

**MASALAH SOSIAL DALAM NOVEL *SURAT DAHLAN*  
KARYA KHRISNA PABICHARA**



**OLEH**  
**FADILLA SYAHNUR**  
**1110013111095**

*Skripsi*

*Ditulis untuk Memenuhi Persyaratan  
Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan*

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA  
JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA DAN SENI  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS BUNG HATTA  
PADANG  
2015**

**MASALAH SOSIAL DALAM NOVEL SURAT DAHLAN**  
**KARYA KHRISNA PABICHARA**

**Fadilla Syahnur<sup>1</sup>, Hasnul Fikri<sup>2</sup>, Syofiani<sup>2</sup>.**

**(<sup>1</sup>Mahasiswa Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia**

**(<sup>2</sup>Dosen Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia**

**Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni**

**Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan**

**Universitas Bung Hatta**

**Email : fadillasyahnur04@yahoo.co.id**

**ABSTRAK**

Tujuan penelitian ini adalah (1) mendeskripsikan masalah sosial, (2) faktor penyebab serta (3) solusi masalah sosial dalam novel *Surat Dahlan* karya Khrisna Pabichara. Teori yang digunakan adalah pendapat Soekanto dan Sulistyowati (2013) tentang masalah sosial, faktor penyebab dan solusi masalah sosial, serta pendapat Rokhmansyah (2014) tentang struktur intrinsik dan ekstrinsik novel. Jenis penelitian ini adalah penelitian kualitatif dengan metode deskriptif. Teknik yang dilakukan untuk menganalisis data adalah (1) mengklasifikasikan data yang berhubungan dengan masalah sosial berdasarkan bentuk, faktor penyebab, dan solusi, (2) menganalisis bentuk, penyebab dan solusi masalah sosial yang terdapat dalam novel *Surat Dahlan*, (3) menginterpretasikan temuan dan (4) membuat kesimpulan. Berdasarkan hasil analisis data ditemukan hal sebagai berikut. *Pertama* masalah sosial yang ditemukan adalah: (1) masalah kemiskinan yang dialami Dahlan antara lain Dahlan tidak mempunyai biaya untuk kuliah (2) masalah disorganisasi keluarga antara lain Dahlan yang baru saja menikah harus berpisah dengan istrinya karena tugas belajar ke Jakarta demi memenuhi kebutuhan hidup (3) mengenai masalah generasi muda dalam masyarakat modern pada saat Dahlan dan teman-teman PII melakukan unjuk rasa demi membela nasib rakyat, (4) yaitu masalah lingkungan hidup ketika zaman orde baru Soeharto (5) yaitu masalah birokrasi, ketika Dahlan membantah mengenai tidak adanya teori kebebasan berpendapat, seperti yang dikatakan oleh dosen Dahlan yaitu Pak Rahim. *Kedua*, faktor yang menyebabkan masalah sosial (a) faktor ekonomi, (b) faktor biologis, (c) faktor psikologis, (d) faktor kebudayaan. *Ketiga*, solusi yang ditawarkan yaitu solusi dengan menggunakan metode represif. Masalah sosial yang paling banyak dihadapi Dahlan Iskhan adalah masalah lingkungan hidup ketika zaman orde baru Soeharto. Dengan demikian, dapat disimpulkan bahwa novel *Surat Dahlan* karya Khrisna Pabichara mengandung masalah-masalah sosial.

**Kata kunci :Novel, Unsur Intrinsik, Masalah Sosial.**

## KATA PENGANTAR

*بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ*

Puji dan syukur dihaturkan ke hadirat Allah Swt yang telah melimpahkan rahmat dan karunia-Nya sehingga skripsi yang berjudul “Masalah Sosial dalam Novel *Surat Dahlan* Karya Khrisna Pabichara” dapat diselesaikan. Skripsi ini ditulis untuk memenuhi sebagian persyaratan guna memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Jurusan Bahasa dan Seni, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Bung Hatta.

Peneliti menyadari dalam menyelesaikan skripsi ini banyak mendapat kesulitan disebabkan oleh terbatasnya pengalaman peneliti. Namun, berkat bantuan dan dukungan dari berbagai pihak, akhirnya kesulitan tersebut dapat teratasi. Oleh sebab itu, pada kesempatan ini peneliti mengucapkan terima kasih kepada:

- (1) Bapak Dr. Hasnul Fikri, M.Pd. sebagai pembimbing I dan Ibu Dra .Hj. Syofiani, M.Pd. sebagai pembimbing II yang telah membimbing peneliti dengan kesabaran dan ketulusan dalam penulisan skripsi ini.
- (2) Ketua dan Sekretaris Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Jurusan Bahasa dan Seni, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Bung Hatta yang telah memberi izin untuk penelitian ini.

