

LA PORAN
STUDIO AKHIR ARSITEKTUR

Judul

PERENCANAAN PERPUSTAKAAN UMUM DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR *HYBRID* DI KABUPATEN SOLOK

Ketua & Wakil Koordinator:

Ir. Nasril S., M.T., IAI
Duddy Fajriansyah, S.T., M.T

Dosen Pembimbing :

Ir. Elfida Agus, M.T.
Red Savitra Syafril, S.T.,M.T.

Disusun Oleh :

Antio Ikrar Wahyudi
1810015111002



PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK SIPIL DAN PERENCANAAN
UNIVERSITAS BUNG HATTA
SEMESTER GANJIL 2023-2024

PRAKATA

Puji syukur penulis ucapkan kehadirat Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan hidayahya, sehingga saya dapat menyelesaikan Laporan Seminar Arsitektur yang berjudul “**PERENCANAAN PERPUSTAKAAN UMUM DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR *HYBRID* DI KABUPATEN SOLOK**”.

Dalam menyelesaikan Laporan Seminar Arsitektur ini saya banyak mendapatkan bimbingan dan sumbangan pikiran dan saran serta bantuan dari berbagai pihak. Oleh karenanya, pada kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih kepada semua pihak yang membantu dalam menyelesaikan Laporan Seminar Arsitektur.

Penulis menyadari sepenuhnya bahwa Laporan Seminar Arsitektur ini jauh dari kesempurnaan, bahkan banyak ditemui kesalahan. Untuk itu saya mengharapkan saran yang konstruktif dari dosen pembimbing demi kesempurnaan laporan ini. saya berharap ini dapat bermanfaat bagi saya sendiri, serta kepada masyarakat yang terlibat saat pelaksanaan program diantaranya:

1. Bapak **Prof. Dr. Tafdil Husni, S.E, MBA.**, selaku Rektor Universitas Bung Hatta.
2. Bapak Prof. **Dr. Ir. Nasfryzal Carlo, M.S.c.**, selaku Dekan Rektor Fakultas Teknik Sipil dan Perencanaan.
3. Bapak **Ir. Nasril S. M.T.** selaku Ketua Program Studi Arsitektur.
4. Ibuk **Desy Aryanti S.T., M.A.** dan ibuk **Rini Afrimayetti S.T., M.T.**, selaku Dosen Koordinator mata kuliah Seminar Arsitektur.
5. Dosen Pembimbing Bu **Ir. Elfida Agus, M.T** dan Pak **Red Savitra Syafрил, .S.T.,M.T.** yang membantu mengarahkan saya dalam penyusunan Laporan Seminar Arsitektur ini.
6. Kepada **Staff Pengajar**, selaku Dosen Penguji yang membantu dan memberikan semangat kepada saya selama membuat Laporan Seminar Arsitektur ini.
7. Kepada **Kedua Orang Tua** saya, yang selalu membantu memberikan semangat dandaonya dan juga selalu memfasilitasi baik dari segi finansial ataupun kasih sayangnya sehingga Laporan Seminar Arsitektur ini dapat terlaksanakan dengan baik.

Demikian Laporan ini saya buat, Laporan Seminar Arsitektur ini saya susun berdasarkan apa yang telah didapat di lapangan baik dilakukan secara survey ataupun observasi. dalam penyusunan laporan ini, saya menyadari masih banyak kekurangan baik dari segi susunan serta penulisan laporan ini, maka dari itu saya memerlukan saran dan kritik yang sifatnya membangun untuk kesempurnaan pembuatan laporan ini. Semoga laporan ini dapat

bermanfaat nantinya, baik untuk penulis sendiri atau pun untuk orang-orang yang nantinya akan membaca laporan ini sebagai referensi atau bahan bacaan.

Aamiin Ya Rabbal‘alamin.

