

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL

HALAMAN PENGESAHAN	i
ABSTRAK.....	iii
KATA PENGANTAR.....	ii
DAFTAR ISI.....	iv
DAFTAR GAMBAR	v

BAB I. PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang	1
1.2 Sasaran Arsitektur	1
1.3 Tema Perancangan	1
1.4 Rumusan Masalah.....	2
1.5 Tujuan.....	2
1.6 Lingkup Pembahasan	2
1.7 Metodologi	2
1.8 Sistematika	3

BAB II. KAJIAN ISU, PUSTAKA/REFERENSI DAN RISET DESAIN

2.1 Studi Literatur	3
1. Pengertian Judul.....	3
2. Penertian Informasi.....	3
3. Pengertian Dokumentasi.....	3
4. Pengertian Pariwisata.....	3
2.2 Fungsi Pusat Informasi dan Dokumentasi	4
2.3 Pelaku Pusat Informasi dan Dokumentasi	4
1. Pengelola.....	4

2. Pengunjung.....	4
2.4 Studi Preseden	4
1. 8th China Flower Expo Information Center.....	4
2. Asakusa Culture and Tourism Center.....	5
3. City of London Information Center	6
2.5 Tinjauan Tema Pusat Informasi dan Dokumentasi	7
1. Pengertian Eko-Arsitektur	8
2. Prinsip Eko-Arsitektur	8
3. Aplikasi Eko-Arsitektur Dalam Bangunan	9

BAB III DATA DAN ANALISA

3.1 Analisa Data	10
1. Posisi Site.....	10
3.2 Batas-batas Site	11
3.3 Analisa Site.....	11
1. Lintasan matahari	11
2. Debu	11
3. Kebisingan	12
4. Sirkulasi	12
5. View dan Orientasi Bangunan	12
6. Vegetasi.....	13
7. Drainase	13
8. Penzoningan.....	13
3.5 Sarana dan Prasarana	14

BAB IV PENDEKATAN KONSEP PERANCANGAN

4.1 Tinjauan Konsep Makro.....	14
4.2 Tinjauan Konsep Misso	14
4.3 Tinjauan Konsep Mikro.....	15

4.4 Pendekatan Konsep Site	15
1. Ukuran site.....	15
2. Pencahayaan.....	15
3. Kebisingan	15
4. Debu	16
5. Vegetasi.....	16
6. View.....	16
7. Penghawaan.....	16
8. Drainase	17
9. Penzoningan.....	17
4.5 Pendekatan Konsep Tata Ruang Luar	17
1. Orientasi	17
2. Pencapaian Kedalam Site.....	17
3. Sirkulasi Kedalam Site	17
4. Landskep	18
5. Tata Parkir	18
4.6 Pendekatan Konsep Tata Ruang Dalam	19
1. Tata Ruang	19
2. Pencahayaan Pada Ruang.....	19
3. Hubungan dan Organisasi Ruang.....	19
4. Pola Sirkulasi Dalam Ruang Bangunan.....	19
4.7 Kebutuhan Ruang.....	20
1. Aktifitas	20
2. Kebutuhan Ruang.....	21
3. Penzoningan.....	22
4. Besar Ruang.....	22
4.8 Pendekatan Konsep Fisik Bangunan.....	23
1. Bentuk Massa Bangunan.....	24

2. Fasade Banguan	24
4.9 Pendekatan Konsep Sistem Bangunan	24

BAB V KONSEP PERANCANGAN

5.1 Konsep Utama Perancangan.....	25
5.2 Konsep Makro	25
1. Konsep Pencahayaan.....	25
2. Konsep Pencapaian.....	26
3. Konsep Sirkulasi	26
4. Konsep Kebisingan	27
5. Konsep Drainase	27
6. Konsep Vegetasi.....	28
7. Konsep Orientasi dan View.....	28
8. Penzoningan.....	28
5.3 Konsep Mikro.....	29
1. Konsep Pencahayaan	29
2. Konsep Penghawaan.....	29
3. Besar Ruang.....	29
5.4 Konsep Fisik Bangunan	30
1. Bentuk Masa Bangunan.....	30
2. Fasade Banguan	30
5.5 Sistem Bangunan	31
1. Sistem Pencahayaan.....	31
2. Sistem Struktur	31
5.6 Sistem Utilitas	31
1. Konsep Penyediaan Air Bersih	31
2. Konsep Pengelolaan Air Limbah.....	31
3. Konsep Pengolahan Sampah Bangunan.....	32

