

NILAI-NILAI PENDIDIKAN KARAKTER TOKOH UTAMA
DALAM NOVEL *MENDAYUNG IMPIAN* KARYA REYHAN M. ABDURROHMAN



Oleh :

ASRI FEBRIYANI

NPM : 1210013111008

Skripsi

*Ditulis untuk Memenuhi Persyaratan Memperoleh Gelar
Sarjana Pendidikan*

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA DAN SENI
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS BUNG HATTA
2017

ABSTRAK

Asri Febriyani . 2016. “Nilai-Nilai Pendidikan Karakter Tokoh Utama Dalam Novel *Mendayung Impian* Karya Reyhan M. Abdurrohman”. *Skripsi*. Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia. Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan. Universitas Bung Hatta.

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan nilai-nilai pendidikan karakter tokoh utama dalam novel “*Mendayung Impian*” karya Reyhan M. Abdurrohman. Teori yang digunakan dalam penelitian ini adalah mengenai sastra yang dikemukakan oleh Ahadiat (2007), Atmazaki (2007), Nurgiyantoro (2010), Widjojoko dan Hidayat (2006) sedangkan mengenai pendidikan karakter digunakan teori yang dikemukakan oleh Kurniawan (2013). Jenis penelitian ini adalah penelitian kualitatif dengan metode deskriptif yaitu dengan cara mengumpulkan, mengelompokkan, mengidentifikasi, menganalisis, menginterpretasikan data dan menyimpulkan data. Objek penelitian ini adalah pendidikan karakter yang terdapat di dalam novel “*Mendayung Impian*” karya Reyhan M. Abdurrohman. Berdasarkan hasil penelitian ditemukan nilai pendidikan karakter (1) peduli sosial muncul ketika Vano ingin membantu mereka yang tidak mampu sekolah, (2) gemar membaca dicerminkan oleh tokoh Vano yang menemukan buku yang dicari dan membuat Vano ingin membacanya, (3) bersahabat/komunikatif yaitu tokoh Vano yang menanggapi pertanyaan siswa dengan bijak dan penuh kasih sayang membuat siswa senang belajar dengannya, (4) rasa ingin tahu muncul ketika Vano ingin mengetahui latar belakang kedua anak yang membelikannya buku, (5) kreatif dicerminkan oleh tokoh Vano yang menemukan ide unik dan mendapat respon baik dari siswa, (6) mandiri yaitu dengan tegas Vano menyatakan bahwa cara mengajar sesuai dengan cara dan idenya sendiri, (7) Demokratis dicerminkan oleh tokoh Vano yang memiliki pemikiran kalau anak didiknya memiliki hak untuk diberi kesempatan bangkit dan berjuang, (8) kerja keras muncul ketika tokoh Vano berusaha mendapatkan tambahan uang walaupun dengan cara meminjam kepada temannya, (9) menghargai prestasi yaitu tokoh Vano merasa bangga dan sangat menghargai prestasi yang telah dicapai meskipun terkadang ada kerikil yang menghadang, dan (10) religius berupa mengajarkan kepada Zali agar selalu bersyukur atas apa yang diperoleh. Berdasarkan hasil penelitian dapat disimpulkan bahwa nilai pendidikan karakter yang paling dominan digunakan adalah peduli sosial yang dapat dilihat pada tokoh utama adalah orang yang paling peduli terhadap orang lain

Kata Kunci: *nilai-nilai pendidikan karakter, tokoh utama, novel mendayung impian.*

DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN	
HALAMAN PENGESAHAN LULUS UJIAN SKRIPSI	
BERITA ACARA	
SURAT PERNYATAAN	
ABSTRAK	
KATA PENGANTAR	
DAFTAR ISI	
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 FokusMasala.....	3
1.3 Rumusan Masala.....	3
1.4 Tujuan Penelitian.....	3
1.5 Manfaat Penelitian.....	4
BAB II KERANGKA TEORETIS	
2.1 Kajian Teori.....	5
2.1.1 Pengertian Karya Sastra.....	5
2.1.2 Hakikat Novel.....	6
2.1.3 Unsur-unsur Novel.....	7
2.1.3.1 Tema.....	7
2.1.3.2 Latar.....	8
2.1.3.3 Penokohan.....	8
2.1.3.4 Alur (plot).....	10
2.1.3.5 Pusat Pengisahan/Sudut Pandang.....	11
2.1.3.6 Gaya Bahasa.....	11
2.1.4 Pendekatan dalam Karya Sastra.....	12
2.1.5 Pendidikan Karakter.....	14
2.1.5.1 Hakikat Nilai Pendidikan.....	14
2.1.5.2 Hakikat Karakter.....	16
2.1.5.3 Hakikat Pendidikan Karakter.....	17
2.1.5.4 Jenis-jenis Karakter.....	18
2.2 Penelitian yang Relevan.....	25
2.3 Kerangka Konseptual.....	26
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	
3.1 Jenis Penelitian.....	29
3.2 Data dan Fokus Penelitian.....	29
3.3 Instrumen Penelitian.....	30
3.4 Teknik Pengumpulan Data.....	30

3.5 Teknik Analisis Data.....	32
3.6 Teknik Pengujian Keabsahan.....	33
BAB VI ANALISIS DAN PEMBAHASAN	
4.1 Deskripsi Data.....	34
4.2 Analisis Data.....	36
4.3 Diskusi dan Pembahasan.....	55
BAB V PENUTUP	
5.1 Kesimpulan.....	59
5.2 Saran	59

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN