

Dosen Pembimbing :

Pembimbing 1 : Ir.Nasril Sikumbang, MT, IAI

Pembimbing 2 : Ir. Yaddi Sumitra, MTP

Oleh :

Syahrial

12.100.15.111.009



PRODI ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK SIPIL DAN PERENCANAAN
UNIVERSITAS BUNG HATTA
PADANG 2016-2017

PERENCANAAN PASAR RAYA KOTA SOLOK DENGAN PENDEKATAN *SUSTAINABLE DESIGN*

Syahrial , Nasril Sikumbang , Yaddi Sumitra
Prodi Arsitektur, Fakultas Teknik Sipil dan Perencanaan Universitas Bung Hatta
Jl. Sumatera, Ulak Karang, Padang Utara, Kota Padang, Sumatera Brat
E-mail : rialart.12@gmail.com, nasril.sikumbang@yahoo.com, yaddi_sumitra@yahoo.com

Abstrak

Perencanaan Pasar Raya Kota Solok merupakan solusi terbaik dalam mengembangkan fasilitas yang disediakan oleh pemerintah untuk para pedagang. Potensi yang ada pada kawasan ini sangat baik, terutama letaknya yang sangat strategis. Kawasan terletak di antara daerah pedalaman seperti nagari-nagari di Kabupaten Solok, Sawahlunto, dan Sijunjung. Site pasar raya ini awalnya sekitar ± 2.94 ha, hingga pemerintah kota mengadakan rapat dengan masyarakat yang ada di pasar rakyat dan luas pasar bertambah menjadi ± 3.45 ha. Aspek-aspek dari *sustainable design* di aplikasikan ke desain bangunan pasar raya Solok, yang mana pemanfaatan bahan material bangunan dalam lokal, hemat energi, pencahayaan alami dan manajemen keuangan pada sistem pasar. Desain pasar raya ini sendiri menggunakan bentuk dasar dari persegi sehingga penerapan konsep pasar yang nyaman, aman, dan tertib dapat tercipta. Gubahan massa dengan jumlah bangunan pasar 10 (sepuluh) unit di bagi sesuai dengan komoditas basah, kering dan setengah kering. Penataan bangunan sesuai dengan arah sirkulasi yang baik, sehingga para pedagang dan pengunjung tidak bingung dalam melakukan kegiatannya masing-masing. Karena pada tiap komoditas di beri simbol dan tanda yang memudahkan mereka untuk menuju tempat seperti kios, los, dan peti di dalam bangunan pasar yang telah di rencanakan. Perencanaan pasar raya Solok ini di harapkan mampu bersaing dengan pasar yang ada di wilayah Sumatera Barat khususnya dan Indonesia.

Kata Kunci : Perencanaan Pasar Raya, *Sustainable Design*, Komoditas, Sistem Pasar, Manajemen Pasar.

TRADISIONAL MARKET PLANNING OF SOLOK CITY WITH SUSTAINABLE DESIGN APPROACHING

Syahrial , Nasril Sikumbang , Yaddi Sumitra
Prodi Arsitektur, Fakultas Teknik Sipil dan Perencanaan Universitas Bung Hatta
Jl. Sumatera, Ulak Karang, Padang Utara, Kota Padang, Sumatera Brat
E-mail : rialart.12@gmail.com, nasril.sikumbang@yahoo.com, yaddi_sumitra@yahoo.com

Abstract

Tradisional Market Planning Of Solok City is the best solution in developing the facilities provided by the Government for the traders. The potention that exists in this area is very good, especially the location is very strategic. The area is located between the hinterland such as nagari-nagari in Solok District, Sawahlunto, and Sijunjung. The site was originally approximately ± 2.94 ha, until the City Government held a meeting with the community that exists on the market of the people and the broad market increased into ± 3.45 ha. Aspects of sustainable design applied to building design of Tradisional Market Planning Of Solok City, which utilization using local materials, energy efficient lighting, natural and inancial management system on the market. The design itself is using the basic form of the square so that the application of the concept a market that is comfortable, safe, and orderly can be created. The composition of the mass market with total 10 (ten) of the unit in accordance with komodity for wet, dry and half dry. The arrangement of buildings in accordance with the direction with good circulation, so that traders and visitors are not confused in conducting its activities, because on each komodity has give sign and symbol that make it easy for them to go to a place like kios, los, and the coffin inside the market building that has been planned. This planning expect to be able to compete with the existing market in the region of West Sumatra and Indonesian.

