

LAPORAN
STUDIO AKHIR ARSITEKTUR (SAA)
SEMESTER GENAP TAHUN 2022-2023

Judul

PERANCANGAN TRINING CENTER SEMEN PADANG FC DENGAN PENDEKATAN NEO VARNACULAR DI KABUPATEN PADANG PARIAMAN PROVINSI SUMATERA BARAT

Ketua & Wakil Koordinator:

Ir. Nasril S., M.T., IAI

Duddy Fajriansyah, S.T., M.T

Dosen Pembimbing:

Ir. Nasril S., M.T., IAI

Ir.Yaddi Sumitra, M.TP

Mahasiswa:

Asri Rahmat

1810015111036



PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK SIPIL DAN PERENCANAAN
UNIVERSITAS BUNG HATTA
PADANG 2023

LEMBAR PENGESAHAN
STUDIO AKHIR ARSITEKTUR (SAA)
SEMESTER GENAP TAHUN 2022-2023

Judul:

PERANCANGAN TRAINING CENTER SEMEN PADANG FC DENGAN PENDEKTAN NEO VARNACULAR
DI KABUPATEN PADANG PARIAMAN PROVINSI SUMATERA BARAT

Oleh:

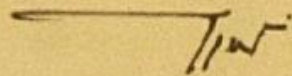
ASRI RAHMAT

1810015111036

Padang, 03 Agustus 2023

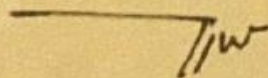
Disetujui:

Dosen Pembimbing I



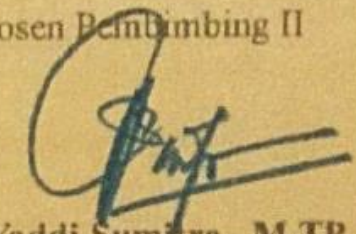
Ir. Nasril S., M.T., IAI

Ketua
Program Studi Arsitektur



Ir. Nasril S., M.T., IAI

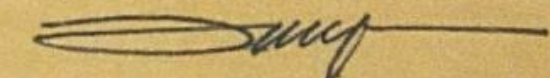
Dosen Pembimbing II



Ir. Yaddi Sumitra., M.TP

Mengetahui:

Wakil Koordinator
Studio Akhir Arsitektur



Duddy Fajriansyah, S.T., M.T



PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK SIPIL DAN PERENCANAAN
UNIVERSITAS BUNG HATTA
PADANG 2023

**SURAT PERNYATAAN
KEASLIAN TUGAS AKHIR ARSITEKTUR**

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Asri Rahmat
NPM : 1810015111036
Program Studi : Arsitektur

Dengan sejujur-jujurnya Saya menyatakan bahwa hasil pekerjaan Studio Akhir Arsitektur, dengan judul:

Perancangan Training Center Semen Padang FC Dengan Pendekatan Neo Vernacular

Di Kabupaten Padang Pariaman Sumatera Barat

Merupakan hasil karya yang dibuat sendiri, bukan jiplakan dari Tugas Akhir atau Karya Tulis atau Studio Akhir Arsitektur orang lain, dengan menjunjung tinggi kode-etik akademik di lingkungan ilmiah dan almamater. Jika dikemudian hari ternyata tidak sesuai dengan pernyataan di atas, penulis bersedia untuk mempertanggung jawabkannya.

Padang, 29 Juli 2023



PERANCANGAN *TRINING CENTER* SEMEN PADANG FC DENGAN PENDEKATAN *NEO VARNACULAR* DI KABUPATEN PADANG PARIAMAN SUMATERA BARAT

Asri Rahmat¹⁾, Nasri Sikumbang¹⁾ Yaddi Sumitra¹⁾.