Padang, 20 Juli 2023

Penulis

Antio Ikrar Wahyudi
1810015111002

**LEMBAR PENGESAHAN
SEMINAR ARSITEKTUR
SEMESTER GENAP TAHUN 2022-2023**

Judul :

**PERENCANAAN PERPUSTAKAAN UMUM DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR
HYBRID DI KABUPATEN SOLOK**

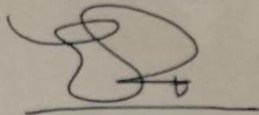
Oleh:

**Antio Ikrar Wahyudi
1810015111002**

Padang, 31 Juli 2023

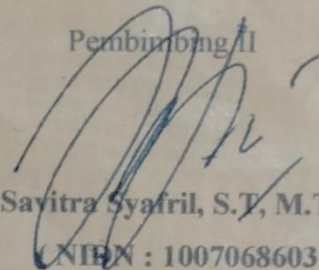
Disetujui oleh :

Pembimbing I



**Ir. Elfida Agus, M.T.
(NIDN : 1007116202)**

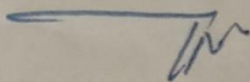
Pembimbing II



**Red Savitra Syafri, S.T, M.T, IAI
(NIDN : 1007068603)**

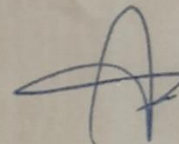
Mengetahui :

Ketua Program Studi Arsitektur



**Ir. Nasril S., M.T.
(NIDN : 0003026302)**

Koordinator Seminar Arsitektur



**Desy Aryanti, S.T., M.A
(NIDN : 1024127303)**



**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK SIPIL DAN PERENCANAAN
UNIVERSITAS BUNG HATTA**

LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN PENELITIAN

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Antio Ikrar Wahyudi
NPM : 1810015111002
Program Studi : Arsitektur

Dengan sejujur-jujurnya, saya menyatakan bahwa hasil pekerjaan Laporan Seminar Arsitektur dengan judul:

PERENCANAAN PERPUSTAKAAN UMUM DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR *HYBRID* DI KABUPATEN SOLOK

Merupakan hasil karya yang dibuat sendiri, bukan jiplakan dari Karya Tulis orang lain, dengan menjunjung tinggi kode etik akademik di lingkungan ilmiah dan almamater. Jika dikemudian hari ternyata tidak sesuai dengan pernyataan diatas, penulis bersedia untuk mempertanggung jawabkannya.

Padang, 24 Juli, 2023

Materai

Rp10000,-

Antio Ikrar Wahyudi

PERANCANGAN PERPUSTAKAAN UMUM DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR *HYBRID* DI KABUPATEN SOLOK

Antio Ikrar Wahyudi¹⁾, Elfida Agus²⁾, Red Savitra Syafril³⁾

^{1,2,3}Program Studi Arsitektur, Fakultas Teknik Sipil dan Perencanaan Universitas Bung Hatta

Email: antioikrar10@gmail.com, elfidaagus@bunghatta.ac.id,
redsavitrasyafril@bunghatta.ac.id

ABSTRACT

Penelitian ini bertujuan untuk merancang sebuah perpustakaan umum dengan pendekatan arsitektur hybrid di Kabupaten Solok. Pendekatan ini menggabungkan elemen-elemen arsitektur tradisional Minangkabau dengan elemen-elemen kontemporer untuk menciptakan ruang yang berfungsi baik secara fungsional maupun estetika, serta memperkaya warisan budaya lokal. Metode penelitian yang digunakan adalah pendekatan kualitatif dengan teknik observasi, wawancara, dan studi literatur untuk mengumpulkan data tentang kebutuhan masyarakat, karakteristik budaya lokal, dan perkembangan arsitektur modern. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa perpustakaan umum yang menggabungkan arsitektur hybrid dapat menjadi pusat aktivitas sosial dan pendidikan yang mempromosikan literasi dan apresiasi budaya. Penelitian ini memberikan kontribusi dalam pengembangan desain perpustakaan yang memadukan nilai-nilai tradisional dengan inovasi modern, serta memberikan inspirasi bagi pengembangan infrastruktur budaya di daerah pedesaan.

Kata Kunci: Perpustakaan Umum, Arsitektur Hybrid, Literasi, Warisan Budaya, Kabupaten Solok

This study aims to design a public library in Solok Regency that combines traditional Minangkabau architectural elements with contemporary ones to create a functional and aesthetically pleasing space while preserving local cultural heritage. To collect data on community needs, local cultural characteristics, and modern architecture development, a qualitative approach using observation techniques, interviews, and literature studies was used. The study found that public libraries incorporating hybrid architecture can function as social and educational centers that promote literacy and cultural appreciation, contributing to the development of library design that blends traditional values with modern innovation. Additionally, this research can inspire the development of cultural infrastructure in rural areas.

