

**PERANCANGAN PUSAT PERTUNJUKAN SENI DAN BUDAYA  
DI KOTA PARIAMAN**

**TEMA : TRANSFORMASI ARSITEKTUR TRADISIONAL - MODERN**

Prodi Arsitektur, Fakultas Teknik Sipil dan Perencanaan, Universitas Bung Hatta  
Priyadi Surya Bona, Yaddi Sumitra, Ida Syuryanti

E-mail : priyadisuryabonnnna@yahoo.com, [yaddi\\_sumitra@yahoo.com](mailto:yaddi_sumitra@yahoo.com), [syuryanti\\_r@yahoo.com](mailto:syuryanti_r@yahoo.com)

**ABSTRAK**

Kota Pariaman merupakan salah satu Kota yang sekarang menjadi pusat wisata. Salah satu item yang sekarang lagi digencarkan promosinya adalah wisata Pantai. tidak hanya Pantainya saja Pariaman juga terkenal dengan kebudayaannya yang khas, yaitu kebudayaan Tabuik. Tabuik bukan sekedar tradisi atau upacara semata, melainkan sudah menjadi ajang wisata atau festival tahunan di Kota Pariaman. Pariaman juga memiliki potensi-potensi lain yang berkaitan dengan seni pertunjukan dan seni musik. namun di Kota Pariaman belum ada wadah pertunjukan seni dan budaya yang layak dan memadai. Permasalahan tersebut di harapkan dapat terselesaikan dengan Perancangan Pusat Pertunjukan Seni dan Budaya yang bisa berfungsi sebagai wadah untuk melakukan pertunjukan seni dan budaya Pariaman. Serta menyediakan fasilitas-fasilitas penunjang kegiatan seni pertunjukan, yang memiliki tujuan sebagai sarana pengembangan para seniman. Penerapan Konsep transformasi arsitektur tradisonal-modern muncul karena kondisi site berada dekat pantai dan kebudayaan Pariaman.

**Kata kunci:** pusat pertunjukan, gedung pertunjukan, seni dan budaya pariaman

**DESIGN CENTER PERFORMANCE ART AND CULTURE  
IN THE CITY PARIAMAN**

**THEME: TRANSFORMATION OF TRADITIONAL ARCHITECTURE - MODERN**

Prodi Architecture, Faculty of Civil Engineering and Planning, University of Bung Hatta  
Priyadi Surya Bona, Yaddi Sumitra, Ida Syuryanti

E-mail : priyadisuryabonnnna@yahoo.com, [yaddi\\_sumitra@yahoo.com](mailto:yaddi_sumitra@yahoo.com), [syuryanti\\_r@yahoo.com](mailto:syuryanti_r@yahoo.com)

**ABSTRACT**

Pariaman City is one city which is now a tourist center. One item that is now more intensified promotion is Beaches. The beach is not only just Pariaman is also famous for its special culture, namely Tabuik culture. Tabuik not just a tradition or ritual alone, but has become a tourist event or an annual festival in the city of Pariaman. Pariaman also has the potential-another potential related to the performing arts and music. but in no container Pariaman City arts and cultural performances are decent and adequate. That problem is expected to be resolved by the design of the Performing Arts and Cultural Center which could serve as a platform for performing arts and culture Pariaman. As well as providing facilities-facilities supporting the performing arts activities, which have a purpose as a means of developing the artists. Application of the concept of transformation of traditional architecture-Modern arises because the site is located near the beach conditions and culture Pariaman.

**Keywords:** central performances, theater, art and culture pariaman