¹⁾Program Studi Arsitektur, Fakultas Teknik Sipil dan Perencanaan, Universitas Bung Hatta

Email: asriahmat40@gmail.com, nasrihsikumbang@bunghatta.ac.id, yaddisumitra@bunghatta.ac.id

ABSTRAK

Semen Padang FC is a football team from West Sumatra with many achievements. Unfortunately, they were relegated from the highest caste of Indonesian football, LIGA 1. One of the reasons was the lack of proper training facilities for players. Despite having training facilities in Indarung, they were minimal and not up to standard. Therefore, a Training Center area with international standards is needed. The center should use the concept of Neo Vernacular architecture to illustrate the values of Minangkabau architecture. A qualitative research method will design the Semen Padang FC Training Center with a Neo Vernacular approach that meets the standards.

Keywords: *Trining Center, Football, Neo Varnacular*

ABSTRAK

Semen Padang FC merupakan tim sepak bola asal Sumatera Barat dengan segudang prestasi. Sayangnya, mereka terdegradasi dari kasta tertinggi sepak bola Indonesia, LIGA 1. Salah satu alasannya adalah kurangnya fasilitas pelatihan yang tepat untuk pemain. Meskipun memiliki fasilitas pelatihan di Indarung, mereka minim dan tidak memenuhi standar. Oleh karena itu, diperlukan area Training Center dengan standar internasional. Pusat ini harus menggunakan konsep arsitektur Neo Vernakular untuk menggambarkan nilai-nilai arsitektur Minangkabau. Metode penelitian kualitatif akan merancang Semen Padang FC Training Center dengan pendekatan Neo Vernakular yang memenuhi standar.

Kata kunci: Trining Center, Sepak Bola, Neo Varnacular

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMBUNG	i
LEMBAR PENGESAHAN	ii
PRAKATA	iii
DAFTAR ISI.....	v
DAFTAR GAMBAR	vi
DAFTAR TABEL	vii
BAB I. PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang	1
1.1.1 Isu dan Permasalahan.....	1
1.1.2 Data dan Fakta	2
1.2 Rumusan Masalah	3
1.2.1 Permasalahan Non Arsitektural.....	3
1.2.2 Permasalahan Arsitektural	3
1.3 Tujuan Penelitian	3
1.4 Sasaran Penelitian	3
1.5 Manfaat Penelitian	3
1.6 Ruang Lingkup Pembahasan.....	3
1.6.1 Ruang Lingkup Spasial	3
1.6.2 Ruang Lingkup Subtansial	4
1.7 Ide Keterbaruan.....	4
1.8 Keaslian Penelitian.....	4
1.9 Sistematis Pembahasan	5
BAB II. TINJAUAN PUSAKA	
2.1 Tinjauan Umum.....	5
2.1.1 Pusat Pelatihan Sepakbola	5
2.1.2 Sepak Bola	9
2.1.3 Akademi Sepakbola	10
2.1.4 Training.....	10
2.2 Tinjauan Teori	
2.2.1 Teori Vitruvius.....	10
2.2.2 Teori Tata Ruang	11
2.3 Tinjauan Tema	11
2.3.1 Desain arsitektur Varnakular.....	11
2.3.2 Desain arsitektur	11
2.4 Review Jurnal	
2.4.1 Jurnal Nasional dan Internasional	11
2.4.2 Kriteria Desain	11
2.4.3 Tanggapan.....	12
2.4.4 Review Preseden	12
2.4.4 Studi Preseden.....	12
2.4.5 Prinsip Desain	13
2.4.6 Tanggapan.....	13
BAB III. METODE PENELITIAN	
3.1 Pendekatan Penelitian	13
3.1.1 Sumber dan Jenis Data.....	13
3.1.2 Teknik Pengumpulan dan Pengelolaan Data.....	14
3.2 Diagram Perancangan Penelitian	15
3.3 Jadwal Penelitian.....	15
3.4 Kriteria Pemilihan Lokasi.....	16
3.5 Alternatif Lokasi	16
BAB IV. TINJAUAN KAWASAN	
4.1 Deskripsi Kawasan.....	17
4.1.1 Potensi Kawasan.....	17
4.1.2 Permasalahan Kawasan	17
4.2 Deskripsi Tapak.....	17
4.2.1 Lokasi	17
4.2.2 Tautan Lingkungan.....	17
4.2.3 Ukuran dan Tata Wilayah.....	18
4.2.4 Peraturan.....	18
4.2.5 Kondisi Fisik Alamiah.....	18
4.2.6 Kondisi Buatan	19
4.2.7 Sirkulasi.....	19
4.2.8 Utilitas	20
4.2.9 Panca Indra	20
4.2.10 Iklim	21
4.2.11 Manusia dan Budaya	21
BAB V. ANALISI	
5.1 Analisa Ruang Luar	21
5.1.1 Analisa Pancan Indra Terhadap Tapak	21
5.1.2 Analisa Iklim	22
5.1.3 Analisa Akseibilitas dan Sirkulasi	23
5.1.4 Analisa Vegetasi Alamiah	23
5.1.5 Analisa Utilitas Tapak	23
5.1.6 Analisa Utilitas Superimpose.....	24
5.2 Analisa Ruang Dalam	24
5.2.1 Analisa Fungsi	24
5.2.2 Analisa Programatika.....	25