Keywords: Market Planning, Sustainable Design, Komodity, The Market System, Management Of The Market.

KATA PENGANTAR



Dengan mengucapkan puji dan syukur kehadirat Allah SWT yang telah melimpahkan rahmatNya, sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan perencanaan ini dengan judul “**Perencanaan Pasar Raya Kota Solok**” yang dimulai dari pelaksanaan menyusun laporan, skripsi, sampai dengan tahap pelaksanaan sidang sebagai salah satu syarat dalam menyelesaikan pendidikan pada jurusan Prodi Arsitektur, Fakultas Teknik Sipil dan Perencanaan, Universitas Bung Hatta. Laporan perencanaan ini berisi tentang perbaikan design dan skripsi yang telah dibuat sebelumnya. Dalam penulisan skripsi ini banyak sekali mendapatkan arahan dan bimbingan dari beberapa pihak. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih kepada :

1. Terima Kasih yang luar biasa kepada Allah SWT, maha sempurna yang memberikan kelancaran untuk semuanya.
2. Semangat terbesar dan doanya yang tak pernah berhenti dari kedua orang tua kandung , kedua orang tua angkat yang selalu memberikan motivasi, dari ”calon” untuk masa depan serta membantu dalam proses pembuatan maket, adik-adikku, dan para senior Prodi Arsitektur yang menginspirasi.
3. Ibu Ir. Elfida Agus, MT sebagai ketua Jurusan Prodi Arsitektur.
4. Ibu Desy Ariyati, ST selaku Pembimbing akademik, terima kasih atas segala hal dalam proses di perkuliahan.
5. Terima kasih juga atas bimbingannya Pak Ir. Nasril Sikumbang., MT, IAI, Pak Yaddi sumitra., MTP, selaku dosen pembimbing I dan II serta para dosen - dosen P. Arsitektur, yang memberikan bimbingan dan ketulusannya dalam memberikan ilmu kepada penulis khususnya.
6. Terima kasih kepada Brilian .Z, bang Akhir Jasmat, dan rekan-rekan S.A.A 2016/2017 yang telah berbagi canda dan tawa sehingga membuat suasana ruang studio semakin ramai.
7. Terima kasih juga buat semua yang selalu membantu dalam bentuk tenaga dan turut mendoakan sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan ini.

Dalam penulisan laporan ini, masih banyak terdapat kekurangan, oleh karena itu penulis sangat mengharapkan kritik dan saran yang bersifat positif serta membangun. Akhir kata penulis mengharapkan agar skripsi ini dapat memenuhi persyaratan dan bermanfaat bagi kita semua, terutama untuk penulis dan Prodi Arsitektur Fakultas Teknik Sipil dan Perencanaan Universitas Bung Hatta.

Padang, Januari 2017

Penulis

Syahrial

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN

ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR	ii
DAFTAR ISI	iii
DAFTAR GAMBAR	vi
DAFTAR TABEL	ix

BAB I PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	2
1.2.1 Tema Perancangan.....	2
1.3 Tujuan dan Manfaat.....	2
1.4 Sasaran.....	2
1.5 Lingkup Pembahasan.....	2
1.6 Metode Penelitian	2
1.7 Keaslian Perancangan	3
1.8 Sistematika Penulisan.....	4
1.9 Kerangka Berpikir	4

BAB II TINJAUAN PUSTAKA DAN RISET DESAIN

2.1 Tinjauan Pasar	5
2.1.1 Pengertian Pasar	5
2.1.2 Fungsi Pasar.....	5
2.1.3 Pelaku Pasar.....	6
2.1.4 Peranan Pasar.....	6
2.2 Tinjauan Khusus	7
2.2.1 Pengertian Pasar Tradisional	7
2.2.2 Sejarah Pasar Tradisional	7
2.2.3 Ciri-ciri Pasar Tradisional	8
2.2.4 Klasifikasi Pasar Tradisional	8

