



**BENTUK DAN MAKNA MAJAS METONIMIA DALAM LIRIK LAGU
JEPANG YANG DIPOPULERKAN OLEH RADWIMPS**

SKRIPSI

*Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh Gelar Sarjana
Humaniora Pada Program Studi Sastra Jepang Fakultas Ilmu Budaya*

OLEH

NAMA: KASMADI

NPM : 1310014321033

PROGRAM STUDI SASTRA JEPANG

FAKULTAS ILMU BUDAYA

UNIVERSITAS BUNG HATTA

PADANG

2020