DAFTAR GAMBAR

5.2.3	Analisi Kebutuhan dan Besaran ruang	27	
5.2.4	Analisi Hubungan Ruang	32	
5.2.5	Organisai Ruang.....	32	
5.3	Analisa Bangunan	33	
5.3.1	Analisa Bentuk dan Massa Bangunan.....	34	
5.3.2	Analisa Struktur Bangunan	34	
5.3.3	Analisa Utilitas Bangunan.....	35	
BAB VI. KONSEP PERENCANGAN			
6.1	konsep Tapak	37	
6.1.1	Konsep panca indera terhadap tapak.....	37	
6.1.2	Konsep iklim.....	37	
6.1.3	Konsep aksesibilitas dan sirkulasi.....	38	
6.1.4	Konsep vegetasi alami	38	
6.1.5	Konsep utilitas	39	
6.2	Analisi Bangunan	39	
6.2.1	Konsep Massa Bangunan	39	
6.2.2	Konsep Ruang Dalam	40	
6.2.3	Konsep Struktur Bangunan	42	
6.2.4	Konsep Utilitas Bangunan.....	43	
BAB VII.PERENCANAAN TAPAK			
7.1	Site Plan	45	
BAB VIII.KESIMPULAN			
8.1	Kesimpulan	45	
DAFTAR PUSTAKA			46

Gambar 1.1	Klasemen sementara liga 2	2
Gambar 1.2	Lapangan latih Semen Padang FC	2
Gambar 1.3	Postingan social media Semen Padang FC	2
Gambar 1.4	Lokasi Kawasan.....	3
Gambar 2.1	Ukuran Lapangan Standar Internasional.....	6
Gambar 2.2	Ukuran gawang	7
Gambar 2.3	Kolam Renang Real Madrid FC.....	8
Gambar 2.4	Fitnaess canter dan Gym.....	8
Gambar 2.5	Asram Mancheter United School.....	8
Gambar 2.5	Ruang Fisioterapi.....	8
Gambar 2.6	Cafetaria Mancester Untid	9
Gambar 2.7	Drassing Room Desain	9
Gambar 3.1	Diagram Perancangan Penelitian	15
Gambar 3.2	Peta Alternatif Lokasi	16
Gambar 4.1	Peta Kabupaten Padang Pariaman.....	17
Gambar 4.2	Lokasi Kawasan Kataping, Kecamatan Padang Pariaman	17
Gambar 4.3	Tautan Lingkungan	17
Gambar 4.4	Kondisi Fisik Alamiah.....	18
Gambar 4.5	Fisik Buatan	19
Gambar 4.6	Sirkulasi	19
Gambar 4.7	Utilitas	20
Gambar 4.8	Panca Indra	20
Gambar 5.1	Analisi Panca Indra.....	21
Gambar 5.2	Analisi Panca Indra.....	22
Gambar 5.3I	klm	22
Gambar 5.4	Analisi Aksebilitas dan Sirkulasi	23
Gambar 5.5	Analisi Aksebilitas dan Sirkulasi	23
Gambar 5.6	Analisi Vegetasi Alamiah	23
Gambar 5.7	Analisi Utilitas	23
Gambar 5.8	Analisi Suprimpose.....	24
Gambar 5.9	Aktifitas Kepengurusan dan Karyawan	26
Gambar 5.10	Aktifitas Tim Kesehatan dan Pemulihan.....	26
Gambar 5.11	Aktifitas Tim Kepelatihan.....	27
Gambar 5.12	Aktifitas Pemani Semen Padang FC	27
Gambar 5.13	Aktifitas Pengunjung	27