Keywords: Public library, Hybrid Architecture, Literacy, Cultural Heritage, Kabupaten Solok

DAFTAR ISI

PRAKATA	i
LEMBAR PENGESAHAN	ii
LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN PENELITIAN	iv
DAFTAR GAMBAR	ix
DAFTAR TABEL	xi
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.1.1 Isu dan Permasalahan	2
1.1.2 Data dan Fakta.....	3
1.2 Rumusan Masalah	3
1.2.1 Permasalahan Non Arsitektural	4
1.2.2 Permasalahan Arsitektural	4
1.3 Tujuan Penelitian.....	4
1.4 Sasaran Penelitian	4
1.5 Manfaat Penelitian	5
1.6 Ruang Lingkup Penelitian	5
1.6.1 Ruang Lingkup Spasial	5
1.6.2 Ruang Lingkup Substansial.....	6
1.7 Keterbaruan Penelitian	6
1.8 Keaslian Penelitian.....	7
1.9 Sistematika Pembahasan	9
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	11
2.1 Tinjauan Umum.....	11
2.1.1 Perpustakaan	11
2.1.2 Fungsi Perpustakaan.....	11
2.1.3 Jenis Perpustakaan	11
2.1.4 Fasilitas Perpustakaan	12
2.1.5 Koleksi Perpustakaan	13
2.1.6 Tipe – tipe Perpustakaan	13
2.1.7 Sarana dan Prasarana.....	15
2.1.8 Sistem Pelayanan Perpustakaan	15
2.1.9 Struktur Organisasi Perpustakaan Umum/Daerah	16
2.2 Tinjauan Teori	17
2.2.1 Teori <i>Tungku Tigo Sajarangan</i>	17
2.3 Tinjauan Tema/Penekanan Desain.....	19
2.4 Review Jurnal.....	21
2.4.1 Jurnal Nasional dan Internasional	21
2.4.2 Kriteria Desain	26
2.4.3 Tanggapan	26
2.5 Review Preseden	27

2.6 Kerangka Teori.....	32
2.7 Kerangka Konsep.....	32
2.5.6 Prinsip Desain.....	33
2.5.7 Tanggapan.....	33
BAB III METODE PENELITIAN.....	34
3.1 Pendekatan Penelitian.....	34
3.1.1 Sumber dan Jenis Data.....	34
3.1.2 Teknik Pengumpulan dan Pengolahan data.....	35
3.1.3 Alur Prosedur Penelitian.....	36
3.2 Jadwal Penelitian.....	37
3.3.1 Tabel Jadwal Penelitian.....	37
3.3 Analisa dan Data.....	38
3.3.1 Data Pengunjung Perpustakaan Kabupaten Solok.....	38
3.3.2 Banyak Sekolah di Kabupaten Solok.....	39
3.3.3 Banyak Perguruan Tinggi di Kabupaten Solok.....	40
3.4 Lokasi.....	41
BAB IV TINJAUAN KAWASAN.....	42
4.1 Deskripsi Kawasan.....	42
4.1.1 Potensi Kawasan.....	43
4.1.2 Permasalahan Kawasan.....	43
4.2 Deskripsi Tapak.....	44
4.2.1 Lokasi.....	44
4.2.2 Tautan Lingkungan.....	45
4.2.3 Ukuran dan Tata wilayah.....	47
4.2.4 Peraturan.....	47
4.2.5 Kondisi Fisik Alami.....	49
4.2.6 Kondisi Fisik Buatan.....	50
4.2.7 Sirkulasi.....	51
4.2.8 Utilitas.....	53
4.2.9 Panca Indera.....	54
4.2.10 Iklim.....	55
4.2.11 Manusia dan Budaya.....	55
BAB V ANALISA.....	57
5.1 Analisa Ruang Luar.....	57
5.1.1 Analisa Panca Indera Terhadap Tapak.....	57
5.1.2 Analisa Iklim.....	58
5.1.3 Analisa Aksesibilitas dan Sirkulasi.....	59
5.1.4 Analisa Vegetasi Alami.....	60
5.1.5 Analisa Utilitas Tapak.....	61

