

DAFTAR PUSTAKA

- Ahadiat, Endut. 2007. *Teori dan Apresiasi Kesusastraan*. Padang: Bung Hatta University Press.
- Al-Ma'ruf, Ali Imron. 2009. *Stilistika: Teori, Metode, dan Aplikasi Pengkajian Estetika Bahasa*. Solo: Cakra Books Solo.
- Al-Ma'ruf, Ali Imron dan Frida Nugrahani. 2017. *Pengkajian sastra*. Jakarta: Djiwa Amarta Press.
- Atmazaki. 2007. *Ilmu Sastra Teori dan Terapan*. Padang: UNP Press.
- Desmaliza, dkk. 2013. "Karakteristik Perempuan Minangkabau dalam Kaba Siti Kalasun karya Syamsuddin St. Radjo Endah". *Pendidikan Bahasa Indonesia*, 1(2), 8-16.
- Endah, Syamsuddin St. Radjo. 2018. *Kaba Siti Kalasun*. Bukittinggi: Kristal Multimedia.
- Fikri, Hasnul. 2017. "Figure of Speech Minangkabau Locality In Carito Minang Kini By Hakimah Rahmah S. In Padang Ekspres". *Humanus*, 16(2), 145-162.
- Irwanto. 2020. "Kaba Lamamang Tanjung Ampalu: Sebuah Penelusuran Kearifan Lokal". *Diksi*, 28(1), 52-62.
- Isnanda, Romi. 2018. "Sastra Lisan Sebagai Cerminan Kebudayaan dan Kearifan Lokal Bagi Masyarakat". *Prosiding Seminar Nasional Lingkungan Lahan Basah*, 3(2), 500-503.
- Jauhari, Heri. 2018. *Folklor Bahan Kajian Ilmu Budaya, Sastra dan Sejarah*. Bandung: Yrama Widya
- Juita, Novia. 2016. "Tindak Tutur Tokoh dalam Kaba: Pencerminan Kearifan dan Kesantunan Berbahasa Etnis Minangkabau". *Humanus*, 15(1), 92-104.
- Keraf, Gorys. 2010. *Diksi dan Gaya Bahasa*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Moleong, Lexy J. 2010. *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Mulyadi, dkk. 2008. *Ensiklopedia Sastra Minangkabau*. Padang: Balai Bahasa Padang.

- Niswanti, Sovia. 2012. "Gaya Bahasa dan Kaitannya dengan Tema, Latar dan Penokohan dalam Novel *Cinta Bertabur di Langit Mekkah* Karya Roidah". *Skripsi* Padang: Universitas Bung Hatta.
- Nurgiyantoro, Burhan. 2013. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- Payakumbuh, Ilyas. 2018. *Kaba Si Umbuik Mudo*. Bukittinggi: Kristal Multimedia.
- Rinaldi, Rio. 2017. "Rhetoric dan Figure of Speech Minangkabau Locality In Tonil Script Sabai Nan Aluih By Sutan Sati". *Humanus*, 16(2), 117-129.
- Rinaldi, Rio. 2018. *Retorik dan Majas Lokalitas Minangkabau dalam Novel-Novel Romantisme Pengarang Etnis Minangkabau*. Padang: Erka.
- Sari, Mila Kurnia, dkk. 2013. "Majas Lokalitas dalam Kumpulan Sajak Mangkutak Di Negeri Prosa Liris Karya Rusli Marzuki Saria". *Bahasa, Sastra dan Pembelajaran*, 1(2).
- Semi, M. Atar. 2008. *Stilistika Sastra*. Padang: UNP Press.
- Semi, M. Atar. 2012. *Metode Penelitian Sastra*. Bandung: Angkasa.
- Wahyudi, Fitra, dkk. 2019. "Unsur Majas Lokalitas dalam Kumpulan Puisi Lelaki dan Tangkai Sapu Karya Iyut Fitra". *Bahasa dan Sastra*, 6(3).
- Widayat, Afendy. 2011. "Teori Sastra Jawa". Yogyakarta: Kanwa Publisher.
- Wulandari, Yosi. 2016. "Perempuan Minang dalam Kaba Cindua Mato Karya Syamsuddin St. Radjo Endah dan Memang Jodoh Karya Marah Rusli". *Jurnal Penelitian Humaniora*, 16(1), 55-60.
- Yunengsih, Yesi Anggraini. 2019. "Majas Lokalitas Minangkabau dalam Novel *Bako* Karya Darman Moenir". *Skripsi* Padang: FKIP Universitas Bung Hatta.