- (3) Dekan dan Wakil Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Bung Hatta yang telah memberi peneliti kesempatan untuk melaksanakan penelitian.
- (4) Bapak dan Ibu Staf pengajar Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Jurusan Bahasa dan Seni, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Bung Hatta yang telah memberikan bekal ilmu pengetahuan kepada peneliti selama perkuliahan.
- (5) Pihak-pihak yang terkait yang selalu memberi motivasi, masukan, dan doa kepada peneliti.

Di dalam penulisan skripsi ini peneliti menyadari bahwa tidak tertutup kemungkinan masih terdapat kesalahan. Namun demikian, peneliti berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi pembaca dan dapat pula dijadikan sebagai bahan rujukan bagi pihak yang memerlukan.

Padang, 16 Oktober 2015

Peneliti

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI.....</b>	<b>i</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>ii</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>iii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>v</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>vii</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>viii</b>

### **BAB I PENDAHULUAN**

1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Fokus Masalah .....	4
1.3 Rumusan Masalah .....	4
1.4 Tujuan Penelitian .....	4
1.5 Manfaat Penelitian .....	5

### **BAB II KERANGKA TEORETIS**

2.1 Kajian Teori .....	6
2.1.1 Novel .....	6
2.1.1.1 Pengertian Novel .....	6
2.1.1.2 Unsur-unsur Novel .....	7
2.1.1.2.1 Unsur Intrinsik .....	8
2.1.1.2.2 Unsur Ekstrinsik .....	13
2.1.2 Hakikat Masalah Sosial .....	14
2.1.2.1 Pengertian Masalah Sosial .....	14
2.1.2.2 Bentuk-bentuk Masalah Sosial .....	15
2.1.2.3 Faktor Penyebab Terjadinya Masalah Sosial .....	18
2.1.2.4 Solusi Masalah Sosial .....	19
2.2 Kajian Sosiologi Sastra .....	19
2.3 Penelitian yang Relevan .....	20
2.4 Kerangka Konseptual .....	21

### **BAB III METODOLOGI PENELITIAN**

3.1 Jenis dan Metode Penelitian .....	24
3.2 Data, Objek dan Fokus Penelitian .....	24
3.3 Teknik Pengumpulan Data .....	25
3.4 Teknik Analisis Data .....	26
3.5 Teknik Pengujian Keabsahan Data .....	27

## **BAB IV HASIL PENELITIAN**

4.1 Deskripsi Data.....	28
4.1.1 Sinopsis Novel <i>Surat Dahlan</i> Karya Khrisna Pabichara.....	28
4.1.2 Distribusi Data Masalah Sosial dalam Novel <i>Surat Dahlan</i> Karya Khrisna Pabichara .....	30
4.2 Analisis Masalah Sosial dalam Novel <i>Surat Dahlan</i> Karya Khrisna Pabichara .....	35
4.2.1 Masalah Kemiskinan.....	36
4.2.2 Masalah Disorganisasi Keluarga.....	42
4.2.3 Masalah Generasi Muda dalam Masyarakat Modern.....	44
4.2.4 Masalah Lingkungan Hidup .....	58
4.2.5 Masalah Birokrasi .....	83
4.3 Pembahasan.....	96

## **BAB V PENUTUP**

5.1 Kesimpulan .....	100
5.2 Saran.....	101

## **DAFTAR PUSTAKA**

## **LAMPIRAN**

## **DAFTAR GAMBAR**

Gambar 2.1 Kerangka Konseptual ..... 23

## **DAFTAR TABEL**

Tabel 3.1 Format Tabel Pengumpulan Data .....	25
Tabel 4.1 Distribusi Data Masalah Sosial dalam Novel <i>Surat Dahlan</i> Karya Khrisna Pabichara.....	31
Tabel 4.2 Distribusi Data Faktor Penyebab Terjadinya Masalah Sosial dalam Novel <i>Surat Dahlan</i> Karya Khrisna Pabichara.....	31
Tabel 4.3 Distribusi Data Solusi Masalah Sosial dalam Novel <i>Surat Dahlan</i> Karya Khrisna Pabichara.....	32
Tabel 4.4 Daftar Tokoh dalam Novel <i>Surat Dahlan</i> Karya Khrisna Pabichara .....	33