5.1.6 Superimposse	62
5.2 Analisa Ruang Dalam.....	63
5.2.1 Analisa Data Fungsi	63
5.2.2 Analisa Programatik	63
5.2.3 Analisa Kebutuhan Ruang.....	66
5.2.4 Analisa Besaran Ruang.....	68
5.2.5 Analisa Hubungan Ruang.....	71
5.2.6 Organisasi Ruang	73
5.3 Analisa Bangunan.....	74
5.3.1 Analisa Bentuk dan Massa Bangunan	74
5.3.2 Analisa Struktur Bangunan.....	75
5.3.3 Analisa Utilitas Bangunan.....	77
BAB VI KONSEP PERANCANGAN.....	83
6.1 Konsep Tapak.....	83
6.2 Konsep Bangunan	83
6.3 Konsep Arsitektur.....	86
BAB VII PERENCANAAN TAPAK.....	88
7.1 Draft Site Plan.....	88
BAB VIII PENUTUP.....	89
8.1 Kesimpulan	89
8.2 Saran	89
DAFTAR PUSTAKA.....	90
LAMPIRAN.....	91

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Struktur Perpustakaan Umum Kabupaten/Kota.....	16
Gambar 2. 2 Kerangka Teori.....	32
Gambar 2. 3 Kerangka Konsep.....	32
Gambar 3. 1 Alur Penelitian.....	36
Gambar 3. 2 Peta Lokasi.....	41
Gambar 4. 1 Peta Wilayah Kabupaten Solok.....	42
Gambar 4. 2 Peta Wilayah Kecamatan Kubung.....	43
Gambar 4. 3 Lokasi Perencanaan.....	44
Gambar 4. 4 Tautan Lingkungan.....	45
Gambar 4. 5 Lokasi Perencanaan.....	47
Gambar 4. 6 Lokasi Perencanaan.....	48
Gambar 4. 7 Kondisi Fisik Alami.....	49
Gambar 4. 8 Kondisi Fisik Buatan.....	50
Gambar 4. 9 Sirkulasi.....	51
Gambar 4. 10 Utilitas.....	53
Gambar 4. 11 Panca Indera.....	54
Gambar 4. 12 Manusia dan Budaya.....	56
Gambar 5. 1 Panca Indera.....	57
Gambar 5. 2 Panca Indera.....	58
Gambar 5. 3 Vegetasi Alami.....	60
Gambar 5. 4 Analisa Utilitas Tapak.....	61
Gambar 5. 5 Super Imposse.....	62
Gambar 5. 6 Diagram Pengelola Perpustakaan.....	64
Gambar 5. 7 Diagram Pengunjung Perpustakaan.....	64
Gambar 5. 8 Diagram Pengantar dan Menjemput.....	65
Gambar 5. 9 Diagram Kegiatan Tamu.....	65
Gambar 5. 10 Hubungan Ruang Public.....	71
Gambar 5. 11 Hubungan Ruang Privat.....	72
Gambar 5. 12 Hubungan Ruang Semi Privat.....	72
Gambar 5. 13 Organisasi Ruang.....	73
Gambar 5. 14 Transformasi Bentuk Massa Bangunan.....	75
Gambar 5. 15 Pondasi plat (<i>Footplat</i>).....	75
Gambar 5. 16 Rangka Beton Bertulang.....	76
Gambar 5. 17 <i>Space Frame</i>	77
Gambar 5. 18 Kelistrikan.....	79
Gambar 5. 19 Penangkal Petir Faraday.....	80

Gambar 5. 20 Air Bersih	81
Gambar 5. 21 Air Kotor	82
Gambar 6. 1 Konsep Tungku Tigo Sajaringan.....	83
Gambar 6. 2 Rajo Nan Tigo Selo	84
Gambar 6. 3 Secondary Skin.....	86
Gambar 6. 4 Kaca.....	87
Gambar 6. 5 Warna.....	87
Gambar 7. 1 Site Plan	88