2.3 Persyaratan Kebutuhan / Tuntutan Standar Perencanaan.....	10
2.3.1 Indikator Pengeloan Pasar yang Berhasil	10
2.3.2 Peningkatan Mutu dan Pembenahan Sarana Fisik Pasar	11
2.3.3 Perencanaan Tapak Pasar Menurut Menteri Perdagangan	13
2.3.4 Standard Operating Procedure (SOP) Manajemen Pasar	13
2.4 Studi Banding	15
1. Dalam Negeri	15
2. Luar Negeri	17
2.4.1 Kesimpulan Berdasarkan Studi Banding.....	18
2.4.2 Studi Kasus.....	19
2.5 Tinjauan Tema Sustainable Design	21
2.5.1 Komponen dasar Sustainable Design	21
2.5.2 Konsep Sustainable Design	21

BAB III DATA DAN ANALISA

3.1 Analisa Site	22
3.2 Kondisi Site	22
1. Posisi Site.....	22
2. Batas Kawasan Site	22
3. Potensi Site (Strenght).....	23
4. Permasalahan Site (Weakness).....	23
5. Peluang (Opportunity).....	23
6. Faktor Ancaman (Threat)	23
7. Peraturan dan Kebijakan	23
8. Existing Bangunan	24
9. Utilitas dan Jalan	26
10. Arah Matahari	27
11. Penghawaan.....	27
12. Topografi	27
13. Debu	27
14. Kebisingan.....	28
15. View	28
3.3 Kondisi Fisik (Sarana dan Prasarana).....	28
1. Air Bersih	28

2. Drainase	28	4.3.3 Lansekap.....	54
3. Listrik, Lampu dan Telepon	29	4.3.4 Parkir	54
3.4 Kondisi Non Fisik (Budaya).....	29	4.4 Pendekatan Konsep Tata Ruang Dalam	55
1. Pengelola.....	29	4.4.1 Pendekatan Fisik Bangunan	55
2. Pedagang.....	29	4.4.2 Fasade Bangunan.....	55
3. Pembeli	34	4.4.3 Konsep struktur Bangunan	55
3.5 Analisis Fungsi	35	4.4.4 Sistem Air Bersih	55
1. Fungsi	35	4.4.5 Sistem Limbah.....	55
2. Kegiatan	35		
3. Pelaku Kegiatan.....	35	BAB V KONSEP PERANCANGAN	
4. Pola Kegiatan	36	5.1 Konsep Umum Perancangan	56
5. Pendekatan Pelaku, Kegiatan dan Kebutuhan Ruang	37	5.1.1 Konsep Tapak	56
3.6 Pola Hubungan Pelaku Kegiatan dan Ruang	37	5.1.2 Konsep Filosofi	56
3.7 Studi Besaran Ruang	38	5.1.3 Konsep Mikro.....	56
3.8 Presentase Kebutuhan Ruang diPasar Raya Solok	42	5.2 Konsep Tapak.....	56
3.9 Hubungan Ruang Dalam	43	5.2.1 Konsep Tapak	56
3.10 Organisasi Ruang.....	44	5.2.2 Konsep Pencahayaan	57
3.11 Zoning Ruang Mikro	46	5.2.3 Konsep Penghawaan.....	57
BAB IV PENDEKATAN KONSEP PERANCANGAN		5.2.4 Konsep Debu	58
4.1 Pendekatan Umum Perancangan	47	5.2.5 Konsep Kebisingan.....	58
4.1.1 Tinjauan Konsep Makro	47	5.2.6 Konsep Sirkulasi.....	58
4.1.2 Tinjauan Konsep Messo	47	5.2.7 Konsep View	58
4.1.3 Tinjauan Konsep Mikro.....	48	5.2.8 Konsep Vegetasi	58
4.2 Pendekatan Konsep.....	48	5.2.9 Konsep Penzoningan Ruang Luar	60
4.2.1 Existing dan Ukuran Site	48	5.3 Konsep Tata Ruang Luar.....	60
4.2.2 Lintasan Matahari	48	5.3.1 Konsep Orientasi Bangunan	60
4.2.3 Kebisingan	49	5.3.2 Konsep Landsekap.....	60
4.2.4 Debu	49	5.3.3 Konsep Parkir	61
4.2.5 View	50	5.4 Konsep Sirkulasi Ruang Dalam.....	61
4.2.6 Vegetasi	51	5.4.1 Konsep Sirkulasi Horizontal.....	61
4.2.7 Penzoningan.....	52	5.5 Konsep Fisik Bangunan	62
4.3 Pendekatan Konsep Tata Ruang Luar	52	5.5.1 Konsep Bentuk Masa Bangunan	62
4.3.1 Orientasi Bangunan	52	5.5.2 Konsep Fasade Bangunan.....	62
4.3.2 Pencapaian Dalam Site	53	5.6 Konsep Sistem Bangunan	62

