

**PENGEMBANGAN BAHAN AJAR IPAS DIGITAL BERBASIS  
PjBL UNTUK MENINGKATKAN KREATIVITAS PESERTA  
DIDIK KELAS V SD ISLAM KHAIRA UMMAH  
PADANG**

**SKRIPSI**

*Ditulis untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan  
Guna Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd)*

**Oleh :**

**MILA SRI WIDAYANTI  
NPM. 2110013411165**



**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS BUNG HATTA  
PADANG  
2025**

## HALAMAN PENGESAHAN PEMBIMBING

### HALAMAN PENGESAHAN PEMBIMBING

Nama Mahasiswa : Mila Sri Widayanti

NPM : 2110013411165

Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Judul : Pengembangan Bahan Ajar IPAS Digital Berbasis PjBL  
Untuk Meningkatkan Kreativitas Peserta Didik Kelas V SD  
Islam Khaira Ummah Padang.

Disetujui untuk diujikan oleh :

Pembimbing



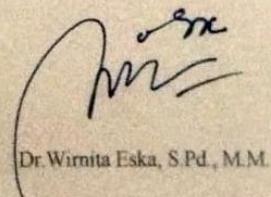
Siska Angreni, S.Pd., M.Pd

Dekan FKIP



Dr. Yetty Morelent, M.Hum.

Ketua Program Studi



Dr. Wirmita Eska, S.Pd., M.M.

## HALAMAN PENGESAHAN UJIAN SKRIPSI

### HALAMAN PENGESAHAN UJIAN SKRIPSI

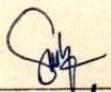
Telah dilaksanakan ujian skripsi pada hari **Senin tanggal Tujuh Belas bulan Maret tahun Dua Ribu Dua Puluh Lima** bagi :

Nama Mahasiswa : Mila Sri Widayanti  
NPM : 2110013411165  
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar  
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan  
Judul : Pengembangan Bahan Ajar IPAS Digital Berbasis PjBL  
Untuk Meningkatkan Kreativitas Peserta Didik Kelas V SD  
Islam Khaira Ummah Padang.

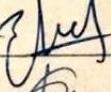
Nama

Tanda Tangan

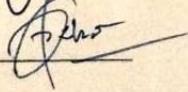
1. Siska Angreni, S.Pd., M.Pd



2. Dr. Enjoni, S.P., M.P



3. Ashabul Khairi, S.T., M.Kom



Mengetahui,

Dekan FKIP

Ketua Program Studi



Dr. Yetty Morelent, M.Hum.

Dr. Wirmita Eska, S.Pd., M.M.

## **SURAT PERNYATAAN**

### **SURAT PERNYATAAN**

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Mila Sri Widayanti  
NPM : 2110013411165  
Jurusan : Pendidikan Guru Sekolah Dasar  
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan  
Universitas : Bung Hatta

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi yang berjudul "Pengembangan Bahan Ajar IPAS Digital Berbasis PjBL Untuk Meningkatkan Kreativitas Peserta Didik Kelas V SD Islam Khaira Ummah Padang." adalah benar hasil karya saya sendiri. Karya tulis ini murni gagasan penilaian dan rumusan saya sendiri dan arahan tim pembimbing.

Dalam karya tulis ini tidak terdapat karya atau pendapat yang telah di tulis oleh orang lain, kecuali kutipan secara tertulis dengan jelas dan dicantumkan sebagai acuan di dalam naskah saya dengan nama pengarang dan dicantumkan pada daftar pustaka.

Padang, 20 Maret 2025

Menyatakan



Mila Sri Widayanti  
NPM. 2110013411165

**PENGEMBANGAN BAHAN AJAR IPAS DIGITAL BERBASIS PjBL  
UNTUK MENINGKATKAN KREATIVITAS PESERTA DIDIK  
KELAS V SD ISLAM KHAIRA UMMAH  
PADANG**

