



LAPORAN STUDIO AKHIR ARSITEKTUR

SEMESTER GANJIL 2024/2025

JUDUL
**PERANCANGAN SPORT CENTER DI KOTA PADANG DENGAN
PENDEKATAN ECO TECH ARCHITECTURE**

KETUA & WAKIL KOORDINATOR :
Ir. Nasril Sikumbang, M.T., IAI
Duddy Fajriansyah, S.T., M.T

DOSEN PEMBIMBING
Ir. Nasril Sikumbang, M.T., IAI
Duddy Fajriansyah, S.T., M.T

MAHASISWA :
MUHAMMAD ILHAM DZURRAHIM
201001511055

PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK SIPIL DAN PERENCANAAN
UNIVERSITAS BUNG HATTA
2024/2025 PADANG



**LEMBAR PENGESAHAN
STUDIO AKHIR ARSITEKTUR
SEMESTER GANJIL TAHUN 2024-2025**

Judul :

Perancangan Sport Center di Kota Padang dengan Pendekatan Eco Tech Architecture

Oleh :

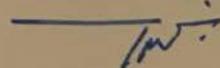
Muhammad Ilham Dzurrahim

2010015111055

Padang, 17 Februari, 2025

Disetujui oleh :

Pembimbing I



Ir. Nasril Sikumbang, M.T., IAI

(NIDN : 0003026302)

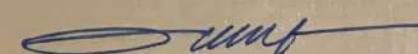
Ketua Program Studi Arsitektur



Ir. Nasril Sikumbang, M.T., IAI

(NIDN : 0003026302)

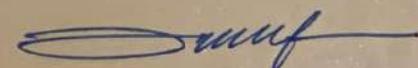
Pembimbing II



Duddy Fajriansyah, S.T., M.T

(NIDN : 1023068001)

Wakil Koordinator Studio Akhir Arsitektur



Duddy Fajriansyah, S.T., M.T

(NIDN : 1023068001)



Mengetahui :

**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK SIPIL DAN PERENCANAAN
UNIVERSITAS BUNG HATTA
2023/2024 PADANG**

PRAKATA

Bismillahirrahmanirrahiim,

Dengan rasa syukur dan puji atas Rahmat dan Karunia-Nya, penulis mengungkapkan keberkahan kehadiran Allah SWT dalam penyelesaian Laporan Studio Akhir Arsitektur berjudul "**Perancangan Sport Center di Kota Padang dengan Pendekatan Eco Tech Architecture.**" Laporan Studio Akhir Arsitektur ini dapat diselesaikan sebagai salah satu syarat dalam memenuhi serta menyelesaikan Pendidikan Prodi Arsitektur Fakultas Teknik Sipil dan Perencanaan Universitas Bung Hatta.

Dalam menjalani proses menyelesaikan Laporan Studio Akhir Arsitektur ini, penulis begitu banyak mendapatkan dukungan moral maupun materil. Maka dari itu, pada kesempatan ini penulis hendak mengucapkan rasa terimakasih yang sebesarnya-besarnya kepada:

1. Allah S.W.T yang telah memberikan kemudahan serta kelancaran dalam proses menyelesaikan Tugas Laporan Studio Akhir Arsitektur.
2. Teristimewa untuk kedua Orang tua penulis yaitu Ayahanda Zulfikar dan Ibunda tercinta Mayfatri yang telah memberikan segala upaya dan dukungan demi anak semata wayangnya agar dapat mencapai cita-citanya, yang tiada hentinya memberikan do'a yang terbaik, pengorbanan dalam bentuk apapun, dan yang selalu memberikan semangat serta perhatian yang luar biasa kepada anaknya.
3. Kedua Adik saya Hafizhi El Qудس and Yara Hasena Dzurrahim yang saya cintai dan telah mendoakan dan memberikan semangat dalam bentuk apapun untuk penggerjaan laporan ini.
4. Kepada saudari saya Aulia Destiawan yang telah memberikan dorongan dan dukungan dalam bentuk apapun.
5. Seluruh anggota keluarga yang telah memberikan dukungan terhadap penggerjaan laporan ini.
6. Ibu Prof. Dr. Diana Kartika selaku Rektor Universitas Bung Hatta.
7. Ibu Dr. Ir. Haryani, MTP selaku Dekan Teknik Sipil dan Perencanaan, Universitas Bung Hatta.
8. Bapak Ir. Nasril Sikumbang M.T., IAI selaku Kepala Program Studi Arsitektur Universitas Bung Hatta.
9. Bapak Ir. Nasril Sikumbang M.T., IAI and Bapak Duddy Fajriansyah S.T., M.T. selaku koordinator dan wakil koordinator studio akhir arsitektur.
10. Bapak Ir. Nasril Sikumbang M.T., IAI and Bapak Duddy Fajriansyah S.T., M.T. selaku Pembimbing I dan Pembimbing II yang telah membimbing dan memberi semangat dalam proses pembuatan Laporan Studi Akhir Arsitektur ini.
11. Bapak Alm Ir. Yaddi Sumitra., M.T.P selaku Pembimbing II saat Seminar Arsitektur

12. Dicka Amd. Keb (Mel Mel), yang selalu memberikan support, bantuan dan semangat sampai penggerjaan laporan ini terselesaikan.

13. Kepada sahabat surga di kadai uwak atas support dan dukungannya selama ini.

14. Teman-teman seperjuangan yang tidak bisa disebutkan satu persatu atas motivasi dan dukungannya selama perkuliahan.

15. *"Last but not least, I wanna thank me, I wanna thank me for believing in me, I wanna thank me for doing all this hard work, I wanna thank me for having no days off, I wanna thank me for... for never quitting, I wanna thank me for always being a giver and try give more than I receive, I wanna thank me for try and do more right than wrong, I wanna thank me for just being me at all times"*

Laporan Studio Akhir Arsitektur ini masih terdapat banyak kekurangan di dalamnya, dikarenakan penulis juga seorang manusia yang tak sempurna dan tak luput dari kesalahan. Akhir kata penulis ucapkan terima kasih dan selamat membaca Laporan Studio Akhir Arsitektur ini semoga dapat dijadikan sebagai referensi.

Padang, 27 Februari 2025

Muhammad Ilham Dzurrahim

2010015111055

ABSTRAK

Olahraga telah menjadi bagian penting pada kehidupan sehari-hari masyarakat, terbukti dengan semakin banyaknya Kelompok olahraga berasal dari kota padang. Tingginya minat masyarakat terhadap olahraga tidak diimbangi dengan peningkatan kualitas dan kuantitas klub olahraga di Kota Padang. Banyak klub atau kelompok olahraga saat ini tidak memiliki tempat yang cukup untuk berlatih. Akibatnya, mereka harus berlatih dengan fasilitas yang tidak memadai atau di tempat yang kurang representatif. Hal ini dapat menghambat pertumbuhan olahraga di Kota Padang dari segi kualitas dan kuantitas. Metode yang diterapkan dalam perencanaan Sport Center yakni metode deskriptif dan kualitatif dimana analisis ini dilakukan berdasarkan logika dan argumentasi yang ilmiah. Untuk mengatasi masalah tersebut, diperlukan tempat olahraga yang representatif yang memungkinkan berbagai kegiatan olahraga seperti latihan untuk meningkatkan prestasi, meningkatkan kebugaran jasmani, dan juga rekreasi. Sport Center diperlukan untuk mewadahi kegiatan olahraga. Tujuan perencanaan Sport Center antara lain dapat memberikan perkembangan Masyarakat di bidang olahraga. Baik prestasi dan rekreasi.

Kata kunci: Sport Center, Rekreasi.

ABSTRACT

Sport has become an important part of people's daily lives, as evidenced by the increasing number of sports groups originating from the city of Padang. As a result, they have to practice with inadequate facilities or in less representative places. This can hinder the growth of sports in Padang City in terms of quality and quantity. To overcome these problems, a representative sports venue is needed that allows various sports activities such as training to improve performance, improve physical fitness, and also recreation.

Keyword: Sport Center, Recreation.

DAFTAR ISI

| | |
|---|-----------|
| DAFTAR ISI | i |
| BAB I PENDAHULUAN | 2 |
| 1.1 Latar Belakang..... | 2 |
| Isu dan Permasalahan..... | 2 |
| Data dan Fakta..... | 3 |
| 1.2 Rumusan Masalah..... | 7 |
| 1.2.1. Permasalahan Non-Arsitektural..... | 7 |
| 1.2.2. Permasalahan Arsitektural..... | 7 |
| 1.3 Tujuan Penelitian | 7 |
| 1.4 Sasaran Penelitian | 7 |
| 1.5 Manfaat Penelitian | 8 |
| 1.6 Ide Kebaruan | 8 |
| 1.7 Keaslian Penelitian | 8 |
| 1.8 Ruang Lingkup Pembahasan..... | 9 |
| 1.8.1. Ruang Lingkup Kawasan | 9 |
| 1.8.2. Ruang Lingkup Substansional..... | 9 |
| 1.9 Sistematika Pembahasan | 9 |
| BAB II TINJAUAN PUSTAKA..... | 11 |
| 2.1 Tinjauan Umum | 11 |
| 2.1.1. Pengertian <i>Sport</i> | 11 |
| 2.1.2. Pengertian <i>Center</i> | 11 |
| 2.1.3. Pengertian Sport Center | 11 |
| 2.1.4. Fungsi Sport Center | 11 |
| 2.1.5. Peran <i>Sport Center</i> dalam Meningkatkan Kesehatan Masyarakat .. | 11 |
| 2.1.6. Perbedaan <i>Sport Center</i> dan Gelanggang Olahraga | 11 |
| 2.1.7. Jenis Olahraga | 12 |
| 2.1.8. Fasilitas Pendukung <i>Sport Center</i> | 15 |
| 2.2 Tinjauan Teori..... | 16 |
| 2.3 Tinjauan Tema/Penekanan Desain | 16 |
| 2.3.1. Pengertian <i>Eco Tech Architecture</i> | 16 |

| | |
|--|-----------|
| 2.3.2. Penerapan Tema <i>Eco Tech Architecture</i> | 16 |
| 2.4 Review Jurnal | 17 |
| 2.4.1. Jurnal Nasional | 17 |
| 2.4.2. Jurnal Internasional | 18 |
| 2.4.3. Kriteria Desain..... | 21 |
| 2.4.4. Tanggapan..... | 23 |
| 2.5 Studi Preseden..... | 46 |
| 2.5.1. Internasional | 46 |
| 2.5.2. Nasional..... | 68 |
| 2.5.3. Prinsip Desain..... | 77 |
| 2.5.4. Tanggapan..... | 77 |
| BAB III METODE PENELITIAN | 77 |
| 3.1 Pendekatan Penelitian | 77 |
| 3.1.1. Sumber dan Jenis Data | 77 |
| 3.1.2. Teknik Pengumpulan dan Pengolahan Data | 77 |
| 3.1.3. Diagram Perencanaan Penelitian | 78 |
| 3.2 Jadwal Penelitian..... | 78 |
| 3.3 Kriteria Pemilihan Lokasi..... | 79 |
| 3.4 Alternatif Lokasi | 79 |
| BAB IV TINJAUAN KAWASAN PERENCANAAN | 80 |
| 4.1 Deskripsi Kawasan..... | 80 |
| Potensi Kawasan | 81 |
| Permasalahan Kawasan | 81 |
| 4.2 Deskripsi Tapak..... | 81 |
| 4.2.1. Lokasi | 81 |
| 4.2.2. Tautan Lingkungan..... | 81 |
| 4.2.3. Ukuran dan Tata Letak Wilayah | 82 |
| 4.2.4. Peraturan..... | 82 |
| 4.2.5. Kondisi Fisik Alami | 82 |
| 4.2.6. Kondisi Fisik Buatan..... | 83 |
| 4.2.7. Sirkulasi..... | 83 |
| 4.2.8. Utilitas | 83 |

| | | | | | |
|---------------------------------------|--|------------|---------------------------------------|--------------------------------|-----|
| 4.2.9. | Panca indra | 84 | 6.2.1. | Konsep Massa Bangunan | 105 |
| 4.2.10. | Iklim..... | 84 | 6.2.2. | Konsep Ruang Dalam | 105 |
| 4.2.11. | Manusia dan Kebudayaan | 85 | 6.2.3. | Konsep Struktur Bangunan..... | 105 |
| 4.3 | Zoning Makro..... | 85 | 6.2.4. | Konsep Utilitas Bangunan | 106 |
| BAB V ANALISA..... | 86 | | | | |
| 5.1 | Analisa Ruang Luar..... | 86 | BAB VII PERENCANAAN TAPAK..... | 107 | |
| 5.1.1. | Analisa Panca Indra Terhadap Tapak..... | 86 | 7.1 | Alternatif Site Plan 1 | 107 |
| 5.1.2. | Analisa Iklim | 86 | 7.2 | Alternatif Site Plan 2 | 107 |
| 5.1.3. | Analisa Aksesibilitas dan Sirkulasi..... | 87 | 7.3 | Alternatif Site Plan 3 | 108 |
| 5.1.4. | Analisa Vegetasi Alami | 87 | BAB VIII PENUTUP | 109 | |
| 5.1.5. | Analisa Utilitas Tapak..... | 87 | 8.1 | Kesimpulan..... | 109 |
| 5.1.6. | Analisa Superimposse..... | 88 | 8.2 | Saran..... | 109 |
| 5.2 | Analisa Ruang Dalam | 88 | DAFTAR PUSTAKA..... | 109 | |
| 5.2.1. | Data Fungsi | 88 | | | |
| 5.2.2. | Analisa Programatik | 88 | | | |
| 5.2.3. | Analisa Kebutuhan Ruang..... | 89 | | | |
| 5.2.4. | Analisa Besaran Ruang | 92 | | | |
| 5.2.5. | Analisa Hubungan Ruang | 99 | | | |
| 5.2.6. | Organisasi ruang | 100 | | | |
| 5.3 | Analisa Bangunan | 100 | | | |
| 5.3.1. | Analisa Bentuk dan Massa Bangunan | 100 | | | |
| 5.3.2. | Analisa Struktur Bangunan | 100 | | | |
| 5.3.3. | Analisa Utilitas Bangunan..... | 100 | | | |
| 5.4 | Zoning Mikro | 102 | | | |
| BAB VI KONSEP PERANCANGAN..... | 103 | | | | |
| 6.1 | Konsep Tapak | 103 | | | |
| 6.1.1. | Konsep Panca Indera Terhadap Tapak | 103 | | | |
| 6.1.2. | Konsep Iklim | 103 | | | |
| 6.1.3. | Konsep Aksesibilitas dan Sirkulasi..... | 104 | | | |
| 6.1.4. | Konsep Vegetasi Alami | 104 | | | |
| 6.1.5. | Konsep Utilitas Tapak..... | 105 | | | |
| 6.2 | Konsep Bangunan | 105 | | | |