DAFTAR TABEL

Tabel 1. 1 Jumlah Pengunjung dan Buku Beredar Tahun 2020.....	3
Tabel 1. 2 Keaslian Penelitian.....	7
Tabel 2. 1 Jurnal Nasional dan Internasional.....	21
Tabel 2. 2 Studi Preseden.....	27
Tabel 3. 1 Jadwal Penelitian.....	37
Tabel 3. 2 Data Pengunjung Perpustakaan di Kabupaten Solok.....	38
Tabel 3. 3 Banyak Sekolah di Kabupaten Solok	39
Tabel 3. 4 Banyak Perguruan Tinggi di Kabupaten Solok	40
Tabel 5. 1 Analisa Kebutuhan Ruang.....	66
Tabel 5. 2 Kelompok Kegiatan Utama	68
Tabel 5. 3 Kelompok Kegiatan Penunjang.....	69
Tabel 5. 4 Kelompok Kegiatan Penunjang.....	69
Tabel 5. 5 Kelompok Kegiatan Servis.....	70
Tabel 5. 6 Perhitungan Total Program Ruang Perhitungan Total Program Ruang	71
Tabel 5. 7 Utilitas Bangunan.....	77
Tabel 5. 8 Penghawaan.....	78
Tabel 5. 9 Sirkulasi.....	82

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Orang Indonesia saat ini mencari segala informasi melalui *Google*, yang membuktikan bahwa orang Indonesia perlahan mulai melupakan perpustakaan karena mereka lebih suka mencari semuanya secara instan [1]. Padahal perpustakaan memegang peranan penting bagi masyarakat yang ingin mencari informasi dan literasi, karena masih banyak masyarakat yang belum masih awam akan kemajuan teknologi karena tidak dapat menemukan atau mendapatkan informasi tersebut secara utuh karena beberapa informasi atau arsip mempunyai akses tertentu untuk di buka. Perpustakaan didefinisikan sebagai ruangan atau bangunan yang digunakan untuk menyimpan buku dan publikasi lainnya, biasanya dalam pengaturan, untuk penggunaan pembaca daripada untuk dijual [2]. Perpustakaan adalah lembaga yang mengelola koleksi dan sistem karya tulis, cetak, dan/atau rekaman secara profesional untuk memenuhi kebutuhan pendidikan penggunanya untuk penelitian, pelestarian, informasi, dan hiburan [3]. Perpustakaan tidak hanya mengembangkan teknologi baru, tetapi juga memikirkan perannya di masa depan [4]. Artinya Peran ini tidak hanya melihat kebutuhan ilmu pengetahuan saat ini, tetapi seluruh lapisan masyarakat.

Bupati Solok (Epyardi Asda) saat melakukan kunjungan kerja ke Perpustakaan Nasional (Perpusnas) RI pada 14/2/2022 yang lalu. Menyadari pentingnya keberadaan perpustakaan untuk menambah pengetahuan serta meningkatkan literasi masyarakat. Dengan literasi, seseorang memiliki bekal untuk menghadapi tantangan baik saat ini maupun masa datang, sebab melalui literasi berpengaruh pada pola pikir dalam menghadapi situasi serta peluang yang akan dihadapi, selanjutnya membuat seseorang memiliki kehati - hatian dalam pengambilan keputusan [5]. Pemerintah Kabupaten (Pemkab) Solok berencana akan membangun gedung perpustakaan umum. Undang-undang No. 43 Tahun 2007 mengenai Perpustakaan Pasal 1 menyatakan bahwa perpustakaan adalah lembaga yang mengelola koleksi karya tulis, cetak, dan karya rekam secara profesional dengan menggunakan sistem standar yang memenuhi kebutuhan pendidikan, penelitian, pelestarian, informasi, dan hiburan perpustakaan seorang pengunjung [6]. Dalam kunjungannya, Epyardi selaku Bupati Kabupaten Solok menyampaikan agar ada kebijakan dari Perpusnas kepada penerbit untuk memberikan

CSR berupa buku. Karena menurutnya, masyarakat tidak malas membaca hanya saja tidak adanya buku yang dapat dibaca. Terlebih masyarakat juga membutuhkan buku yang up to date. Hal tersebut disebabkan oleh fasilitas, kenyamanan dan bahan bacaan yang belum memenuhi kebutuhan pengunjung.

