

Tabel 1
Pengumpulan Data

No.	Data	Judul	Bait	Koehsi Leksikal					
				Rep	Sin	Ant	Kol	Hip	Eku
1.	<p>Join join dong aku kita kumpul <i>duit</i> <i>Dana</i> siap kita berangkat Pakaian rapi celana potongan nabi Taplak meja dirombak jadi dasi</p> <p>Pergi kita cari sasaran Malam ingin melepas keresahan Lihat Poppy pakai rok mini Lihat Nancy pakai bikini Tapi sayang sudah di booking papi papi</p> <p>Otakku tegang begitupun kawan sejalan Cepat putar haluan Tancap gas kita ngacir Pergi ke taman lawang</p> <p><i>Paginya</i> Totok <i>malamnya</i> Titik <i>Paginya</i> Sunarto <i>malam</i> Sunarti <i>Paginya</i> Ahmad <i>malamnya</i> Asye <i>Paginya</i> Ismet <i>malam</i> Isye</p>	IMI	1		√				
			4	√					

	Aku melongo <i>persis</i> kebo bego Jidat mengkerut <i>persis</i> jidat Darto Lihat itu potongan habisnya mirip perempuan		5	√					
2.	Jangan <i>berhenti</i> memandang jangan berpaling Jangan <i>berhenti</i> mencintai jangan <i>berhenti</i>	BS	8	√					
3.	Lagu ini <i>untukmu</i> Mimpi ini <i>untukmu</i>	BS	5	√					
4.	Sering aku <i>tak mampu bicara</i> <i>Terdiam</i> seperti patung bernyawa	BS	6		√				
5.	Oh oh oh we yo <i>Maling</i> sialan <i>Maling maling</i> sialan Dia nggak pikir itu barang orang	JE	8	√					
6.	Oh oh oh we yo <i>Jaman</i> edan <i>Jaman jaman</i> edan	JE	4	√					
7.	Tukang <i>sapu</i> bawa <i>sapu</i> masuk di kantor Bersihkan yang <i>kotor</i> Cukong <i>kotor</i> mandor koruptor semua yang <i>kotor</i> Awat kena sensor	SSSS	4	√					
8.	Dunia politik memang <i>asik</i> nggak <i>asik</i> Kadang <i>asik</i> kadang nggak disitu yang <i>asik</i> Seperti orang main catur Kalau nggak ngatur nggak <i>asik</i>	ANGA	8	√					

9.	<i>Putriku</i> cantik <i>putriku</i> molek <i>Putriku</i> pandai memasak Dari bistik, spaghetti, rendang ayam, cap cay goreng, udang rebus Sampai rendang jengkol dia bisa	DST	11	√					
10.	<i>Tampomas</i> sebuah kapal bekas <i>Tampomas</i> terbakar di laut lepas <i>Tampomas</i> tuh penumpang terjun bebas <i>Tampomas</i> beli lewat jalur culas <i>Tampomas</i> hati siapa yang tak panas <i>Tampomas</i> kasus ini wajib tuntas <i>Tampomas</i> koran koran seperti ambblas <i>Tampomas</i> pahlawanmu kurang tangkas <i>Tampomas</i> cukup tamat bilang naas	CCTDC	10	√					
11.	<i>Kau</i> buka mataku <i>Kau</i> sadarkan aku Janganlah bosan Kunyanyikan hanya untukmu	16/07/1996	8	√					
12.	Sinar terang lampu merkuri Pasti akan engkau dapati <i>Tentu</i> berbekal <i>ambisi</i> <i>Tentu</i> tak tinggal <i>ambisi</i>	AMB	4	√					
13.	Bila kau tak suka Bilang saja suka Berjanjilah	SKB	4	√					