DAFTAR GAMBAR

| | |
|---|----|
| Gambar 1. 1 Rencana Pembangunan Sport Center Kota Padang | 7 |
| Gambar 1. 2 Program Prioritas Pembangunan | |
| Gambar 1. 3 Peta Administrasi Kota Padang | 9 |
| Gambar 1. 4 Peta Administrasi Kecamatan Koto Tangah..... | 9 |
| | |
| Gambar 2. 1 Standar Ukuran Lapangan Futsal..... | 12 |
| Gambar 2. 2 Standar Ukuran Lapangan Basktet | 12 |
| Gambar 2. 3 Standar Ukuran Lapangan Bola Voli | 13 |
| Gambar 2. 4 Standar Ukuran Lapangan Bulutangkis | 13 |
| Gambar 2. 5 Area Lapangan Bulutangkis | 14 |
| Gambar 2. 6 Ukuran Lapangan Tenis Lapangan | 14 |
| Gambar 2. 7 Standar ukuran lapangan Tenis Lapangan..... | 14 |
| Gambar 2. 8 Standar ukuran lapangan Tenis Meja | 14 |
| Gambar 2. 9 Bentuk dan ukuran lapangan Tenis Meja)..... | 15 |
| Gambar 2. 10 Takaran alat di ruang fitness dengan luas kira-kira 200m2..... | 15 |
| | |
| Gambar 3. 1 tabel jadwal kegiatan penelitian..... | 79 |
| Gambar 3. 2 Alternatif Lokasi 1 | 79 |
| Gambar 3. 3 Alternatif Lokasi 2 | 79 |
| Gambar 3. 4 Alternatif Lokasi 3 | 79 |
| | |
| Gambar 4. 1 Peta Administrasi Kota Padang | 80 |
| Gambar 4. 2 Peta Administrasi Kecamatan Koto Tangah | 80 |
| Gambar 4. 3 Peta Administrasi Kelurahan Aia Pacah | 81 |
| Gambar 4. 4 Lokasi Site..... | 81 |
| Gambar 4. 5 Tautan Lingkungan..... | 82 |
| Gambar 4. 6 Ukuran Site..... | 82 |
| Gambar 4. 7 RTRW Kota Padang Tahun 2010-2030 | 82 |

| | |
|---|-----|
| Gambar 4. 8 Kondisi Fisik Alamiah..... | 83 |
| Gambar 4. 9 Kondisi Fisik Buatan..... | 83 |
| Gambar 4. 10 Sirkulasi | 83 |
| Gambar 4. 11 Utilitas | 84 |
| Gambar 4. 12 View | 84 |
| Gambar 4. 13 Kebisingan | 84 |
| Gambar 4. 14 Pencahayaan alami | 84 |
| Gambar 4. 15 Pencahayaan alami | 85 |
| Gambar 4. 16 Zoning Makro | 85 |
| | |
| Gambar 5. 1 Alternatif View Tapak..... | 86 |
| Gambar 5. 2 Alternatif Kebisingan Tapak..... | 86 |
| Gambar 5. 3 Alternatif Pencahayaan Alami Tapak | 86 |
| Gambar 5. 4 Penghawaan Alami Tapak | 87 |
| Gambar 5. 5 Analisa Sirkulasi Tapak..... | 87 |
| Gambar 5. 6 Vegetasi Alami Tapak | 87 |
| Gambar 5. 7 Utilitas Tapak..... | 87 |
| Gambar 5. 8 Superimpose | 88 |
| Gambar 5. 9 Analisa Hubungan Ruang Fasilitas Utama..... | 99 |
| Gambar 5. 10 Analisa Hubungan Ruang Pengelola..... | 99 |
| Gambar 5. 11 Analisa Hubungan Ruang Penunjang | 99 |
| Gambar 5. 12 Bubble Diagram Ruang Utama..... | 99 |
| Gambar 5. 13 Bubble Diagram Ruang Pengelola..... | 99 |
| Gambar 5. 14 Bubble Diagram Ruang Penunjang | 99 |
| Gambar 5. 15 Organisasi Ruang | 100 |
| Gambar 5. 16 Analisa Bentuk Massa | 100 |
| Gambar 5. 17 Analisa Struktur bawah | 100 |
| Gambar 5. 18Analisa Struktur Atas | 100 |
| Gambar 5. 19Analisa Sistem Air Bersih | 101 |
| Gambar 5. 20 Analisa Sistem Air Kotor | 101 |
| Gambar 5. 21 Jaringan Listrik | 101 |

