

BAB 5

PENUTUP

5.1 Kesimpulan

Pola asuh adalah sebuah cara orang tua dalam mendidik anak dari bayi hingga menjadi dewasa yang mandiri. Selain itu pola asuh juga sebuah wujud dari rasa tanggung jawab orang tua terhadap anaknya. Mulai dari mendidik, memberi kebutuhan pertumbuhannya dan kebutuhan emosional anak.

Di Jepang pola asuh ini disebut dengan *Ikuji* (育児). Anak-anak di Jepang dikenal dengan anak bangsa yang memiliki semangat belajar yang baik, dengan kebiasaan membaca yang baik dan disiplin, bahkan negara Jepang menjadi salah satu negara maju di Asia Tenggara. Hal ini didorong dengan adanya beberapa konsep *ikuji* yang dilakukan oleh orang tua Jepang, terutama seorang ibu yang selalu bersama dengan anaknya. Salah satu ibu Jepang yang melakukan *ikuji* adalah Moe terhadap anaknya yang bernama Sutan.

Berdasarkan pembahasan dan analisis mengenai konsep *Ikuji* yang diterapkan oleh Moe pada Sutan dapat disimpulkan dari konsep-konsep yang dijelaskan sebelumnya seperti yang pertama, kedekatan hubungan ibu dan anak terdapat beberapa nilai untuk membangun hubungan ini seperti hubungan yang sehat untuk menstimulasi perkembangan pertumbuhan anak. Emosi yang stabil yang bertujuan untuk anak dapat mengontrolnya saat berada disituasi yang sulit di tengah masyarakat. Melatih kecerdasan anak untuk mengoptimalkan pertumbuhan dan kreativitas anak.

Kedua, mendidik anak dengan keteladanan ada nilai hubungan dengan pencipta yang mengajarkan bahwa manusia tidak hidup sendirinya dan bersyukur

dengan apa yang diberikan oleh sang pencipta. Lalu ada nilai hubungan dengan sesama yang mengajarkan anak untuk memiliki etika yang baik sehingga orang-orang di sekitarnya nyaman saat berada di dekatnya.

Ketiga, menghargai perasaan anak bisa dengan cara memberi pujian atas usaha anak, akan menumbuhkan rasa percaya diri dalam diri anak untuk melakukan suatu hal. Selain itu sebagai makhluk sosial, manusia mempunyai rasa empati terhadap sesama manusia, hal tersebut diajarkan sejak dini agar anak menjadi dewasa yang mempunyai rasa saling menghargai satu sama lainnya. Lalu, dengan menyimak anak saat ia berbicara dapat membuat anak merasa bahwa dirinya diterima secara personal oleh lawan bicarannya dan membuat ia menjadi berani berbicara dalam menyampaikan pendapatnya.

Keempat, dengan melatih kemandirian anak sejak dini dapat membuat anak menjadi pribadi yang memiliki tanggung jawab terhadap dirinya. Sehingga saat ia dewasa ia dapat menjadi pribadi yang mandiri.

Kelima, anak merupakan tanggung jawab orang tua mulai dari membesarkan, mendidik, hingga memenuhi kebutuhan anak. Sampai anak menjadi dewasa yang mandiri. Pola asuh merupakan wujud dari rasa tanggung jawab orang tua terhadap anaknya.

5.2 Saran

Peneliti menyadari bahwa skripsi tentang “Konsep *Ikuji* yang diterapkan oleh Moe pada Sutan dalam *vlog Youtube channel Kimono Mom*” dengan menggunakan teori *Ikuji* yang dikemukakan oleh yayasan pengembangan anak Indonesia yang merujuk pada *Ikuji* Jepang masih berada jauh dari kata sempurna. Peneliti berharap, skripsi ini dapat menjadi gambaran untuk calon peneliti selanjutnya yang ingin

melakukan penelitian serupa dan dapat mengerjakannya lebih baik dari penelitian ini. Semoga penelitian ini bermanfaat untuk menambah ilmu pengetahuan tentang pola asuh dan *Ikuji* Jepang bagi penelitian selanjutnya. *Ikuji* merupakan suatu hal yang menarik untuk diteliti. Jadi, penelitian terhadap penelitian ini bisa dilanjutkan oleh peneliti yang tertarik dalam hal *Ikuji*.

