

BAB VI

PENUTUP

6.1 Kesimpulan

Konsep sekolah alam dan metode pembelajaran baru yang diterapkan pada SDN 40 Bukit Gado – gado, Kota Padang merupakan sebuah usaha dalam membantu pengembangan fasilitas pendidikan dalam hal untuk meningkatkan minat belajar siswa yang diterapkan dalam konsep belajar yang menyenangkan tanpa mengekang para siswa. Metode belajar yang digunakan cenderung menuntut siswanya untuk lebih aktif. Konsep sistem pembelajaran menggunakan metode *Montessori* ini akan menggabungkan pembelajaran kurikulum nasional k- 13 dengan kurikulum sekolah alam. Metode *Montessori* ini akan menjadi titik tengah yang menyatukan antara sistem kurikulum nasional 2013 dengan kurikulum sekolah alam.

Pengajaran tentang pendekatan terhadap alam membuat siswa dan siswi mempunyai rasa cinta kepada alam., dengan adanya rasa cinta kepada alam dan tetap ingin menjaga alam sehingga anak – anak akan didorong untuk menciptakan suatu komunitas yang dapat melestarikan dan menjaga alam tetap bersih dan sehat serta ditambahkan dengan pembelajaran Budaya Lokal Minangkabau sehingga siswa dan siswi dapat mengenali dan mempelajari budaya – budaya minangkabau yang telah ada.

Bangunan sekolah memiliki desain yang selaras dan menyatu dengan alam sebagai konsep utama sekolah. Bentuk – bentuk massa merupakan transformasi dari pola bentuk yang berasal dari alam, sebagai identitas sekolah yang berada di minang, gerbang masuk berbentuk atap gonjong yang sedikit landai guna meminimalisir angin kencang yang mengenai bagian atap agar tidak terlepas dari sambungan.

DAFTAR PUSTAKA

Buku dan Jurnal

Anonim, (2005), *Menemukan Sekolah yang Membebaskan oleh Komunitas Sekolah Alam*, penyunting Teguh Iman Perdana, Kawan Pustaka.

Asian Regional Institute for School Building Research (1972). *School Building Design In Asia*. Colombo: Kularatne & Co. Ltd.

Beck, Ulrich. 1992b. “From Industrial to Risk Society”, *Theory, Culture & Society* 9: 97-123.

Bungin, Burhan. 2006. *Analisis Data Penelitian Kualitatif. Pemahaman Filosofis dan Metodologis ke Arah Penguasaan Model Aplikasi*. Jakarta: PT RajaGrafindo Persada.

Damayanti, Dianita. 2004. *Sekolah Alam Bandung*. Laporan Tugas Akhir Departemen Teknik Arsitektur ITB. Bandung.

Desrochers, Cynthia. 2004. *Gave project, tests, or assignment that required original or creative thinking*. IDEA Item #19, IDEA Center, California State University, Northridge, USA.

Husamah, 2013. *Outdoor Learning*. Cetakan I. Jakarta : Prestasi Pustaka.

Ife, Jim. 2002. *Community Development: Cummunity-based Alternatives in an Age Globalization, 2nd Edition*. Australia: Longman.

Iwako, Yan, Gusti, 2011. *Sekolah Alam Bandung*, Laporan Tugas Akhir Departemen Teknik Arsitektur ITB, Bandung.

Khan, S. 2013. *The One World Schoolhouse*. Cetakan I. Jakarta : Noura Book
Departmen for Education and Skills. 2007. *A Guide to Sustainable School*. Operation. UK.

Lampiran Peraturan Menteri Pendidikan Nasional. 2007. Standar Sarana dan Prasarana Sekolah/ Madrasah Pendidikan Umum.

Nurkertamanda, D., Andreina, W. & Widiani, M. *Pemilihan Parameter Pre Treatment Pada Proses Pengawetan Bambu Laminasi*. Jurnal Teknik. VI (3): 157-159.

Sanoff, Henry (1994). *School design*. New York: Van Nostrand Reinhold.

Sukawi. 2010. *Bambu Sebagai Alternatif Bahan Bangunan dan Konstruksi di Daerah Rawan Gempa*. Jurnal TERAS. X (1): 2-7.