| | |
|--|-----|
| Gambar 5. 22 Sistem Penangkal Petir..... | 102 |
| Gambar 5. 23 Sistem Keamanan (cctv)..... | 102 |
| Gambar 5. 24 Zoning Mikro Lantai 1 | 102 |
| Gambar 5. 25 Zoning Mikro Lantai 2 | |
| | |
| Gambar 6. 1 Site | 103 |
| Gambar 6. 2 Konsep View | 103 |
| Gambar 6. 3 Konsep Kebisingan | 103 |
| Gambar 6. 4 Konsep Pencahayaan Alami Site | 103 |
| Gambar 6. 5 Konsep Penghawaan Alami..... | 104 |
| Gambar 6. 6 Konsep Sirkulasi Kendaraan | 104 |
| Gambar 6. 7 Konsep Sirkulasi Pejalan Kaki | 104 |
| Gambar 6. 8 Konsep Sirkulasi Penghubung Antar Bangunan | 104 |
| Gambar 6. 9 Konsep Vegetasi Alami Site..... | 104 |
| Gambar 6. 10 Konsep Utilitas Tapak..... | 105 |
| Gambar 6. 11 Konsep Massa Bangunan | 105 |
| Gambar 6. 12 Konsep Ruang Lapangan Indoor | 105 |
| Gambar 6. 13 Konsep Ruang Gym..... | 105 |
| Gambar 6. 14 Konsep Tribun Penonton..... | 105 |
| Gambar 6. 15 Analisa Struktur bawah..... | 105 |
| Gambar 6. 16 Analisa Struktur Atas | 106 |
| Gambar 6. 17 Konsep Sistem Air Bersih | 106 |
| Gambar 6. 18 Konsep Sistem Air Kotor | 106 |
| | |
| Gambar 7. 1 Alternatif Site Plan 1 | 107 |
| Gambar 7. 2 Alternatif Site Plan 2..... | 107 |
| Gambar 7. 3 Alternatif Site Plan 3..... | 108 |

DAFTAR TABEL

| | |
|--|----|
| Table 1. 1 Data Sarana dan Prasarana Olahraga di Kecamatan Padang Timur | 3 |
| Table 1. 2 Data Sarana dan Prasarana Olahraga di Kecamatan Padang Utara..... | 3 |
| Table 1. 3 Data Sarana dan Prasarana Olahraga di Kecamatan Padang Selatan | 4 |
| Table 1. 4 Data Sarana dan Prasarana Olahraga di Kecamatan Koto Tangah..... | 4 |
| Table 1. 5 Data Sarana dan Prasarana Olahraga di Kecamatan Kuranji..... | 4 |
| Table 1. 6 Data Sarana dan Prasarana Olahraga di Kecamatan Pauh..... | 5 |
| Table 1. 7 Data Sarana dan Prasarana Olahraga di Kecamatan Lubuk Kilangan | 5 |
| Table 1. 8 Data Sarana dan Prasarana Olahraga di Kecamatan Lubuk Begalung...6 | 6 |
| Table 1. 9 Data Sarana dan Prasarana Olahraga di Kecamatan Bungus..... | 6 |
| Table 1. 10 Keaslian Penelitian | 9 |
| | |
| Tabel 2. 1 Perbedaan Sport Center dan Gelanggang Olahraga | 12 |
| Tabel 2. 2 Review Jurnal..... | |
| Tabel 2. 3 Studi Preseden..... | 76 |
| | |
| Tabel 3. 1 Alternatif Lokasi | 80 |
| | |
| Tabel 5. 1 analisa pengelola | 88 |
| Tabel 5. 2 analisa karyawan | 88 |
| Tabel 5. 3 Pengguna..... | 89 |
| Tabel 5. 4 Kebutuhan Ruang | 89 |
| Tabel 5. 5 Aktifitas dan Kebutuhan Ruang | 92 |
| Tabel 5. 6 Analisa Besaran Ruang..... | 92 |
| Tabel 5. 7 Analisa Besaran Ruang..... | 94 |
| Tabel 5. 8 Layout Ruang | 98 |

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Menurut International Council of Sport and Physical Education, olahraga didefinisikan sebagai suatu aktivitas fisik dan spiritual yang memiliki elemen permainan dan diisi dengan perjuangan melawan orang lain dan diri sendiri (Jhon, Handbook of Sport Council and Recreational Building Design). *Sport Center* dalam Bahasa Indonesia biasa disebut dengan Gelanggang Olahraga. Gelanggang Olahraga berasal dari kata ‘gelanggang’ dan ‘olahraga’. Gelanggang memiliki pengertian ruang atau lapangan tempat meyabung ayam, tinju, berpacu, berolahraga, dan sebagainya sedangkan olahraga adalah gerak badan untuk menguatkan dan menyehatkan tubuh. Pengertian dari Gelanggang Olahraga adalah ruang atau lapangan yang digunakan sebagai tempat/media untuk menggerakkan badan dengan tujuan untuk menguatkan dan menyehatkan tubuh. (sumber:ejournal.uajy.ac.id).