Gambar 5.14 Analisi Hubungan Ruang Bangunan Utama.....	32
Gambar 5.15 Analisi Hubungan Ruang Fasilitas Latihan dan Akademi.....	32
Gambar 5.16 Analisi Hubungan Ruang Fasilitas Pemulihan	33
Gambar 5.17 Analisi Hubungan Ruang Dormitariy	33
Gambar 5.18 Analisi Hubungan Ruang Fasilitas Pendukung	33
Gambar 5.19 Organisasi Ruang Luar.....	33
Gambar 5.20 Analisis Bentuk Bangunan.....	33
Gambar 5.21 Analisis Massa Bangunan.....	34
Gambar 5.22 Analisis Struktur Bangunan	34
Gambar 5.23 Analisis Air Bersih.....	35
Gambar 5.24 Analisis Pembuangan Air Kotor.....	35
Gambar 5.25 Analisis Sistem Elektrikal	35
Gambar 5.26 Analisis Sistem Pembuangan Sampah	35
Gambar 5.27 Analisis Sistem Haydrant.....	36
Gambar 5.28 Analisis Sistem Tangga.....	36
Gambar 5.29 Analisis cctv	36
Gambar 6.1 konsep Panca Indra View Tapak.....	37
Gambar 6.2 Konsep Panca Indra Kebisingan	37
Gambar 6.3 Konsep Perlintasan Matahari.....	38
Gambar 6.4 Konsep Penghawaan.....	38
Gambar 6.5 Konsep Aksesibilitas dan Sirkulasi	38
Gambar 6.6 Konsep Vegetasi Alami.....	39
Gambar 6.7 Konsep Utilitas	39
Gambar 6.8 Konsep Massa Bangunan.....	39
Gambar 6.9 Konsep Massa Bangunan.....	39
Gambar 6.10 Denah dan Hirarki Rumah Gadang.....	40
Gambar 6.11 Pola Ruang Bagunan.....	40
Gambar 6.12 Konsep Kantor Official.....	41
Gambar 6.13 Konsep Fasilitas Latihan.....	41
Gambar 6.14 Konsep Ruang Medis dan Pemulihan.....	41
Gambar 6.15 Konsep Dormitary	41
Gambar 6.16 Konsep Struktur Kolom dan Balok.....	42
Gambar 6.17 Konsep Struktur Bentangan Lebar.....	42
Gambar 6.18 Konsep Air Bersih	43
Gambar 6.19 Konsep Air Kotor	43
Gambar 6.20 Konsep Pencahayaan	43
Gambar 6.21 Konsep Penghawaan	43
Gambar 6.22 Konsep Pencegahan Kebakaran.....	44

Gambar 6.23 Konsep Transportasi Bangunan.....	44
Gambar 6.24 Penangkal Petir	44
Gambar 7.1 Draft Site Plan	45

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Keaslian Penelitian	4
Tabel 2.1 Jurnal Nasional	11
Tabel 2.1 Jurnal Internasional.....	11
Tabel 2.2 Preseden.....	12
Tabel 3.1 Jadwal Penelitian	15
Tabel 5.1 Daftar Pemain Semen Padang	25
Tabel 5.2 Tabel Kebutuhan ruang	27
Tabel 5.3 Tabel Besaran ruang	27
Tabel 5.4 Analisis Besaran dan Hubungan Ruang dan Lapangan	32