14.	Salahku <i>dimana</i> Tunjukkan <i>dimana</i> Yang ini salah siapa	SSSS	12	√					
15.	Tentang ternaknya <i>yang mati</i> Tentang temannya <i>yang mati</i> Tentang adiknya <i>yang mati</i> Tentang abangnya <i>yang mati</i> Tentang ayahnya <i>yang mati</i> Tentang anaknya <i>yang mati</i> Tentang neneknya <i>yang mati</i> Tentang pacarnya <i>yang mati</i> Tentang ibunya <i>yang mati</i> Tentang istrinya <i>yang mati</i> Tentang harapannya <i>yang mati</i>	P II	6	√					
16.	Hei bapak kopral <i>saya</i> dating mau lapor Tadi malam waktu <i>saya</i> sedang molor Telah kehilangan sepeda motor Di rumah teman <i>saya</i> yang bermata bolor	KM	1	√					
17.	Ada urusan yang tak masuk di akal Mami <i>sibuk</i> cari bujangan Papi <i>sibuk</i> cari perawan	GF	2	√					
18.	Sekian manusia resah menatap wajah sesamanya Duka karena <i>bencana</i> <i>Petaka</i> menimpa diri dan dalam hatinya berkata Besarkah dosa hamba	BA	1		√				

19.	Hembus angin lewat Belai tubuh penat Seorang lelaki bergumul pekat <i>Bosan</i> kadang singgah Di jiwa yang lelah Kadang ada <i>jemu</i> Sekejap berlalu Kala keseribu teguk Hanguslah problema yang menghimpit dada	INT	8,9		√				
20.	Kupandang kebawah Berhimpit <i>gubuk</i> liar <i>Tempat tinggal</i> gelandangan	AB	2		√				
21.	Tampak ombak Kejar mengejar menuju karang Menampar tubuh <i>pencari ikan</i> Semilir angin berhembus Bawa dendang unggas laut Seperti restui jala <i>nelayan</i>	TBLL	5		√				
22.	<i>Menjelang saat</i> kelahiran anak <i>Detik akhir</i> Ibu hidup dan mati Namun saat seperti itu yang ia tunggu Oh hmm Betapa besar pengorbanannya	IBU	1		√				
23.	Debu dan keringat Yang ada diatas kulit tubuh ini Saksi bisu bahwasannya <i>Tak mudah</i> dan <i>tak segampang</i> Yang selama ini aku sangka tentang asmara	ATSYAK	2		√				

24.	Oh jelas kami kecewa Menatap rimba yang <i>dulu</i> perkasa <i>Kini</i> tinggal cerita Pengantar lelap si buyung	IRTATBL	3			√			
25.	Menampung setiap ungkapan Mendekap semua keluhan Meraih <i>suka</i> Menangkap tawa Merebut <i>duka</i>	ATSYAK	4			√			
26.	Satu cerita dua manusia Terlibat dalam amuk asmara Satu cerita yang memang ada Tak mungkin <i>mati</i> jelas abadi Selama manusia <i>hidup</i> dalam alam ini	ATSYAK	5			√			
27.	Berjalan tersendat Diantara sedan sedan licin <i>mengkilat</i> Dengan warna pucat Dan badan penuh cacat sedikit <i>berkarat</i>	BA	1			√			
28.	Kubuka jendela Sapa angin pagi <i>Ringan</i> kau melangkah Songsong hidup ini	CDT	1,4			√			

	Kubuka jendela Maki angin pagi <i>Berat</i> kau melangkah Tuk dapatkan kesempatan								
29.	Peragawati peragawan Senyum senyum seperti badut <i>Penyanyi</i> dan <i>pemusik</i> Bintang film nampang seperti badut	BADUT	4			√			
30.	Ada urusan yang tak masuk diakal Mami sibuk cari <i>bujangan</i> Papi sibuk cari <i>perawan</i>	GF	2			√			
31.	Hei oplet tua dengan bapak sopir tua Cari penumpang dipinggiran ibukota Sainganmu mikrolet, baja dan bis kota Kini kau tersingkirkan oleh mereka Berjalan zig zag ngebut Nggak peduli walau mobil sudah butut Suara bising rebut Yang keluar dari knalpotmu bagai kentut	BA	4,5				√		
32.	Isi kepala di balik topi baja Semua <i>serdadu</i> pasti tak jauh berbeda Tak peduli <i>perwira bintangara</i> atau <i>tamtama</i> Tetap <i>tentara</i>	SDD	1					√	

33.	Hei apa yang di cari tak usah di cari cari Semuanya ada disini Dimana kehidupan disitulah jawaban Jawabannya nyanyikanlah Nyanyi menyanyi nyanyikan	AM	8						√
-----	---	----	---	--	--	--	--	--	---