Menurut hipotesis adaptasi lintas stres, olahraga teratur memfasilitasi adaptasi dalam sistem respons stres individu dan kemudian memperbaiki penderitaan fisiologis yang disebabkan oleh stres psikologis(Sothman MS dkk, 2018). Orang dengan tingkat aktivitas fisik yang tinggi umumnya memiliki risiko depresi yang lebih rendah dibandingkan dengan mereka yang tingkat aktivitas fisiknya rendah.(Schuch FB dkk, 2018). Sementara itu, banyak penelitian telah melaporkan bahwa olahraga teratur tidak hanya berkontribusi terhadap kesehatan fisik yang lebih baik tetapi juga meningkatkan hasil kesehatan mental(Carmassi C dkk, 2022). Keterlibatan dalam kegiatan olahraga memiliki banyak manfaat (seperti peningkatan Kesehatan fisik dan penurunan gejala depresi atau kecemasan) dan terkait dengan berbagai ciri kepribadian positif(Greitemeyer, 2022). *Sport center* berfungsi sebagai sarana pembinaan dan peningkatan prestasi olahraga dan daya apresiasi olahraga terhadap masyarakat, sehingga tercipta iklim yang baik bagi kehidupan olahraga. (sumber: e-journal.uajy.ac.id)

Kota Padang adalah kota yang berkembang dengan masyarakat yang sangat menyukai olahraga. Olahraga sudah menjadi bagian penting dari kehidupan sehari-hari orang-orang di sana, seperti yang ditunjukkan oleh bertambahnya kelompok-kelompok

dari berbagai cabang olahraga. Tingginya minat masyarakat pada olahraga tidak diimbangi dengan peningkatan kualitas dan kuantitas klub olahraga yang ada di Kota Padang. Banyak klub atau kelompok olahraga bahkan saat ini tidak memiliki cukup tempat untuk berlatih. Akibatnya, mereka harus berlatih dengan fasilitas yang kurang atau di tempat yang kurang representative. Hal ini dapat menghambat pertumbuhan olahraga di Kota Padang dari segi kualitas dan kuantitas.

Untuk mengatasi masalah tersebut, diperlukan tempat olahraga yang representatif yang memungkinkan berbagai aktivitas olahraga seperti berlatih untuk meningkatkan prestasi, meningkatkan kebugaran fisik, dan juga berekreasi.

Kesimpulannya, *Sport Center* memiliki tujuan utama sebagai ruang publik yang dapat memfasilitasi kegiatan olahraga rekreasi maupun prestasi. *Sport Center* dapat memenuhi kebutuhan kota untuk mengembangkan budaya olahraga sekaligus memajukan pembangunan pada bidang olahraga.

Maksud dilakukannya penelitian ini untuk merencanakan dan merancang *Sport Center* di Kota Padang. Perencanaan dilakukan untuk merancang bangunan *Sport Center* yang dapat mewadahi kegiatan olahraga prestasi dan olahraga rekreasi bagi masyarakat di Kota Padang.

1.2 Isu dan Permasalahan

1. Pemerintah Kota Padang menginginkan infrastruktur sarana olahraga baru di Kota Padang seperti *Sport Center* Jakabaring Palembang yang dikelola sendiri oleh Pemerintah Kota.
2. Kelompok atau klub olahraga dengan peminat yang banyak namun untuk latihan hanya menggunakan fasilitas kota yang seadanya.
3. Fasilitas olahraga di kota Padang kurang memadai untuk olahraga rekreasi maupun olahraga prestasi.
4. Padatnya kawasan GOR H. Agus Salim saat akhir pekan oleh masyarakat yang sedang berolahraga maupun berjualan.