5.6.1 Konsep Struktur Bangunan.....	62
5.6.2 Konsep Penyediaan Air Bersih.....	62
5.6.3 Penyediaan Pemipaan, Sanitasi dan Pengolahan Limbah	63
5.6.4 Konsep Pemadam Kebakaran	63
5.6.5 Konsep Pembuangan Sampah	64
5.6.6 Site Plan	65
5.6.7 Block Plan (Perspektif).....	65
DAFTAR PUSTAKA.....	66
LAMPIRAN	

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1	: Wawako adakan rapat dan kejadian kebakaran	1	Gambar 3.3	: Tautan Lingkungan Pada Site	22
Gambar 2.1	: Awal Mula Terbentuknya Pasar.....	8	Gambar 3.4	: Existing bangunan yang ada pada site	24
Gambar 2.2	: Tabung Hidrant untuk antisipasi kebakaran dalam kondisi darurat.....	12	Gambar 3.5	: Existing bangunan Los Daging dan Situasi yang ada Los Daging	24
Gambar 2.3	: Tempat Pembuangan Sampah sementara pada pasar.....	12	Gambar 3.6	: Existing bangunan Pasar Semi Modern dan Kondisi.....	24
Gambar 2.4	: Pola Pembagian Los / Kios	13	Gambar 3.7	: Existing bangunan Pasar Raya Rahap IV	25
Gambar 2.5	: Tampak Depan dan Portal Nama Pasar.....	15	Gambar 3.8	: Existing bangunan Kios Makanan dan Minuman	25
Gambar 2.6	: Lokasi Pasar Sanggam Adji Dilayas	15	Gambar 3.9	: Existing bangunan Pasar Blok U	25
Gambar 2.7	: Area Parkir Angkutan Umum, Mobi Pribadi dan Bermotor	15	Gambar 3.10	: Existing bangunan Pasar Raya Blok VIII	25
Gambar 2.8	: Zona Komuditas Basah Pasar Sanggam Adji Dilayas	16	Gambar 3.11	: Existing bangunan Pos Jaga.....	25
Gambar 2.9	: Zona Komuditas Kering Pasar Sanggam Adji Dilayas	16	Gambar 3.12	: Existing bangunan Los Sayur mayur	25
Gambar 2.10	: Suasana Pasar Subuh di Kawasan Pasar Sanggam Adji Dilayas	16	Gambar 3.13	: Existing bangunan Pasar Raya Block A, B, C, dan D	25
Gambar 2.11	: Bentuk Ukiran Pada Tiang Bangunan Pasar	16	Gambar 3.14	: Existing bangunan Pasar Raya Kios Tahap 3 Block VII	25
Gambar 2.12	: Food Coort Semi Mdern di Berau Pasar PAD	17	Gambar 3.15	: Existing bangunan Pasar Rakyat Belakang Gedung Pasar Semi Modern	26
Gambar 2.13	: Tampilan Depan Pasar Bangunan dan Nama Pasar Degan Ukiran.....	17	Gambar 3.16	: Existing bangunan Kios dan Los E (Los Ikan Kering)	26
Gambar 2.14	: Peta Erth negara Kanada dan lokasi Map St Lawrence Market.....	17	Gambar 3.17	: Existing Peti Los Pisang dan Block VII.....	26
Gambar 2.15	: Suasana yang ada pada pasar St Lawrence Market.....	18	Gambar 3.18	: Kios Pelataran Block VI	26
Gambar 2.16	: Toko pecah beah di pasar St Lawrence Market	18	Gambar 3.19	: Kondisi Listrik, Tiang Telpon, dan Drainase.....	26
Gambar 2.17	: Area komuditas basah di pasar St Lawrence Market.....	18	Gambar 3.20	: Existing Jalan Yang Ada di Dekat Kawasan Pasar Raya Solok	26
Gambar 2.18	: Sustainable Design	21	Gambar 3.21	: Existing jalan yang ada di Jalan utama	27
Gambar 3.1	: Lokasi Site.....	22	Gambar 3.22	: Existing jalan yang ada di Jalan Skunder (bagian Belakang Pasar)	27
Gambar 3.2	: Batasan Site	22	Gambar 3.23	: Arah Lintas Matahari dan Pengaruhnya Terhadap Site	27
			Gambar 3.24	: Arah Angin / Penghawaan	27

