

**KEMAMPUAN SISWA KELAS VII SMPPERTIWI 2 PADANG
DALAM MENULIS KARANGAN NARASI DENGAN
MENGUNAKAN TEKNIK OBJEK LANGSUNG**



Oleh

RIO ANALDI

NPM 1010013111060

SKRIPSI

*Ditulis untuk Memenuhi persyaratan dalam
Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan*

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA DAN SENI
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS BUNG HATTA
PADANG
2015**

**KEMAMPUAN SISWA KELAS VII SMP PERTIWI 2 PADANG
DALAM MENULIS KARANGAN NARASI DENGAN
MENGUNAKAN TEKNIK OBJEK LANGSUNG**

Rio Analdi¹⁾, Gusnetti²⁾, Dainur Putri²⁾

1) Mahasiswa Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

2) Dosen Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia,
Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Bung Hatta
E-mail: Rio.analdi@yahoo.com

ABSTRAK

Tujuan penelitian ini untuk mendeskripsikan proses pembelajaran menulis karangan narasi siswa kelas VIII SMP Pertiwi 2 Padang dengan menggunakan teknik objek langsung. Adapun dilihat dari empat aspek penilaian tulisan karangan narasi yaitu kesesuaian judul, diksi (pilihan kata), EYD dan menunjukkan objek yang ditulis, memusatkan uraian pada objek yang telah ditentukan. Teori yang digunakan Atmazaki (2007:90) Narasi adalah cerita yang didasarkan atas urutan serangkaian kejadian atau peristiwa. Jenis penelitian ini adalah penelitian kualitatif dengan menggunakan metode deskriptif. Dari hasil analisis tersebut didapatkan 32 data, kemampuan siswa kelas VIII SMP Pertiwi 2 Padang dalam menulis karangan narasi dengan menggunakan teknik objek langsung. Dari 32 data tersebut siswa yang memperoleh nilai 73-83 berjumlah 24 orang siswa yang tergolong baik sedangkan yang memperoleh nilai 62-72 berjumlah 6 orang siswa yang tergolong cukup dan siswa yang memperoleh nilai 51-61 berjumlah 2 orang siswa yang tergolong kurang. Hal itu dapat dilihat dari empat aspek yang dinilai dari aspek yang baik yaitu kesesuaian judul, diksi (pilihan kata), menunjukkan objek yang ditulis dan aspek yang kurang baik yaitu EYD. Secara umum kemampuan siswa kelas VIII SMP Pertiwi 2 Padang dalam menulis karangan narasi dengan menggunakan objek langsung dengan kategori baik.

Kata kunci :*karangan narasi dan teknik objek langsung*

KATA PENGANTAR



Syukur Alhamdulillah, penulis ucapkan kehadiran Allah Swt yang telah memberikan rahmat dan kurnia-Nya kepada penulis sehingga penulisan skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik. Skripsi ini berjudul **“Kemampuan Siswa Kelas VII SMP Pertiwi 2 Padang dalam Menulis Karangan Narasi dengan Menggunakan TeknikObjek langsung”**.

Tujuan penulisan skripsi ini adalah untuk melengkapi persyaratan guna mencapai gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Bung Hatta Padang.

Dalam penyelesaian penulis skripsi ini tidak lepas dari bantuan, bimbingan dan petunjuk dari berbagai pihak. Oleh sebab itu, pada kesempatan ini penulis dengan hati yang tulus mengucapkan terimah kasih kepada: (1) Ibu Dra. Gusnetti, M.Pd dan Ibu Dra. Dainur Putri, M.Pd sebagai pembimbing I dan II yang banyak memberikan saran, nasehat, motivasi dan telah menyediakan waktu yang banyak untuk penulis, mulai dari awal penyelesaian proposal sampai selesainya penulisan skripsi ini, (2) Ibu dan Bapak Seketaris Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah memberi izin untuk melakukan penelitian, (3) Bapak Dekan dan Wakil Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu pendidikan Univesitas Bung Hatta yang telah memberi kesempatan kepada penulis untuk melaksanakan penelitian, (4) Bapak dan Ibu staf pengajar yang telah mendidik dan mengajarkan berbagai hal yang sangat berguna bagi kehidupan penulis, (5) Kedua orang tua

tercinta Ayah dan Ibu, teman-teman yang telah memberikan kasih sayang yang tak terhingga serta perhatian dan doa yang tidak pernah putus yang selalu mengiringi langkah penulis.

Semoga semua bantuan yang telah Ayah, Ibu dan teman-teman berikan bernilai ibadah dan mendapatkan pahala di sisi Allah Swt. Penulis juga mengharapkan semoga skripsi ini bermanfaat bagi pembaca, khususnya dalam pendidikan dan pengembangan ilmu Bahasa dan Sastra Indonesia.

Padang, Desember 2015

Penulis

DAFTAR ISI

ABSTRAK.....	i
KATA PENGANTAR.....	ii
DAFTAR ISI.....	iii
DAFTAR BAGAN.....	iv
DAFTAR TABEL.....	v

BAB I PENDAHULUAN

1.1 LatarBelakangMasalah.....	1
1.2 FokusMasalah.....	2
1.3 RumusanMasalah.....	3
1.4 TujuanPenelitian.....	3
1.5 ManfaatPenelitian.....	3

BAB II KERANGKA TEORITIS

2.1 KajianTeori.....	4
2.1.1 PengertianMenulis.....	4
2.1.2 TujuanMenulis.....	6
2.1.3 JenisTulisan.....	6
2.1.4PengertianNarasi.....	7
2.1.4.1 Ciri-ciriKaranganNarasi.....	8
2.1.4.2 JenisjenisNarasi.....	10
2.1.4.3 Langkah-langkahMenulisNarasi.....	10
2.1.4.4 TeknikPengamatanObjekLangsung.....	12
2.2 Penelitian yang Relevan.....	12
2.3 KerangkaKonseptual.....	14

BAB III METODOLOGI PENELITIAN

3.1 MetodologiPenelitian.....	15
3.2 ObjekPenelitian.....	15
3.3 InstrumenPenelitian.....	16
3.4 TeknikPengumpulan Data.....	16
3.5 TeknikAnalisis Data.....	17
3.6 TeknikPengujianKeabsahan Data.....	18

BAB IV HASIL PENELITIAN

4.1 Deskripsi Data.....	19
4.2 Analisis Data.....	22
4.3 Pembahasan.....	60

BAB V PENUTUP

5.1 Kesimpulan.....	61
5.2 Saran.....	61

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

DAFTAR BAGAN

Bagan2.1 : Kerangka Konseptual.....	16
-------------------------------------	----

DAFTAR TABEL

Tabel 4.1: Judul Karangan Narasi Siswa Kelas VII 1 SMP Pertiwi 2 Padang....22

Daftar Lampiran

Lampiran Rancangan Pelaksanaan Pembelajaran.....	72
Lampiran Tabel Hasil Penilaian.....	74
Lampiran Data Karangan Siswa.....	87
Lampiran Surat Penelitian.....	88