

DAFTAR PUSTAKA

- Abrams, M.H. 1999. A Glossary Literary Terms Seventh Edition. Boston: Heinle & Heinle
- Chaer, Abdul. 2012. Linguistik. Jakarta: Rineka Cipta
- Dwi, Mutia Pangesti. 2015. Buku Pintar Pantun Dan peribahasa. Jakarta: Pustaka Nusantara Indonesia
- Djajasudarma, T. Fatimah. 1998. Semantik 1 (Pengantar ke Arah Ilmu Makna). Bandung Fakultas Sastra Universitas Padjajaran.
- Djajasudarma, T. Fatimah. 1993. Metodologi Linguistik (Ancangan Metode Penelitian dan Kajian). Bandung: PT Eresco Bandung.
- Keyraf, Goyrs. 2006. Diksi Dan Gaya Bahasa. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama
- Krause, Kenneth W. 2008. Mapping Metaphor: This Is Your brain on Figurative Language. America.
- Kridalaksana, Harimurti. 1982. Kamus Linguistik. Jakarta: PT Gramedia
- Maghfiroh Fitriana, Rizki. 2019. "Metafora Pada Idiom Bahasa Jepang Yang Terbentuk Dari Kata Mushi 'Serangga' 「虫」を使われる 日本語の 慣用句において隠喩". Jurnal. Universitas Diponegoro Semarang
- Nisa, Jahratun. 2014. "Gaya Bahasa Kiasan Dalam Album Clicked Singles Best 13 Karya L'Arc~En~Ciel". Jurnal. Universitas Brawijaya.
- Seto, Kenichi (瀬戸賢一). 2002 「日本語のレトリック」日本
- Syahrial. 2019. Pronomina Persona Bahasa Jepang Dari Struktur dan Makna Berdasarkan Gender. Jurnal. kopertis10
- Sudaryanto. 2005. Metode Dan Aneka Teknik Analisis Data. Jakarta: PT Gramedia

Sugiyono. 2012. Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif Dan R&B. Bandung: Alfabeta

Tita Pratiwi, Anastasia. 2018. “ Jenis Dan Fungsi Gaya Bahasa Kiasan Pada Lirik Lagu Band Naif Dan paying Teduh”. Jurnal. Universitas Sanata Dharma

Ullman, Stephen. 1972. Teori Semantik. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama

Waluyo, Herman J. 1991. Teori dan Apresiasi Puisi. Jakarta: Erlangga.

<http://teknikcakpdantekniksimak.blogspot.co.id/> diakses pada 20 februari 2020

<http://dikawisala.blogspot.com/2012/01/kumpulan-lirik-lagu-larcenciel.html> diakses pada 10 februari 2020