DAFTAR PUSTAKA

- Adrian Kevin. (2021). *Peran Ibu dalam Tumbuh Kembang Anak - Alodokter*.
<https://www.alodokter.com/peran-ibu-dalam-tumbuh-kembang-anak>
- Alsace Hamza. (2019). *Mengenal Shinto, Kepercayaan Orang Jepang | Berita Jepang Japanesestation.com*.
<https://japanesestation.com/lifestyle/life-relationship/mengenal-shinto-kepercayaan-orang-jepang/>
- Amelia Fiona. (2018). *Origami, Cara Asyik untuk Asah Kemampuan Otak - KlikDokter*.
<https://www.klikdokter.com/info-sehat/saraf/origami-cara-asyik-untuk-asah-kemampuan-otak>
- Amrullah Fitriani. (2020). *Pengasuhan Positif*.
- Anindya Andarini, C., Made Andry Anita Dewi, N., Damayanti, S., & Sastra Jepang Fakultas Ilmu Budaya Unud, P. (2017). *Konsep Ikuji yang Diterapkan oleh Tokoh Umi Suzuki yang Tercermin dalam Drama Risou no Musuko* (Vol. 21).
- Arif, S. F. (2017). *pengaruh ketersediaan sumber belajar di perpustakaan sekolah terhadap motivasi belajar siswa*.
- Ayun, Q. (2017). *POLA ASUH ORANG TUA DAN METODE PENGASUHAN DALAM MEMBENTUK KEPERIBADIAN ANAK*.
- Co Creaf. (2019). *2019.9 [Ada tujuh dewa dalam sebutir beras] | Kurifu, sekolah anak-anak yang membina keterampilan komunikasi, aritmatika, dan bahasa | Tokyo, Saitama | ?"*. <https://culeaf.com/oldcolumn/2019111554.html>
- Dianputra Yudithia. (2021). *6 Manfaat Pentingnya Melatih Fisik Motorik Anak Usia Dini – Catatan Tanpa Kertas*. <http://yd.blog.um.ac.id/6-manfaat-pentingnya-melatih-fisik-motorik-anak-usia-dini/>
- Erzad, A. M. (2017). *PERAN ORANG TUA DALAM MENDIDIK ANAK SEJAK DINI DI LINGKUNGAN KELUARGA*.
- Evi Riyani Utami. (2016). *Jepang Keluarkan Aturan soal Kentut untuk Wisatawan : Okezone Travel*. <https://travel.okezone.com/read/2016/05/01/406/1377253/jepang-keluarkan-aturan-soal-kentut-untuk-wisatawan>
- Farhana Karla. (2020). *4 Manfaat Membangun Kedekatan antara Orangtua dan Anak - Parenting Fimela.com*. <https://www.fimela.com/parenting/read/4288576/4-manfaat-membangun-kedekatan-antara-orangtua-dan-anak>
- Herliafifah Riska. (2022). *Perkembangan Sosial Emosional Anak Usia Dini (1-5 Tahun)*. <https://hellosehat.com/parenting/anak-1-sampai-5-tahun/perkembangan-balita/perkembangan-sosial-emosional-balita/>
- Kumparan Style. (2017). *5 Alasan Kenapa Orang Tua Perlu Meminta Maaf Kepada Anak | kumparan.com*. <https://kumparan.com/kumparanstyle/5-alasan-kenapa-orang-tua-perlu-meminta-maaf-kepada-anak>
- Latifatul Fajri Dwi. (2022). *Pengertian Empati, Ciri-Ciri Perilaku, dan Contohnya - Katadata.co.id*

<https://katadata.co.id/agung/berita/624a755f61078/pengertian-empati-ciri-ciri-perilaku-dan-contohnya>

Martalia Kusumawati, N. (n.d.). *shitsuke pada pengasuhan anak*.

Mertayasa. (2018). *Pendidikan Karakter untuk AUD | 1*. <http://jayapanguspress.org>

More than Tokyo. (2021). *Itadakimasu — A Japanese Expression Of Gratitude*. <https://www.morethantokyo.com/itadakimasu-japanese-gratitude/>

MR Salsabila. (2022). *Teknik Analisis Data Pengertian Hingga Contoh Penggunaan*. <https://dqlab.id/teknik-analisis-data-pengertian-hingga-contoh-penggunaan>

Nasional, S., Jepang, B., Minasan, I., Prodi, I., Bahasa, P., Fakultas Bahasa, J., Seni, D., Putri Imana, M., Devi, R., Putri, D. E., Sastra, P., Fakultas, J., & Budaya, I. (2019). *Inovasi Pembelajaran Bahasa Jepang serta Implementasinya Menjawab Tantangan Revolusi Industri 4.0 POLA ASUH ORANG TUA TUNGGAL PADA TANPEN GAIDO KARYA OGAWA YOKO*.