Demi meningkatkan minat masyarakat Kabupaten Solok agar mau datang ke perpustakaan dan berliterasi tetapi ada permasalahan terhadap buku atau bahan bacaan yang kurang diupdate. Indikator rendahnya membaca dapat dihitung dari jumlah buku yang diterbitkan di Indonesia sehingga masih jauh di bawah penerbitan buku di negara Malaysia, Singapura, India atau negara maju lainnya [7]. Kemudian hal lain yang menyebabkan kurangnya minat masyarakat untuk datang ke perpustakaan umum adalah dari segi fasilitas pelayanan, kenyamanan yang belum memenuhi kebutuhan pengunjung perpustakaan umum Kabupaten Solok. Untuk menarik perhatian pengguna ke perpustakaan, desain interior yang menarik dan fungsional [8]. Namun untuk memenuhi segala fasilitas dan kebutuhan pengunjung perpustakaan umum Kabupaten Solok, maka diperlukannya sebuah penelitian dengan judul Perencanaan Perpustakaan Umum Dengan Pendekatan Arsitektur *Hybrid* di Koto Baru Kabupaten Solok. maka diharapkan mampu menghadirkan Perpustakaan yang dapat mengimbangi perkembangan zaman di era teknologi sekarang ini untuk memberikan kemudahan terhadap masyarakat dalam mencari informasi di perpustakaan serta dapat menarik minat berliterasi di Kabupaten Solok khususnya masyarakat Koto Baru agar mau datang berkunjung ke Perpustakaan.

1.1.2 Isu dan Permasalahan

a. Isu

Menyadari pentingnya keberadaan perpustakaan untuk menambah pengetahuan serta meningkatkan literasi masyarakat, Pemerintah Kabupaten (Pemkab) Solok berencana akan membangun gedung perpustakaan daerah. Demikian disampaikan Bupati Solok Epyardi Asda saat melakukan kunjungan kerja ke Perpustakaan Nasional (Perpusnas) RI pada Senin, (14/2/2022). "Kami menyadari betapa pentingnya perpustakaan, di negara manapun kemajuan bersumber dari ilmu," ungkap Bupati. Dikatakan, dengan pembangunan gedung

perpustakaan yang representatif diharapkan dapat meningkatkan minat baca masyarakat di wilayahnya.

b. Permasalahan

Kegigihan dari Bupati Solok melakukan terobosan supaya Kabupaten Solok dapat pembangunan gedung perpustakaan umum,” katanya Gedung perpustakaan sekarang, ia menjelaskan sudah mengkhawatirkan dan sudah tidak layak pakai. Dulu sudah dicoba merehab gedung ini dengan mencoba membuka atapnya. Namun, dikhawatirkan malah bangunan akan jadi runtuh karena sudah lapuk. Perpustakaan saat survey sudah menyatakan gedung ini tidak layak untuk perluasan. Dalam kunjungannya, Epyardi selaku Bupati Kabupaten Solok menyampaikan agar ada kebijakan dari Perpustakaan kepada penerbit untuk memberikan CSR berupa buku. Karena menurutnya, masyarakat tidak malas membaca hanya saja tidak adanya buku yang dapat dibaca. Terlebih masyarakat juga membutuhkan buku yang up to date. "Jika perpustakaan ini representatif diharapkan dapat menarik minat masyarakat," ujarnya.

1.1.3 Data dan Fakta

Tabel 1. 1 Jumlah Pengunjung Tahun 2021 -2022

Status	Gender		
	Laki - Laki	Perempuan	Jumlah/Total
Pelajar	594	306	900
Mahasiswa	25	175	200
Pegawai	1481	1422	2903
Organisasi	-	-	-
Umum	30	89	119
2022	2130	1992	4122
2021	2503	3384	5887

Sumber : Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Kabupaten Solok/Regional Office of Library and Files Service of Solok Regency, 2022

1.2 Rumusan Masalah

1.2.1 Permasalahan Non Arsitektural

- a. Apa saja yang dibutuhkan Perpustakaan umum agar bisa menambah minat baca masyarakat Kabupaten Solok ?
- b. Bagaimana membuat masyarakat Kabupaten Solok agar tertarik untuk datang ke Perpustakaan umum ?