4. Konsep Energy Listrik.....	32
5. Konsep Penangkal Petir	32
6. Kamera CCTV	32

Lampiran

Daftar Pustaka

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Peta Kota Padang.....	1	Gambar 3.8 Analisa View dan Orientasi.....	12
Gambar 2.1 8th China Flower Expo Information Center.....	4	Gambar 3.9 Analisa Vegetasi.....	13
Gambar 2.2 Tampak Depan.....	4	Gambar 3.10 Analisa Drainase.....	13
Gambar 2.3 Site Plan.....	5	Gambar 3.11 Analisa Penzoningan.....	14
Gambar 2.4 Denah.....	5	Gambar 3.12 Prasarana.....	15
Gambar 2.5 Potongan.....	5	Gambar 4.1 Bukan Yang Banyak Pada Bangunan.....	15
Gambar 2.6 Tampak Keseluruhan Asakusa Culture and Tourism Center....	5	Gambar 4.2 Cara Mengatasi Kebisingan.....	15
Gambar 2.7 Tampak Interior dan Fasilitas.....	6	Gambar 4.3 Debu.....	16
Gambar 2.8 Denah dan Tampak.....	6	Gambar 4.4 Vegetasi.....	16
Gambar 2.9 Dampak Depan City of London Information Centre.....	6	Gambar 4.5 Penghawaan.....	17
Gambar 2.10 Lipatan Kertas Pesawat.....	7	Gambar 4.6 Parkir.....	18
Gambar 2.11 Denah Dampak.....	7	Gambar 4.7 Rumah Adat Minang.....	24
Gambar 2.12 Site Plan.....	7	Gambar 5.1 Konsep Pencapaian.....	26
Gambar 2.13 Interior.....	7	Gambar 5.2 Konsep Sirkulasi Yang di Bagi Dua Pada Site.....	26
Gambar 2.14 Pemakaian Vegetasi Pada Atap.....	7	Gambar 5.3 Konsep Sirkulasi Kendaraan.....	27
Gambar 2.15 Pemakaian Double Skin Fasad.....	9	Gambar 5.4 Konsep Pejalan Kaki.....	27
Gambar 2.16 Pemakaian Solar Shading Pada Bangunan.....	9	Gambar 5.5 Konsep Kebisingan.....	27
Gambar 2.17 Photovoltaic & Aplication to Building.....	10	Gambar 5.6 Konsep Vegetasi.....	28
Gambar 2.18 Natural Ventilation.....	10	Gambar 5.7 Analisa View dan Orientasi.....	28
Gambar 3.1 Peta Sumtara Barat Padang.....	11	Gambar 5.8 Penzoningan.....	28
Gambar 3.2 Peta Site.....	11	Gambar 5.9 Cahaya Matahari Masuk.....	29
Gambar 3.3 Batas Site.....	11	Gambar 5.10 Proses Masuk dan Keluarnya Udara Dalam Ruangan.....	29
Gambar 3.4 Analisa Lintasan Matahari.....	11	Gambar 5.11 Rumah Adat Minang.....	30
Gambar 3.5 Analisa Debu.....	12	Gambar 5.12 Konsep Air Bersih.....	31
Gambar 3.6 Analisa Kebisingan.....	12	Gambar 5.13 Proses Pengolahan Air Limbah.....	32
Gambar 3.7 Analisa Sirkulasi.....	12	Gambar 5.14 Analisa View dan Orientasi.....	32
		Gambar 5.15 Sistem Kerja Panel Surya.....	32
		Gambar 5.16 Penangkal Petir.....	32