

**PENGARUH WATAK TOKOH NORIKO
TERHADAP KONFLIK EKSTERNAL
DALAM NOVEL *ZETTAI SEIGI* KARYA AKIYOSHI RIKAKO**

Tri Verdianingsih¹, Tienn Immerry², Aimifrina³

¹Mahasiswa Prodi Sastra Jepang, Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Bung Hatta

E-mail: triverdianingsih96@gmail.com

²Dosen Prodi Sastra Jepang, Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Bung Hatta

³Dosen Prodi Sastra Indonesia, Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Bung Hatta

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan pengaruh watak terhadap konflik eksternal tokoh Noriko dalam novel *Zettai Seigi* karya Akiyoshi Rikako. Tokoh Noriko yang selalu ikut campur dalam kehidupan orang lain, membuatnya berkonflik dengan tokoh lainnya hingga berakhir dengan kematian. Noriko dibunuh oleh keempat temannya semasa SMA. Teori yang digunakan adalah teori struktural berupa unsur intrinsik, yaitu watak, latar, plot, dan konflik. Penelitian kualitatif dengan menggunakan metode penelitian deskriptif ini menggunakan teknik pengumpulan data studi kepustakaan. Hasil penelitian mengungkap pengaruh watak Noriko terhadap konflik eksternal berupa konflik sosial percekcoakan dan konflik sosial pembunuhan. Konflik percekcoakan Noriko dengan Kazuki dipengaruhi watak teliti dan usil Noriko dengan watak licik Kazuki. Konflik percekcoakan Noriko dengan Yumiko dipengaruhi watak usil Noriko dengan watak pemarah Yumiko. Konflik percekcoakan Noriko dengan Riho dipengaruhi watak usil dan keras kepala Noriko dengan watak keras Kepala Riho. Konflik percekcoakan Noriko dengan Reika dipengaruhi watak usil Noriko dengan watak penakut Reika. Terakhir, konflik sosial pembunuhan terhadap Noriko oleh keempat tokoh menjadi akhir konflik eksternal. Kesimpulan penelitian menunjukkan bahwa gambaran watak semua tokoh dan watak usil yang dimiliki Noriko menjadi penyebab utama terjadinya konflik eksternal sosial berupa percekcoakan dan pembunuhan. Dari tahap plot berdasarkan bab novel dengan nama empat tokoh, diketahui plot ini berbentuk *flashback*, tampak ada plot tentang Yumiko dan Riho. Konflik berawal dari cekcok Noriko dengan tokoh lainnya dan berakhir dengan kematian Noriko. Konflik eksternal terjadi pada latar waktu masa dewasa Noriko.

Kata kunci: watak, pengaruh, plot, konflik eksternal