Gambar 3.25 : Polusi / Debu pada site.....	28	Gambar 3.47 : Antropometri Tata Letak Lavatory	40
Gambar 3.26 : Kebisingan.....	28	Gambar 3.48 : Antropometri Tempat sampah	40
Gambar 3.27 : View dar dalam Site	28	Gambar 4.1 : Existing Site.....	48
Gambar 3.28 : Kondisi drainase pada site	28	Gambar 4.2 : Ukuran Site	48
Gambar 3.29 : Kondisi Lampu Jalan, Kabel Listrik, dan Travo PLN	29	Gambar 4.3 : Efek Lintasan cahaya matahari pada site.....	48
Gambar 3.30 : Perilaku dan Aktivitas dalam dan atau sekitar Site.....	29	Gambar 4.4 : Bahan dari Vertical Garden dan material untuk ventilasi.....	49
Gambar 3.31 : Aktivitas Pedagang dan Pengunjung di Pagi Hari	34	Gambar 4.5 : Analisa Kebisingan	49
Gambar 3.32 : Aktivitas pedagang dan pengunjung di sore dan Malam hari	34	Gambar 4.6 : Beberapa Alternatif mengatasi Kebisingan	49
Gambar 3.33 : Kondisi Area Parkir Sepeda Motor dan Mobil dalam site	34	Gambar 4.7 : Analisa View Keluar Site	50
Gambar 3.34 : Skenario Diagram Kegiatan Pengelola	36	Gambar 4.8 : Pemberian Vegetasi yang sesuai untuk penetral debu dan vertical Garden ...	50
Gambar 3.35 : Skenario Diagram Kegiatan Pengunjung	36	Gambar 4.9 : Analisa View Keluar Site	50
Gambar 3.36 : Skenario Diagram Kegiatan Pedagang.....	36	Gambar 4.10 : Analisa View Dalam Site.....	51
Gambar 3.37 : Analisa Ruang Dalam Berdasarkan Kegiatan Pelaku	37	Gambar 4.11 : Cara Untuk Menyikapi View	51
Gambar 3.38 : Standar dimensi Tubuh Fungsional (untuk Sirkulasi).....	38	Gambar 4.12 : Analisa Vegetasi	51
Gambar 3.39 : Standar Ruang untuk Pengguna Kursi Roda.....	38	Gambar 4.13 : Beberapa Fungsi Vefetasi Pada Tapak.....	52
Gambar 3.40 : Standar Prabot dan Sirkulasi Pada Display Kios	39	Gambar 4.14 : Analisa Penzoningan.....	52
Gambar 3.41 : Standar Ruang untuk daging dan ikan	39	Gambar 4.15 : Orientasi Bangunan	52
Gambar 3.42 : Standar Prabot dan Sirkulasi Display Los.....	39	Gambar 4.16 : Pencapaian Bangunan Secara Langsung.....	53
Gambar 3.43 : Standar Ruang Untuk Kounter Makan (Sirkulasi dan Jarak).....	39	Gambar 4.17 : Pencapaian Bangunan Secara Tersamar	53
Gambar 3.44 : Standar Ruang Untuk Kantor Pengelola (Min. 2 orang).....	39	Gambar 4.18 : Pencapaian Bangunan Secara Berputar.....	53
Gambar 3.45 : Antropometri Meja Makan (untuk area Makan)	39	Gambar 4.19 : Pola Parkir 45° dan 90°.....	54
Gambar 3.46 : Antropometri Tata Letak Urinal (Pemakaian Kursi Roda).....	40	Gambar 4.20 : Bentuk Fasade Bangunan yang dapat menjadi daya tarik.....	55

