

BAB V

PENUTUP

5.1 Simpulan

Berdasarkan hasil analisis yang sudah penulis lakukan pada lirik lagu dalam album Konspirasi Alam Semesta karya Fiersa Besari, penulis menyimpulkan bahwa ungkapan cinta yang terdapat dalam album Konspirasi Alam Semesta karya Fiersa Besari terbagi menjadi empat bagian, yaitu ungkapan cinta yang ditujukan pada sang kekasih, ungkapan cinta yang ditujukan pada orang tua, ungkapan cinta yang ditujukan pada tempat dan ungkapan cinta yang ditujukan pada sahabat.

1. Makna konotatif ungkapan cinta pada kekasih ditemukan 23 data yang terdiri atas data yang berkonotatif positif dan berkonotatif negatif. Penanda makna konotatif ungkapan cinta yang ditemukan adalah *mampikah* berkategori frasa verbal; *setangguh aku* frasa nominal; *menunggu* frasa verbal; *pantas* berkategori ajektiva; *sembunyilah* klausa imperatif; *temukan* frasa verba; *membekulah* klausa imperatif; *menunggu* frasa verba; *mendengar* berkategori frasa verba; *bersandar* berkategori frasa verba; *terdepan* ajektiva; *malaikat* berkategori nomina; *cahaya* berkategori ajektiva ; *terbang* berkategori verba; *dekapmu* berkategori frasa nomina; *kilometerb* berkategori nomina; *rumah* berkategori nomina; *pulang* berkategori nomina; *rindu* nomina; *genggamanmu* berkategori frasa verba; *pulang* berkategori frasa verba; *ceritakanlah* berkategori frasa

verba; *bersedu sedan* berkategori frasa verba; *kebahagiaan* berkategori nomina; *mengasihimu* berkategori frasa verba; *peduli* berkategori frasa verbal; *peduli* berkategori verba; *istimewa* berkategori nomina; *menyempurnakanku* frasa verba; *seribu alasan* frasa nomina; *tak kadalwarsa* berkategori ajektiva; *menggoda* berkategori verbal; *binar* yang berkategori frasa nomina; *membaca hati ku* berkategori frasa verba; *kompasmu* berkategori frasa nomina; *menuntunmu* berkategori frasa verba; *melindungimu* yang berkategori frasa verbal; *kepergian* frasa nomina; *debaran* berkategori frasa nomina; *kunyalakan* berkategori frasa verba; *hangatkan* berkategori verba; *memberi* frasa verba; *sela* berkategori preposisi; *berharap* berkategori verba.

2. Makna konotatif ungkapan cinta pada orang tua ditemukan 4 data yang semuanya berkonotatif positif. Penanda makna konotatif ungkapan cinta yang ditemukan adalah *jangan ambil* berkategori frasa verba; *kasih mu samudera* berkategori frasa nomina; *surga* berkategori nomina; *kebanggan* berkategori nomina; *suci* berkategori ajektiva; *kerinduan* berkategori nomina; *berjanji* berkategori verba; *doamu* berkategori frasa nominal; *pengorbanan* berkategori frasa nomina
3. Makna konotatif ungkapan cinta pada daerah ditemukan 2 data yang semuanya berkonotatif positif. Penanda makna konotatif ungkapan cinta yang ditemukan adalah *menarikku* berkategori frasa verbal; *keramahannya* berkategori frasa nominal; *menikmati renjana* berkategori frasa verbal; *terpikat* berkategori frasa verbal.

4. Makna konotatif ungkapan cinta pada sahabat ditemukan 3 yang semuanya berkonotatif positif. Penanda makna konotatif ungkapan cinta yang ditemukan adalah *raja* berkategori frasa nomina; *menerjang* berkategori verba; *bersama* berkategori frasa preposisi; *kubagi* frasa verbal; *semangat* berkategori frasa nomina; *cinta sejati* berkategori frasa ajektiva; *kenang* berkategori frasa verba;

5.2 Saran

Penulis berharap agar skripsi ini dapat bermanfaat bagi semua kalangan tekhusus penulis lain yang ingin melakukan penelitian tentang makna konotatif yang terdapat dalam sebuah album lagu. Selanjutnya, penulis berharap agar penelitian ini dapat dilanjutkan dengan kajian yang berbeda.

Daftar Pustaka

- Agung. 2020. *Tujuan Studi Bahasa Ada 4 Hal Menurut Yendra*. Diakses pada 25 Maret 2023 dari <https://linguistik.com/tujuan-studi-bahasa-linguistik/>.
- Abdul Farid. 2017. *Analisis Makna Konotatif Dalam Teks Novel Cinta Suci Zahra Karya Habiburahman El Shirazy*. Mataram.
- Cann, Ronnie. 1994. *Formal Semantik*. New York: Cambridge University Press.
- Chaer, A. 2007. *Linguistik Umum Cetakan Ketiga*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Chaer, A. 2009. *Pengantar Semantik Bahasa Indonesia*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Itika, dkk. 2021. *Analisis Makna Konotatif Dalam Lirik Lagu Bertaut Karya Nadin Amizah*. Medan.
- Indah Rahmawati. 2021. *Analisis Makna Konotatif Pada Album Sur Mes Gardes Dari Joyce Jonathan*. Lampung.
- KBBI, T. P. 1999. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Kridalaksana, Harimurti. 2008. *Kamus Linguistik*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama
- Marhein Udang. 2019. *Analisis Ungkapan Cinta Dalam Film What's Eating Gilbert Grape Produksi Lasse Hallstrom*. Manado.
- Serupa. 2023. Diakses pada 25 Maret 2023 dari <https://serupa.id/linguistik-umum/>.

- Siminto. 2013. *Pengantar Linguistik*. Jawa Tengah: Cipta Prima Nusantara.
- Sudaryanto. 2015. *Metode dan Aneka Teknik Analisis Bahasa*. Yogyakarta: Sanata Dharma.
- Sumarlam, dkk 2008. *Teori dan Praktik Analisis Wacana*. Surakarta: Puspita Cakra Surakarta.
- Yanti, dkk. 2021. *Analisis Makna Denotasi dan Konotatif Pada Lirik Lagu Celengan Rindu Karya Fiersa Besari*. Medan.
- Yendra. 2013. *Mengenal Ilmu Bahasa*. Yogyakarta: Budi Utama.
- Wulandari, R. 2021. *Analisis Lirik Lagu Sebuah Pengakuan*. Makasar.