1.2.2 Permasalahan Arsitektural

- a. Bagaimana merencanakan Perpustakaan Umum Kabupaten Solok agar memenuhi minat dan kebutuhan masyarakat yang modern sesuai dengan perkembangan teknologi dan informasi saat ini ?
- b. Bagaimana merancang suatu bangunan perpustakaan yang dapat memenuhi fungsi utama sebagai fasilitas pendidikan dan pusat pembelajaran yang dilengkapi dengan fasilitas penunjang lainnya ?

1.3 Tujuan Penelitian

- a. Membuat masyarakat sadar tentang konsep perpustakaan bukan sebuah bangunan yang hanya berisi buku melainkan sebagai penyaluran ide-ide dan transformasi kehidupan.
- b. Meningkatkan masyarakat dalam berliterasi.
- c. Merencanakan sebuah bangunan yang menyediakan fasilitas pendidikan/pusat pembelajaran untuk masyarakat dari semua umur dengan fasilitas-fasilitas penunjang yang mendukung didalamnya agar dapat diterima oleh masyarakat Kabupaten Solok.

1.4 Sasaran Penelitian

- a. Terwujudnya fungsi baru Perpustakaan umum tempat membaca dan mencari informasi yang dibutuhkan oleh masyarakat tidak hanya dari arsip fisik tetapi juga melalui software dan hardware.
- b. Membangun Perpustakaan umum yang nyaman dan tidak membuat para pengunjung bosan untuk datang ke perpustakaan.

- c. Terciptanya rancangan perpustakaan yang tidak hanya sebagai tempat membaca dan mencari informasi melainkan juga dapat digunakan masyarakat sebagai tempat pelatihan, kerja dan tempat berdiskusi.

1.5 Manfaat Penelitian

Sebagai landasan perencanaan perpustakaan umum dengan pendekatan *hybrid* yang dapat menjadi sarana masyarakat di Kabupaten Solok yang membutuhkan fasilitas pelayanan pendidikan yang lengkap dan nyaman.

1.6 Ruang Lingkup Penelitian

1.6.1 Ruang Lingkup Spasial

Lokasi berada pada kawasan kompleks Islamic Centre Koto Baru, Kecamatan Kubung, Kabupaten Solok Provinsi Sumatera Barat. Kecamatan Kubung terdiri dari 8 Nagari yaitu, Gantuang Ciri, Gauang, Koto Baru, Koto Hilalang, Panyakalan, Salayo, Saok Laweh, Tanjung Bingkuang dengan total luas wilayah 192,00 km². (*Sumber: Kecamatan Kubung Dalam Angka 2022*).

Batas administrasi Nagari Koto Baru :

Sebelah Utara : Kecamatan X Koto Singkarak dan Kota Solok

Sebelah Selatan : Kecamatan Gunung Talang

Sebelah Barat : Kota Padang

Sebelah Timur : Kecamatan Bukit Sundi



Gambar 1. 1 Koto Baru, Kecamatan Kubung, Kabupaten Solok.
Sumber : *Googlemaps*, 2023

1.6.2 Ruang Lingkup Substansial

Penelitian dari perencanaan perpustakaan umum dengan pendekatan arsitektur hibrida ini dilakukan dengan mencari isu, permasalahan, potensi serta solusi dan juga untuk melengkapi sumber analisis dilakukan studi literatur, studi preseden dengan bangunan yang sudah ada sehingga di dapatkan hasil penelitian yang sesuai antara konsep dan fungsi dan tujuan redesain bangunan.

1.7 Keterbaruan Penelitian

Penelitian ini dimaksudkan untuk me-redesain perustakaan umum dengan pendekatan arsitektur *hybrid* di Kabupaten Solok yang dimana saat ini perlunya pembaruan pada sebuah perpustakaan, serta pemerintah kota Solok juga mengharapkan agar selain itu, usulan pembangunan gedung perpustakaan umum yang representatif tersebut juga diharapkan dapat meningkatkan kembali minat baca di tengah masyarakat sehingga mampu meningkatkan literasi bagi masyarakat luas.