Gambar 5.1 : Beton Thrucrete (beton berpori) mampu menyerap 4000 liter / 60 detik	56	Gambar 5.23 : Teknis pemasangan tiang pancang dilapangan	62
Gambar 5.2 : Beton Thrucrete (beton berpori) mampu mengatasi genangan air.....	56	Gambar 5.24 : Sistem tangki bawah tanah (<i>Ground tank</i>).....	63
Gambar 5.3 : Konsep Matahari	57	Gambar 5.25 : Sema pendistribusian air bersih pada pasar	63
Gambar 5.4 : Konsep teritisan untuk sinar matahari.....	57	Gambar 5.26 : Konsep perletaan IPAL Fiber pada komuditas pasar yang area basah	63
Gambar 5.5 : Lampu LED Philips.....	57	Gambar 5.27 : Konsep perletaan Hidrant Pillar.....	63
Gambar 5.6 : Analisa Penghawaaan	57	Gambar 5.28 : Bentuk Hidrant Pillar dan Box Hidrant berrisi alat-alat instalasi kebakaran..	64
Gambar 5.7 : Pengaturan udara dengan menanam vegetasi agar udara sejuk	58	Gambar 5.29 : Petunjuk Penggunaan Hidrant Pillar.....	64
Gambar 5.8 : Konsep penataan vegetasi dapat memfilter efek debu	58	Gambar 5.30 : Contoh Tong Sampah organik dan anorganik.....	64
Gambar 5.9 : Analisa Kebisingan	58	Gambar 5.31 : Skema proses pengelolaan sampah kota Solok.....	64
Gambar 5.10 : Cara untuk meminimalkan efek langsung kebisingan	58	Gambar 5.32: Titik Perletakan Perletakan Tempat sampah dan Skema Proses	65
Gambar 5.11 : Konsep Sirkulasi kendaraan.....	59		
Gambar 5.12 : Konsep Sirkulasi pejalan kaki.....	59		
Gambar 5.13 : Konsep view.....	59		
Gambar 5.14 : Pohon penunjuk arah (kiri)dan Pohon peneduh (kanan).....	59		
Gambar 5.15 : Konsep penataan vegetasi pada pedestrian	60		
Gambar 5.16 : Beberapa contoh bentuk Grill pohon untuk pedestrian.....	60		
Gambar 5.17 : Penzoningan Ruang Luar	60		
Gambar 5.18 : Material penyerap air	61		
Gambar 5.19 : Konsep Pola Parkir dan sirkulasi kendaraan.....	61		
Gambar 5.20 : Pola Parkir yang diakai 90°	61		
Gambar 5.21 : Pola Grid dan Radial Cocok untuk sirkulasi dalam pasar.....	61		
Gambar 5.22 : Detail Struktur Tiang Pancang.....	62		

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1	: Keaslian Perancangan	3
Tabel 3.1	: Komposisi PKL Menurut Jenis Dagangannya	30
Tabel 3.2	: Komposisi Pedagang Peti Menurut Jenis Dagangannya	30
Tabel 3.3	: Data Kios, Los, di Pasar Raya Solok di Setiap Massa Bangunan	31
Tabel 3.4	: Luas Lahan Parkir di Pasar Raya.....	34