

**NILAI-NILAI PENDIDIKAN DALAM UNGKAPAN *MEMINANG*
DI KENAGARIAN AMPANG PULAI KECAMATAN KOTO XI
TARUSAN KABUPATEN PESISIR SELATAN**

SKRIPSI



Oleh:

**MELSA IRSYA DIAN
NPM: 1010013111022**

Ditulis untuk Memenuhi Persyaratan dalam Memperoleh Gelar Sarjana

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA DAN SENI
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS BUNG HATTA
PADANG
2015**

**NILAI-NILAI PENDIDIKAN DALAM UNGKAPAN *MEMINANG* DI
KENAGARIAN AMPANG PULAI KECAMATAN KOTO XI TARUSAN
KABUPATEN PESISIR SELATAN**

Melsa Irsya Dian¹⁾, Gusnetti²⁾, Romi Isnanda²⁾

¹⁾Mahasiswa Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia,

²⁾Dosen Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia,

Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni.

Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Universitas Bung Hatta

Padang

Email: Melsyadian@yahoo.com

ABSTRAK

Tujuan penelitian ini adalah untuk mendeskripsikan nilai-nilai pendidikan yang terkandung dalam *Ungkapan Maanta Kue* di Nagari Ampang Pulai Kecamatan Koto XI Tarusan Kabupaten Pesisir Selatan dan mendeskripsikan tata cara Meminang tersebut. Teori yang digunakan adalah pendidikan dan nilai-nilai pendidikan oleh Hasbullah (2008) dan adat pasambahan yang dikemukakan oleh Yusriwal (2005). Penelitian ini merupakan penelitian kualitatif dengan metode deskriptif. Data diperoleh dengan cara merekam secara audio visual pasambahan yang disampaikan oleh mamak dalam acara *maanta kue*. Objek penelitian ini adalah ungkapan yang mengandung nilai pendidikan. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa dalam *Ungkapan Maanta Kue* di Nagari Ampang Pulai Kecamatan Koto XI Tarusan Kabupaten Pesisir Selatan terdapat nilai pendidikan, yaitu (1) nilai pendidikan agama adalah nilai yang membentuk kepribadian yang baik, (2) nilai pendidikan moral adalah nilai yang membentuk perilaku manusia, (3) nilai pendidikan sosial adalah penghargaan yang diberikan masyarakat kepada segala sesuatu yang baik, (4) nilai pendidikan budaya adalah kesepakatan diri individu dalam membentuk kebudayaan. Dari hasil analisis data mengenai *ungkapan maanta kue* yang dilakukan maka ditemukan 29 data, nilai-nilai pendidikan yang banyak di dalam pasambahan *maanta kue* adalah nilai pendidikan budaya. Berdasarkan hasil penelitian, maka *ungkapan maanta kue* di Nagari Simpang Ampang pulai banyak terdapat nilai pendidikan.

Kata kunci: *Nilai pendidikan, tuturan pasambahan*

KATA PENGANTAR



Puji syukur Alhamdulillah diucapkan kehadiran Allah Swt. Karena atas berkat rahmat dan karunia-Nya, yang telah memberi kekuatan dan kemampuan, peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini yang berjudul “Nilai-nilai Pendidikan Dalam Ungkapan Meminang di Kenagarian Ampang Pulai Kecamatan Koto XI Tarusan Kabupaten Pesisir Selatan”. Selanjutnya shalawat beserta salam peneliti ucapkan kepada Nabi Muhammad Saw, yang telah menjadi suri tauladan dalam setiap sikap dan tindakan seseorang intelektual muslim.

Skripsi ini diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Bung Hatta.

Dalam menyelesaikan skripsi ini banyak kendala yang telah dihadapi, Alhamdulillah semuanya dapat terselesaikan dengan baik. Tentu saja semua ini tidak terlepas dari bimbingan dan bantuan dari berbagai pihak. Oleh sebab itu, pada kesempatan ini penulis menyampaikan terimakasih kepada:

1. Dra. Gusnetti, M.Pd., selaku pembimbing I dan Romi Isnanda, S.Pd.,M.Pd., selaku pembimbing II yang telah menyempatkan diri untuk memberi arahan, bimbingan, saran dan motivasi dalam menyelesaikan skripsi ini.
2. Ketua Priodi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Bung Hatta.

3. Ketua Prodi Pendidikan dan Sastra Indonesia, Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Bung Hatta.
4. Dekan dan Wakil Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Bung Hatta.
5. Bapak/Ibu Staf Pengajaran Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Bung Hatta yang telah membimbing dan mendidik penulis di bangku perkuliahan.

Sujud syukur penulis dengan penuh kebanggaan kepada kedua orang tua tercinta, yang tidak henti-hentinya memberikan doa dan dukungan sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan baik. Begitu juga dengan semua anggota keluarga yang selalu memberikan semangat dalam menyelesaikan skripsi ini.

Padang, November 2015

Penulis

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR	ii
DAFTAR ISI	iii
DAFTAR TABEL	vi
DAFTAR GAMBAR	vii
DAFTAR LAMPIRAN	viii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Fokus Masalah	4
1.3 Batasan Masalah	4
1.4 Rumusan Masalah	4
1.5 Tujuan Penelitian	5
1.6 Manfaat Penelitian	5
BAB II KERANGKA TEORETIS	6
2.1 Kajian Teori	6
2.2 Hakikat Sastra	6
2.2.1 Jenis-jenis Sastra	7
2.2.1.1 Sastra Lisan	7
2.2.1.2 Sastra Tulisan	8
2.3 Ungkapan Tradisional	9
2.4 Pengertian Maminang/Maantaan Tando	11
2.5 Pengertian Pendidikan	12
2.5.1 Tujuan Pendidikan	13
2.5.2 Pengertian Nilai	14
2.5.3 Nilai-Nilai Pendidikan	14
2.5.3.1 Nilai Pendidikan Agama	15
2.5.3.2 Nilai Moral	17
2.5.3.2.1 Aspek-Aspek Moral	20
2.5.3.2.2 Nilai Pendidikan Sosial	24
2.5.3.2.3 Ciri-ciri Nilai Sosial	25
2.5.4 Nilai Pendidikan Budaya	26
2.6 Penelitian Relevan	27
2.7 Kerangka Konseptual	29
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	31
3.1 Jenis Penelitian	31
3.2 Latar, Entri dan Kehadiran Peneliti	31
3.3 Objek Penelitian	32
3.4 Informan Penelitian	32
3.5 Instrumen Penelitian	33
3.6 Teknik Pengumpulan Data	33
3.7 Teknik Analisis Data	34
3.8 Teknik Pengabsahan Data	34

BAB IV HASIL PENELITIAN	36
4.1. Deskripsi Data.....	36
4.1.1.Nilai Pendidikan Agama	38
4.1.2.Nilai Pendidikan Moral	43
4.1.3.Nilai Pendidikan Sosial	47
4.1.4.Nilai Pendidikan Budaya.....	53
4.2. Pembahasan.....	64
BAB V PENUTUP	66
5.1.Simpulan	66
5.2.Saran	67

DAFTAR PUSTAKA

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Inventarisasi Data.....	34
-----------------------------------	----

DAFTAR GAMBAR

Bagan Kerangka Konseptual.....	30
--------------------------------	----

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran I Biodata Informan

Lampiran II Dialog Pasambahan

Lampiran III Inventarisasi Data