

**REGISTER BAHASA KOMUNITAS BURUNG BERKICAU DI  
KECAMATAN LIMA KAUM KABUPATEN TANAH DATAR  
KAJIAN SOSIOLINGUISTIK**



ANDRE REYMUNDO

NPM 1310013111050

**SKRIPSI**

*Ditulis Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan Mendapatkan  
Gelara Sarjana Pendidikan*

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA  
JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA DAN SENI  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS BUNG HATTA  
PADANG  
2017

## KATA PENGANTAR



Terlebih dahulu penulis ucapkan puji dan syukur ke hadirat Allah Swt, berkat rahmat dan karunia-Nya, penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Register Bahasa Komunitas Burung Berkicau di Kecamatan Lima Kaum Kabupaten Tanah Datar Kajian: Sociolinguistik”. Tujuan penulisan skripsi ini adalah untuk memenuhi sebagian persyaratan untuk memperoleh gelar sarjana pendidikan, Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Bung Hatta Padang.

Dalam menyelesaikan skripsi ini, penulis banyak mendapat bantuan dan masukan dari berbagai pihak. Oleh sebab itu, pada kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih kepada :

1. Bapak Dr. Marsis, M.Pd. Selaku pembimbing I yang selalu meluangkan waktunya untuk membimbing dan mengarahkan penulis dalam menulis skripsi ini.
2. Bapak Romi Isnanda, S.Pd., M.Pd. Selaku pembimbing II yang telah banyak meluangkan waktunya untuk mengarahkan dan membimbing penulis dari penyusunan proposal penelitian sampai terujudnya skripsi ini.
3. Ketua dan Sekretaris Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni, Fakultas Keguruan dan

Ilmu Pendidikan, Universitas Bung Hatta Padang yang telah memberikan kesempatan untuk menyelesaikan skripsi ini.

4. Bapak Dekan dan Wakil Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Bung Hatta Padang.
5. Bapak dan Ibu dosen Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Bung Hatta Padang yang telah memberi ilmunya kepada penulis.

Penulis menyadari sepenuhnya bahwa skripsi ini belum sempurna. Oleh karena itu, penulis mengharapkan kritik dan saran sebagai media introspeksi guna kesempurnaan di masa yang akan datang. Penulis juga berharap skripsi ini dapat bermanfaat bagi guru dan mahasiswa sebagai calon guru khususnya.

Padang, Juni 2017

Penulis

## ABSTRAK

**Andre Reymundo**, 2017. Skripsi “Register Bahasa Komunitas Burung Berkicau di Kecamatan Lima Kaum Kabupaten Tanah Datar Kajian Sociolinguistik” Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Bung Hatta Padang

Tujuan penelitian ini adalah untuk mendeskripsikan tindak ilokusi dan bentuk tindak tutur ilokusi yang digunakan oleh komunitas burung berkicau di Kecamatan Lima Kaum Kabupaten Tanah Datar yang meliputi, tindak tutur ilokusi deklarasif, tindak tutur ilokusi representatif, tindak tutur ilokusi ekspresif, tindak tutur ilokusi direktif dan tindak tutur ilokusi komisif. Teori yang digunakan dalam penelitian ini adalah teori variasi bahasa oleh Abdul Chaer, teori pragmatik oleh Wijana dan teori register oleh Halliday Ruqaiyah Hasan. Jenis penelitian ini adalah penelitian kualitatif dengan metode deskriptif. Pengumpulan data dilakukan berupa pencatatan dan rekaman. Caranya dengan merekam tuturan yang terjadi dalam komunitas dalam dua minggu. Hasil penelitian diperoleh terdapat tuturan yang digunakan oleh para komunitas banyak menggunakan istilah-istilah. Hasil perolehan data tersebut diamati berdasarkan bentuk tindak ilokusi. Bentuk ilokusi yang ditemukan adalah bentuk tindak tutur ilokusi deklarasif, seperti “*kabawa-kabawa la ang lai, panek den dek e*”. Bentuk tindak tutur ilokusi representatif seperti “*kenari isianyo jur!*”. Bentuk tindak tutur ilokusi ekspresif, seperti “*panjang rol nyo*”. Bentuk tindak tutur ilokusi direktif, seperti “*kok mambalon di kurangi ulek hongkong tadi*”. Dan bentuk tindak tutur ilokusi komisif, seperti “*ko yang ikua putiah*”. Tuturan yang terjadi antara sesama komunitas karena suasana dan situasi perlombaan dan pemeliharaan burung. Dengan demikian, diperlukan pemahaman makna dan situasi tuturan, kapan dan di mana tuturan itu berlangsung.

**Kata Kunci :** *register, bahasa komunitas, burung berkicau, sociolinguistik*

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI</b> .....	<b>i</b>
<b>PENGESAHAN LULUS UJIAN SKRIPSI</b> .....	<b>ii</b>
<b>BERITA ACARA</b> .....	<b>iii</b>
<b>SURAT PERNYATAAN</b> .....	<b>iv</b>
<b>ABSTRAK</b> .....	<b>v</b>
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	<b>vi</b>
<b>DAFTAR ISI</b> .....	<b>vii</b>

### **BAB I PENDAHULUAN**

1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Fokus Masalah .....	4
1.3 Rumusan Masalah .....	4
1.4 Tujuan Penelitian .....	5
1.5 Manfaat Penelitian .....	5

### **BAB II KERANGKA TEORETIS**

2.1 Pengertian Sociolinguistik.....	6
2.2 Pengertian Pragmatik .....	7
2.3 Hakikat Variasi Bahasa .....	8
2.4 Hakikat Register.....	12
2.5 Situasi Tutur.....	14
2.6 Tindak Tutur.....	16
2.6.1 Tindak Lokusi .....	15
2.6.2 Tindak Ilokusi .....	17
2.6.3 Tindak Perlokusi .....	21
2.7 Penelitian yang Relevan .....	22
2.8 Kerangka Konseptual .....	23

### **BAB III METODOLOGI PENELITIAN**

3.1 Jenis dan Metode Penelitian.....	24
3.2 Latar Entri dan Kehadiran Peneliti.....	25
3.3 Objek Penelitian .....	25
3.4 Informan Penelitian.....	25
3.5 Instrumen Penelitian.....	25
3.6 Teknik Pengumpulan Data.....	26
3.7 Teknik Pengujian Keabsahan Data .....	27
3.8 Teknik Analisis Data.....	27

### **BAB IV HASIL PENELITIAN**

4.1 Deskripsi Data.....	28
4.2 Data Penelitian .....	28
4.3 Analisis Data .....	29
4.3.1 Register melalui Tindak Tutur Ilokusi Deklarasi .....	30

4.3.2 Register melalui Tindak Tutur Representatif .....	31
4.3.3 Register melalui Tindak Tutur Ilokusi Ekspresif .....	56
4.3.4 Register melalui Tindak Tutur Ilokusi Deklarasi .....	62
4.3.5 Analisis Bentuk Tuturan Ilokusi Komisif .....	78
4.4 Pembahasan .....	80

## **BAB V PENUTUP**

5.1 Kesimpulan .....	82
5.2 Saran.....	83

<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>84</b>
-----------------------------	-----------

<b>Lampiran 1 .....</b>	<b>85</b>
-------------------------	-----------