Keterangan:

1. Rep : repetisi
2. Sin : sinonimi
3. Ant : antonimi
4. Kol : kolokasi
5. Hip : hiponimi
6. Eku : ekuivalensi

Tabel 2
Data Repetisi

No.	Data	Judul	Bait	Repetisi					
				Epiz	Taut	Anaf	Epis	Simp	Meso
5.	Oh oh oh we yo <i>Maling</i> sialan <i>Maling maling</i> sialan Dia nggak pikir itu barang orang	JE	8	√					
6.	Oh oh oh we yo <i>Jaman</i> edan <i>Jaman jaman</i> edan	JE	4	√					
7.	Tukang <i>sapu</i> bawa <i>sapu</i> masuk di kantor Bersihkan yang <i>kotor</i> Cukong <i>kotor</i> mandor koruptor semua yang <i>kotor</i> Awat kena sensor	SSSS	4		√				
8.	Dunia politik memang <i>asik</i> nggak <i>asik</i> Kadang <i>asik</i> kadang nggak disitu yang <i>asik</i> Seperti orang main catur Kalau nggak ngatur nggak <i>asik</i>	ANGA	8		√				
9.	<i>Putriku</i> cantik <i>putriku</i> molek <i>Putriku</i> pandai memasak Dari bistik, spaghetti, rendang ayam, cap cay goreng, udang rebus Sampai rendang jengkol dia bisa	DST	11		√				

10.	<p><i>Tampomas</i> sebuah kapal bekas <i>Tampomas</i> terbakar di laut lepas <i>Tampomas</i> tuh penumpang terjun bebas <i>Tampomas</i> beli lewat jalur culas <i>Tampomas</i> hati siapa yang tak panas <i>Tampomas</i> kasus ini wajib tuntas <i>Tampomas</i> koran koran seperti amblas <i>Tampomas</i> pahlawanmu kurang tangkas <i>Tampomas</i> cukup tamat bilang naas</p>	CCTDC	10			√		
11.	<p><i>Kau</i> buka mataku <i>Kau</i> sadarkan aku Janganlah bosan Kunyanyikan hanya untukmu</p>	16/07/1996	8			√		
12.	<p>Sinar terang lampu merkuri Pasti akan engkau dapati <i>Tentu</i> berbekal <i>ambisi</i> <i>Tentu</i> tak tinggal <i>ambisi</i></p>	AMB	4			√		
13.	<p>Bila kau tak suka Bilang saja suka Berjanjilah</p>	SKB	4				√	
14.	<p>Salahku <i>dimana</i> Tunjukkan <i>dimana</i> Yang ini salah siapa</p>	SSSS	12				√	

15.	Tentang ternaknya <i>yang mati</i> Tentang temannya <i>yang mati</i> Tentang adiknya <i>yang mati</i> Tentang abangnya <i>yang mati</i> Tentang ayahnya <i>yang mati</i> Tentang anaknya <i>yang mati</i> Tentang neneknya <i>yang mati</i> Tentang pacarnya <i>yang mati</i> Tentang ibunya <i>yang mati</i> Tentang istrinya <i>yang mati</i> Tentang harapannya <i>yang mati</i>	P II	6					√
16.	Hei bapak koprak <i>saya</i> dating mau lapor Tadi malam waktu <i>saya</i> sedang molor Telah kehilangan sepeda motor Di rumah teman <i>saya</i> yang bermata bolor	KM	1					√
17.	Ada urusan yang tak masuk di akal Mami <i>sibuk</i> cari bujangan Papi <i>sibuk</i> cari perawan	GF	2					√

Keterangan:

