

Daftar Pustaka

- Adisusilo, Sutarjo. 2014. *Pembelajaran Nilai-Karakter : Konstruktivisme Dan VCT Sebagai Inovasi Pendekatan Pembelaan Afektif*. Jakarta: PT RajaGrafindo Persada.
- Alwi, Hassan. 2001. *Kamus Besar Bahasa Indonesia, Edisi Ketiga*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Baribin, Raminah. 1985. *Teori dan Apresiasi Prosa Fiksi*. Semarang: IKIP Semarang Press.
- Huda, Choirul. 1997. *Etika Bisnis Islam*. Jakarta: Majalah Ulumul Qur'an.
- Manulu, Regina Dolores. 2017. "Nilai Moral Tokoh Utama Pada Film *Sen To Chihiro No Kamikushi Karya Miyazaki Hayoo*". *Skripsi*. Semarang: Universitas Diponegoro.
- Moleong, Lexy J. 2013. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya
- Nakane, Chie. 1981. *Masyarakat Jepang*. Jakarta: Sinar Harapan.
- Nugraha, Fajar Briyanta Hari. 2014. "Nilai Moral Dalam Novel *Pulang Karya Leila S Chudori*". *Skripsi*. Yogyakarta: Universitas Negeri Yogyakarta.
- Nurgiyantoro, Burhan. 2013. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Paradhya, Ahmad Risyah. 2017. "Hubungan Antara Etos Kerja Dengan Kepuasan Kerja Pada PT. Rosalia Indah Transport". Surakarta: Universitas Setia Budi.
- Pittau, Joseph. 1999. "Ethical Values And The Japanese Economy". Vatican City: Pontifical Academy of Social Sciences.
- Rahman, Rodhiya. 2018. "Perwatakan Para Tokoh Pada Novel *Chia Danshi Karya Asai Ryo*". *Skripsi*. Padang: Universitas Bung Hatta.
- Ramli, Murni. 2018. *Menjadi Orang Berkarakter dan Berbudaya Jepang*. Surakarta: Manggar Media.
- Reischauer, Edwin. O. 1982. *Manusia Jepang*. Jakarta: Sinar Harapan.
- Restiti, Ni Putu Yuley. 2016. "Konflik Batin Tokoh-Tokoh Dalam Novel *Chia Danshi Karya Asai Ryo*". *Skripsi*. Bali: Universitas Udayana.
- Ryo, Asai. 2013. *Chia Danshi*. Jepang: Shueisha Bunko.
- Saronto, Budi. 2005. *Gaya Manajemen Jepang*. Jakarta: HECCA PUBLISHING.
- Semi, M. Atar. 1988. *Anatomi Sastra*. Padang: Angkasa Raya.
- Sitio, Andela. 2019. "Etos Kerja Orang Jepang Yang Tercermin Dalam *Kotowaza*". *Skripsi*. Semarang: Universitas Diponegoro.

- Soetanti, Dewi. 2011. “Rasa Solidaritas Kelompok, Rasa Memiliki, Dan Rasa Kesetiaan Sebagai Nilai-Nilai Tradisi Jepang Dalam Sistem Manajemen Perusahaan Jepang”. Majalah UNIKOM, Vol. 6.
- Surakhmad, Winanmo. 1982. *Pengantar Interaksi Belajar Mengajar, Dasar dan Teknik Metodologi Pengajaran*. Bandung: Tarsito.
- Suryohadiprojo, Sayidiman. 1987. *Belajar Dari Jepang*. Jakarta: Universitas Indonesia.
- Wellek, Rene. Warren, Austin. 1993. *Teori Kesusastraan*. Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama.
- Widuseno, Iriyanto. 2019. “Studi Tentang Identitas Jati Diri Bangsa Jepang Dalam Kajian Filosofis”. *Kiryoku*, Volume 3 No 3.

Daftar Unduh di Internet

- Tentang Novel

<https://japanesestation.com/live-action-cheer-boys-ungkapkan-pemeran-dan-video-syutingnya/> (Pencarian tentang prestasi novel *Chia Danshi*).

<https://japanesestation.com/entertainment/movies/live-action-cheer-boys-ungkapan-pemeran-dan-video-syutingnya> (Pencarian tentang prestasi novel *Chia Danshi* karya Asai Ryo)

<http://www.penerbitharu.com/author/asai-ryo/> (Pencarian tentang profil Asai Ryo)

- Pencarian tentang referensi teori yang digunakan

<https://studylibid.com/doc/909816/bab-ii-nilai-moral-dalam-masyarakat-jepang-jepang> (Pencarian tentang nilai moral masyarakat Jepang)

<https://www.neliti.com/publications/223129/makna-hidup-berkelompok-pada-masyarakat-jepang> (Pencarian tentang budaya berkelompok di Jepang)

Pradana, Angga Wahyu. 2020. Unsur Ekstrinsik. (<http://blog.isi-dps.ac.id/anggawahyupradana/unsur-unsur-ekstrinsik-karya-sastra-indonesia>) diunduh pada tanggal 08 Juli 2010.

<https://github.com/yukuku/kbb4>. Diunduh pada tanggal 10 Juni 2020.

<https://www.djkn.kemenkeu.go.id/artikel/baca/12856/Kode-Etik-Dan-Perilaku-Pedoman-Beretiks-dan-Penjaga-Martabat-Pegawai.html> (Pencarian tentang etika)

https://widuri.raharja.info/index.php?title=Metode_Studi_Pustaka#:~:text=Menurut%20M.Nazir%20dalam%20bukunya,hubungannya%20dengan%20masalah%20yang%20dipecahkan.
(Pencarian definisi studi kepustakaan)