

DAFTAR PUSTAKA

- Akimoto, Miharū. 2002. *YokuWakaruGoi*. Tokyo: ALC
- Djajasudarma, Fatimah. 1993. *Metode Linguistik*. Bandung : PT. ERESCO
- Kartika, Diana. 2017. Perbandingan Verba Transitif Dan Intransitif Bahasa Indonesia Dan Bahasa Jepang: Tinjauan Analisis Kontrastif Vol 1. Jurnal. Padang : Universitas Bung Hatta.
- Mikami, Kyōko. 2007. *Onomatope No Shiyō No Jittai*. _____
- Nakazato, Riko. 2004. *Onomatope No Imi Sukushō*. Universitas Pendidikan Joetsu, Niigata.
- Marini. 2016. Bentuk Fungsi dan Makna *Giyōgo* dalam Novel *Boonasu Torakku* Karya Kashigaya Osamu. Jurnal. Padang:UBH.
- Nasution, Sari Suti H. 2017. Proses Morfofonemik dalam Bahasa Jepang. Jurnal. Medan: USU.
- Panduwinata, O Lydia. 2013. Variasi Makna dan Penerapan *Onomatope* dalam Komik *Bakuretsu Utahime 21* Karya Igarashi Kaoru. Jurnal. Surabaya : Universitas Airlangga.
- Sadygul, Yeldos Rakhimzhan. 2010. *Nihongo To Kazafu Go No Onomatope Goi No Taishō Kenkyū*. Universitas Hokkaidō, Jepang
- Sakurai, Yumi. 1994. *Gijōgo No Keitaiteki Bunrui No Kokoromi*. Studi Bahasa dan Budaya Universitas Ochanomizu, Jepang.
- Satyani, Nur Aini. 2015. “Analisis Kontrastif Onomatope Bahasa Jepang dan Bahasa Jawa.” Skripsi Sarjana Fakultas Ilmu Budaya Universitas Diponegoro, Semarang
- Sutrisna, Tri. 2017. Bentuk Dan Strategi Penerjemahan Onomatope Bahasa Jepang Pada Komik One Piece (Penerjemahan). Skripsi. Semarang: UNDIP.

Sudaryanto. 2001. *Metode Aneka Teknik Analisis Bahasa*. Yogyakarta: Duta Wacana University Press

Sekiguchi, Mio. 2014. *Kankaku Onomatope Doushi*. Kyorin.

Syahrial.2019.Pronomina Persona Bahasa Jepang Berdasarkan Gender (Kajian Struktur Dan Semantik) Vol 3. *Jurnal Kata : Penelitian Tentang Ilmu Bahasa dan Sastra*.

Tambunan E.K .2015.*Onomatope* yang Menggambarkan Perasaan manusia (*Gijougo*) pada Komik Online Doraemon Vol 1-45. *Jurnal*. Pekanbaru: FKIP UNRI.

Watanabe, Yuko. 1997. *Nihongo Kyouiku Ni Okeru Onomatope No Atsukai Ni Tsuite No Ichi Kousatsu*. _____

Yuliani, Fanny. 2017. *Analisis Bentuk dan Makna Gijougo dalam Bahasa Jepang*. Skripsi. Semarang: UNDIP.

Yoru, Sumino. 2015. *Kimi no Suizo wo Tabetai*. Tokyo : Futaba Publishers Ltd.

(<https://kimisui.jp/>), diakses pada tanggal 28 agustus 2020.