Nisa. (2012). *Belajar jadi ibu Jepang – catatan mama nisa*. <https://catatanmamanisa.wordpress.com/2012/12/20/belajar-jadi-ibu-jepang/>

Nur, J., Rohman, A., Husna, J., & Korespondensi, P. (n.d.). *SITUS YOUTUBE SEBAGAI MEDIA PEMENUHAN KEBUTUHAN INFORMASI: SEBUAH SURVEI TERHADAP MAHASISWA PROGRAM STUDI ILMU PERPUSTAKAAN UNIVERSITAS DIPONEGORO ANGKATAN 2013-2015*.

Oi Mariko. (2015). *Perempuan Jepang lebih pilih rumah tangga ketimbang karier - BBC News Indonesia*. https://www.bbc.com/indonesia/majalah/2015/03/150310_bisnis_perempuan_jepang.g.amp

Pendidikan, K., Kebudayaan, D., Pendidikan, S., & Tua, O. (2017). *Menumbuhkan Kemandirian pada Anak C3.2.SPOT.024*.

Peren Sipri. (2021). *Delapan Tanda Orang Tua Menghargai Anak – eposdigi.com*. <https://www.eposdigi.com/2021/02/07/budaya/delapan-tanda-orang-tua-menghargai-anak-dan-dampaknya-pada-pertumbuhan-anak/>

Primagro. (2021). *Bernyanyi Bersama Anak Sarana Belajar yang Menyenangkan*. <https://www.ibudanbalita.com/artikel/mobileapps-bernyanyi-bersama-si-kecil-sarana-belajar-yang-menyenangkan-dan-kaya-manfaat/>

reloclub. (2021). *Tingkat pengangguran perempuan lebih tinggi dibandingkan laki-laki! Risiko yang mengintai di lingkungan yang sulit bagi perempuan untuk bekerja - RELO General Affairs and Personnel Times*. <https://www.reloclub.jp/reloimes/article/15122>

Roro, R., Fabiani, M., & Krisnani, H. (2020). *PENTINGNYA PERAN ORANG TUA DALAM MEMBANGUN KEPERCAYAAN DIRI SEORANG ANAK DARI USIA DINI*.

Rully Agista. (2017). *Rahasia Pendidikan Anak-Anak Jepang Yang Perlu Kamu Tahu, Ketat! - Plus.Kapanlagi.com*. <https://plus.kapanlagi.com/rahasia-pendidikan-anak-anak-jepang-yang-perlu-kamu-tahu-ketat-379d2d.html>

- salsabila. (2021). *SISTEM IKUJI PADA KYOREI HOIKUEN (KYOREI HOIKUEN NO IKUJI SYSTEMU)*.
- sugiono 2015. (n.d.). Retrieved July 28, 2023, from <https://eprints.uny.ac.id/53740/4/TAS%20BAB%20III%2013416241020.pdf>
- Suhaidi Achmad. (2014). *Pengertian Sumber Data, Jenis – jenis Data dan Metode Pengumpulan Data – Achmad Suhaidi*. <https://achmadsuhaidi.wordpress.com/2014/02/26/pengertian-sumber-data-jenis-jenis-data-dan-metode-pengumpulan-data/>
- Surbakti Hari Darma. (2019). *GAMBARAN IKUMEN PADA TOKOH KOUHEI INUZUKA DALAM ANIME AMAAMA TO INAZUMA KARYA SUTRADARA TAROU IWASAKI*.
- Umam. (2021). *Pengertian, Ciri-Ciri, serta Hubungan Norma dan Nilai Sosial - Gramedia Literasi*. <https://www.gramedia.com/literasi/hubungan-norma-dan-nilai-sosial/>
- whitney 1960. (n.d.). Retrieved July 28, 2023, from http://repository.upi.edu/773/4/s_e0351_030547_chapter3.pdf
- Yayasan Pengembang Anak Indonesia. (2022). *Mengenal Pola Asuh Keluarga Jepang*. <https://bimba-aiueo.com/mengenal-pola-asuh-keluarga-jepang/>