1.8 Keaslian Penelitian

Tabel 1. 2 Keaslian Penelitian

No	Universitas	Nama	Tahun	Judul	Pembahasan
1	Universitas Negeri Padang	Dexa Anugrah, Ardoni	2013	PENATAAN RUANGAN DI PERPUSTAKAAN UMUM KOTA SOLOK	“Berdasarkan analisis data, disimpulkan bahwa desain interior Perpustakaan Umum Solok belum optimal. Karena Perpustakaan Umum Solok kurang memperhatikan aspek desain interior perpustakaan”.
2	Universitas Sebelas Maret Surakarta	Kemala Fitri Puspita, Samsudi, Ana Hardiana	2018	REDESAIN PERPUSTAKAAN DAERAH KOTA BEKASI DENGAN MENERAPKAN KENYAMANAN PADA RANCANGAN PERPUSTAKAAN	“perpustakaan daerah di Kota Bekasi belum mampu mewujudkan perannya dalam memenuhi kebutuhan masyarakat mencari informasi dan ilmu pengetahuan. Redesain Perpustakaan Daerah Kota Bekasi menjadi solusi dalam mewujudkan wadah untuk mencari sumber informasi dan ilmu pengetahuan yang nyaman dan fasilitas yang memadai sehingga dapat meningkatkan minat baca masyarakat Kota Bekasi”.

3	Institut Teknologi Adhi Tama Surabaya	Risti Khairum Priyanti, Suci Ramadhani, Firdha Ayu Atika	2022	Penerapan Tema Arsitektur Hi-Tech pada Perpustakaan Hibrida di Samarinda	“Kota Samarinda merupakan sebuah daerah di Provinsi Kalimantan Timur masyarakatnya memiliki minat baca yang rendah dan kurangnya fasilitas internet yang memadai. Oleh karena itu di buat suatu rancangan desain Perpustakaan Hibrida di Samarinda dengan tema Hi-tech. Perpustakaan hibrida merupakan bentuk perpaduan antara perpustakaan tradisional dan perpustakaan digital atau elektronik”.
---	---------------------------------------	---	------	--	--

Perencanaan Perpustakaan Umum dengan pendekatan Arsitektur *Hybrid* ini memberikan solusi sebagai upaya meningkatkan minat baca dan kunjungan masyarakat umum agar mau datang ke perpustakaan, sehingga di butuhkan wadah yang tepat dengan konsep dan fungsi yang lebih baru dan dapat diterima seluruh kalangan masyarakat umum. Perpustakaan ini diharapkan menjadi sarana yang edukatif serta rekreatif bagi masyarakat Kabupaten Solok.

1.9 Sistematika Pembahasan

Berisi ide-ide dasar yang mengilhami judul pengangkatan. Latar belakang dapat dimulai dengan menyatakan suatu fakta, yang dapat berupa suatu masalah, fenomena, masalah, perkembangan ilmu pengetahuan, temuan tentang potensi fisik/non fisik atau kebutuhan masa depan manusia, baik arsitektural maupun non-arsitektural.

BAB I PENDAHULUAN

Membahas tentang latar belakang, rumusan masalah, tujuan dan sasaran, manfaat penelitian, keterbaruan penelitian ruang lingkup pembahasan, dan sistematika pembahasan.

BAB II TINJAUAN PUSTAKA

Membahas tentang pengertian dari judul penelitian, pengertian dari kata kunci judul penelitian, jurnal terdahulu yang bersangkutan dengan judul penelitian, preseden bangunan yang sudah ada serta prinsip desain yang akan di lakukan.

BAB III METODE PENELITIAN

Memuat secara rinci metode penelitian, penelitian yang digunakan peneliti beserta justifikasi/alasannya, jenis penelitian, desain, lokasi, populasi dan sampel, metode pengumpulan data, serta teknik analisis data yang digunakan.

BAB IV TINJAUAN KAWASAN PERENCANAAN

Membahas tentang data primer dan sekunder yang telah diperoleh dengan menggunakan pendekatan dan teknik penelitian yang telah diterapkan.

BAB V ANALISA

Membahas tentang analisa-analisa mengenai ruang luar, ruang dalam dan bangunan.

BAB VI KONSEP PERANCANGAN

Membahas mengenai konsep dan gagasan yang diterapkan secara mikro maupun makro.

BAB VII PERENCANAAN TAPAK

Membahas tentang perencanaan tapak yang didapat setelah melakukan Analisa terhadap tapak.

BAB VIII PENUTUP

Bab yang berisikan kesimpulan dan saran dari penelitian yang dilakukan.