1. Epiz : epizeuksis
2. Taut : tautotes
3. Anaf : anafora
4. Epis : epistrofa
5. Simp : simploke
6. Meso : mesodiplosis

Tabel 3
Data Sinonimi

No.	Data	Judul	Bait	Sinonimi		
				KdK	KdF	FdF
18.	Sekian manusia resah menatap wajah sesamanya Duka karena <i>bencana</i> <i>Petaka</i> menimpa diri dan dalam hatinya berkata Besarkah dosa hamba	BA	1	√		
19.	Hembus angin lewat Belai tubuh penat Seorang lelaki bergumul pekat <i>Bosan</i> kadang singgah Di jiwa yang lelah Kadang ada <i>jemu</i> Sekejap berlalu Kala keseribu teguk Hanguslah problema yang menghimpit dada	INT	8,9	√		
20.	Kupandang kebawah Berhimpit <i>gubuk</i> liar <i>Tempat tinggal</i> gelandangan	AB	2		√	
21.	Tampak ombak Kejar mengejar menuju karang Menampar tubuh <i>pencari ikan</i> Semilir angin berhembus Bawa dendang unggas laut Seperti restui jala <i>nelayan</i>	TBLL	5		√	

22.	<i>Menjelang saat</i> kelahiran anak <i>Detik akhir</i> Ibu hidup dan mati Namun saat seperti itu yang ia tunggu Oh hmm Betapa besar pengorbanannya	IBU	1			√
23.	Debu dan keringat Yang ada diatas kulit tubuh ini Saksi bisu bahwasannya <i>Tak mudah</i> dan <i>tak gampang</i> Yang selama ini aku sangka tentang asmara	ATSYAK	2			√

Keterangan:

1. KdK : kata dengan kata
2. KdF : kata dengan frasa
3. FdF : frasa dengan frasa

Tabel 4
Data Antonimi

No.	Data	Judul	Bait	Antonimi		
				OM	OK	OH
24.	Oh jelas kami kecewa Menatap rimba yang <i>dulu</i> perkasa <i>Kini</i> tinggal cerita Pengantar lelap si buyung	IRTATBL	3	√		
25.	Menampung setiap ungkapan Mendekap semua keluhan Meraih <i>suka</i> Menangkap tawa Merebut <i>duka</i>	ATSYAK	4	√		
26.	Satu cerita dua manusia Terlibat dalam amuk asmara Satu cerita yang memang ada Tak mungkin <i>mati</i> jelas abadi Selama manusia <i>hidup</i> dalam alam ini	ATSYAK	5	√		
27.	Berjalan tersendat Diantara sedan sedan licin <i>mengkilat</i> Dengan warna pucat Dan badan penuh cacat sedikit <i>berkarat</i>	BA	1		√	

28.	<p>Kubuka jendela Sapa angin pagi <i>Ringan</i> kau melangkah Songsong hidup ini</p> <p>Kubuka jendela Maki angin pagi <i>Berat</i> kau melangkah Tuk dapatkan kesempatan</p>	5	1,4		√	
29.	<p>Dan ia pun selalu berdoa Bergunalah bagi <i>nusa</i> dan <i>bangsa</i> Dan bukan menjadi sampah negara Kata kata itu terucap selalu Sejak akhir hingga binasa</p>	3	12			√
30.	<p>Ada urusan yang tak masuk di akal <i>Mami</i> sibuk cari <i>bujangan</i> <i>Papi</i> sibuk cari <i>perawan</i></p>	GF	2			√

Keterangan:

1. OM : oposisi mutlak
2. OK : oposisi kutub
3. OH : oposisi hubungan

Tabel 5
Data Kolokasi

No.	Data	Judul	Bait	Kolokasi
31.	<p>Hei oplet tua dengan bapak sopir tua Cari penumpang dipinggiran ibukota Sainganmu mikrolet, baja dan bis kota Kini kau tersingkirkan oleh mereka</p> <p>Berjalan zig zag ngebut Nggak peduli walau mobil sudah butut Suara bising rebut Yang keluar dari knalpotmu bagai kentut</p>	BA	4,5	√

Tabel 6
Data Hiponimi

No.	Data	Judul	Bait	Hiponimi
32.	Isi kepala di balik topi baja Semua <i>serdadu</i> pasti tak jauh berbeda Tak peduli <i>perwira bintangara</i> atau <i>tamtama</i> Tetap <i>tentara</i>	SDD	1	√

Tabel 7
Data Ekuivalensi

No.	Data	Judul	Bait	Ekuivalensi
33.	Hei apa yang di cari tak usah di cari cari Semuanya ada disini Dimana kehidupan disitulah jawaban Jawabannya nyanyikanlah Nyanyi menyanyi nyanyikan	AM	8	√