

BAB V

PENUTUP

5.1 Kesimpulan

Dari hasil deskripsi bab sebelumnya akan disimpulkan bahwa sebagian besar siswa/i magang telah menerapkan budaya *shitsuke* dalam belajar dan bekerja. Dapat kita lihat dari hasil data angket pada bab 4. Begitu dalam penyesuaian diri mereka karena mereka lulusan sekolah SMK atau SMA. Masih membawa budaya tersebut ke sebuah lembaga khususnya LPK Proklamator. Dapat diketahui LPK Proklamator dapat melayani pelatihan kerja untuk siswa/i magang, peningkatan skill kerja kepada siswa/i magang sebelum mereka berangkat ke Jepang, pengenalan lingkungan kerja dan memberikan motivasi kepada siswa/i magang.

LPK Proklamator juga memberikan pelayanan berupa pelatihan bahasa asing huruf hiragana, katakana dan kanji serta informasi tentang kebudayaan orang Jepang. Seperti budaya disiplin dalam penelitian skripsi ini peneliti hanya mendeskripsikan dua budaya yaitu budaya *shitsuke* dalam belajar dan bekerja. Budaya *shitsuke* dalam belajar, siswa/i magang sudah menerapkannya dapat dilihat dari nilai rata-rata yang mengacu pada angka 4,50 dari data tabel hasil penyebaran kuesioner. Kemudian untuk penerapan *shitsuke* dalam bekerja yang dilakukan oleh

kenshusei pada saat mereka di Jepang rata-rata sudah menerapkan budaya tersebut.

Dari hasil responden yang telah mengisi kuesioner atau angket pada setiap pernyataan dan pertanyaan yang telah dikemukakan pada tabel. Pada dasarnya mereka yang di LPK dan yang sudah berangkat ke Jepang sudah menerapkan budaya *shitsuke* yang telah diajarkan oleh pihak lembaga khususnya lembaga LPK Proklamator. Yang dimana LPK ini umumnya hanya mengajarkan *shitsuke* dalam belajar saja. Akan lebih baik disetiap lembaga LPK menerapkan budaya *shitsuke* dalam belajar dan bekerja. Karena menerapkan budaya *shitsuke* dari kebiasaan dan kebudayaan yang telah mereka terapkan akan membiasakan mereka pada saat di Jepang. Keterbiasaan mereka nantinya tidak lepas dari ilmu-ilmu yang sudah diajarkan dari *sensei* pada saat mereka di LPK. Dengan adanya pembekalan dan arahan tersebut, akan membuat mereka mengaplikasikannya dalam proses budaya saat bekerja di Jepang. Berdasarkan dalam menjaga kebersihan, tepat waktu, bekerja sesuai aturan dan keteraturan dalam bekerja mereka sudah mengetahui yang telah diajarkan sebelum mereka berangkat ke Jepang.

5.2 Saran

Penulis mengamati dalam penelitian skripsi ini masih memiliki banyak kekurangan, karena peneliti hanya mendeskripsikan tentang budaya *shitsuke* dalam bekerja dan belajar, kemudian cara mereka menerapkannya di sebuah lembaga LPK Proklamator sebelum mereka berangkay ke Jepang. Dalam penelitian yang peneliti lakukan kepada siswa/i magang sudah menerapkan budaya *shitsuke* dalam belajar dan bekerja di LPK Proklamator dengan baik. Diharapkan kepada yang akan meneruskan penelitian ini semoga bisa mencari ruang lingkup penelitian yang lebih luas lagi dari segi objek penelitian maupun pembahasannya.

DAFTAR PUSTAKA

- Agustin Sukses Dakhi. (2020). *Kiat Sukses Meningkatkan Disiplin Siswa*.
- Creswell, J. W., & Creswell, J. D. (2018). *Research design: Qualitative, quantitative, and mixed methods approaches* (Fifth edition). SAGE.
- Wahidmurni, (2017). *PEMAPARAN METODE PENELITIAN KUALITATIF*.
- Ernawati, I. (2019). PENGARUH LAYANAN INFORMASI DAN BIMBINGAN PRIBADI TERHADAP KEDISIPLINAN SISWA KELAS XII MA COKROAMINOTO WANADADI BANJARNEGARA TAHUN AJARAN 2014/2015. *G-Couns: Jurnal Bimbingan dan Konseling*, 1(1). <https://doi.org/10.31316/g.couns.v1i1.40>
- Henry Putra, B., & Bambang Haryadi. (2014). *ANALISIS PRINSIP KERJA 5S (Seiri, Seiton, Seiso, Seiketsu, Setsuke) PADA CV. KOKOH BERSATU PLASTIK, SURABAYA*.
- Kusumawati, N. M. (2015). *SHITSUKE PADA PENGASUHAN ANAK DALAM KELUARGA JEPANG: STUDI KASUS PADA 3 KELUARGA JEPANG*.
- Kuswarno Engkus. (2005). *TRADISI FENOMENOLIGI PADA PENELITIAN KOMUNIKASI KUALITATIF*.
- Lase, A. (2016). *HUBUNGAN ANTARA MOTIVASI BELAJAR DENGAN DISIPLIN BELAJAR*.
- Meisyarah, L. (2019). *BUDAYA SHITSUKE (DISIPLIN) PADA MASYARAKAT JEPANG NIHON SHAKAI NI OKERU SHITSUKE NO BUNKA*.
- Murdiyanto, D. E. (2020). *METODE PENELITIAN KUALITATIF*.
- Nindito, S. (2013). Fenomenologi Alfred Schutz: Studi tentang Konstruksi Makna dan Realitas dalam Ilmu Sosial. *Jurnal ILMU KOMUNIKASI*, 2(1). <https://doi.org/10.24002/jik.v2i1.254>
- Nuryana, A., Pawito, P., & Utari, P. (2019). PENGANTAR METODE PENELITIAN KEPADA SUATU PENGERTIAN YANG MENDALAM MENGENAI KONSEP FENOMENOLOGI. *ENSAINS JOURNAL*, 2(1), 19. <https://doi.org/10.31848/ensains.v2i1.148>
- Rahmadi, (2011). *PENGANTAR METODOLOGI PENELITIAN*.

Sugiyono. (2008). *Metode penelitian pendidikan: (Pendekatan kuantitatif, kualitatif dan R & D)* (Cet. 6). Alfabeta.

Widiati, S. W. (2018). *KEBUDAYAAN JEPANG (NIHON NO BUNKA)*.

Sumber Internet

<https://idalamat.com/alamat/639423/lembaga-pelatihan-kerja-proklamator-lpk-proklamator-padang-sumatera-barat>

<https://padek.jawapos.com/sumbar/padang/06/06/2022/lpk-proklamator-berangkatkan-60-siswa-ke-jepang/>