**Mila Sri Widayanti<sup>1</sup>, Siska Angreni<sup>1</sup>**

**<sup>1</sup>Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar**

**Fakultas Keguruan dan Ilmu PendidikanUniversitas Bung Hatta**

**Email : [milasriwidayati@gmail.com](mailto:milasriwidayati@gmail.com)**

**ABSTRAK**

Penelitian ini bertujuan untuk mengembangkan bahan ajar IPAS digital berbasis PjBL untuk meningkatkan kreativitas peserta didik kelas V SD Islam Khaira Ummah Padang. Jenis penelitian ini adalah penelitian pengembangan (*Research and Development*) dengan menggunakan model pengembangan 4-D yaitu *define*, *design*, *development*, dan *disseminate* yang dibatasi pada 3-D yaitu *define*, *design*, dan *develop*. Instrument penelitian meliputi lembar validitas, lembar praktikalitas, dan lembar kreativitas. Validator terdiri dari 3 orang dosen ahli yaitu validator materi, bahasa dan desain. Skor aspek penilaian materi 0,89, skor aspek penilaian bahasa 0,95, skor aspek penilaian desain 0,80 dan mendapatkan rata-rata skor validasi adalah 0,88 dengan formula *aiken's V* memenuhi kriteria sangat valid. Praktikalitas terdiri oleh guru dan peserta didik, praktikalitas oleh guru diperoleh jumlah persentase 92,5% dan praktikalitas oleh peserta didik diperoleh jumlah persentase 91,36% dan mendapatkan rata-rata persentase praktikalitas adalah 91,93% termasuk kriteria sangat praktis. Kreativitas dilakukan oleh guru terhadap 26 peserta didik, diperoleh jumlah persentase 90,62% termasuk kriteria sangat kreatif. Berdasarkan hasil penelitian dapat disimpulkan bahwa bahan ajar IPAS digital berbasis PjBL memenuhi kriteria valid dan praktis serta dapat meningkatkan kreativitas peserta didik. Guru bisa memanfaatkan bahan ajar ini dengan baik sebagai bahan ajar yang dapat digunakan dalam proses pembelajaran di SD.

**Kata Kunci : Bahan ajar, IPAS, Digital, *Project Based Learning***

## KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis ucapkan kepada kehadiran ALLAH SWT yang telah memberikan rahmat, nikmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “Pengembangan Bahan Ajar IPAS Digital Berbasis PjBL untuk Meningkatkan Kreativitas Peserta Didik Kelas V SD Islam Khaira Ummah Padang”. Skripsi ini merupakan salah satu syarat untuk memenuhi salah satu persyaratan guna memperoleh gelar sarjana pendidikan di program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Bung Hatta. Pada kesempatan ini penulis mengucapkan terimakasih kepada:

1. Ibu Siska Angreni, S.Pd., M.Pd., sebagai Dosen Pembimbing.
2. Bapak Dr. Enjoni, S.P., M.P. selaku penguji I dan Bapak Ashabul Khairi, S.T., M.Kom., sebagai penguji II.
3. Ketua Prodi dan Sekretaris Prodi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Bung Hatta.
4. Dekan dan Wakil Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Bung Hatta.
5. Bapak Dr. Enjoni, S.P., M.P., sebagai validator ahli materi, Bapak Ashabul Khairi, S.T., M.Kom., sebagai validator ahli desain, dan Bapak Rio Rinaldi, S.Pd., M.Pd., sebagai validator ahli bahasa.
6. Ibu Ernawati, M.Pd., selaku Kepala Sekolah SD Islam Khaira Ummah Padang yang telah mengizinkan penulis untuk melakukan penelitian sehingga skripsi penulis terlaksana dengan baik.
7. Ibu Rahma Yuni, S.Pd., Gr selaku guru kelas VB SD Islam Khaira Ummah Padang yang telah membimbing dan membantu penulis selama penelitian.
8. Peserta didik kelas VB SD Islam Khaira Ummah Padang, sehingga bahan ajar IPAS digital berbasis PjBL yang dikembangkan ini dapat digunakan dalam penelitian dengan baik.
9. Seluruh Dosen Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Bung Hatta.

10. Teristimewa untuk kedua orang tua tercinta dan tersayang, kepada Ayahanda Misno dan Ibunda Wiwik Susilawati yang telah memberikan dukungan baik moril maupun materil serta do'a yang tidak hentinya kepada peneliti.
11. Adik-adik kandung tercinta yang telah memberikan dukungan dan bantuan serta doa yang tidak terhingga kepada peneliti.
12. *The Best Ever* GBBK yang telah memberikan dukungan secara langsung maupun do'a yang diberikan.
13. Teman-teman dan rekan-rekan seperjuangan yang selalu memberikan dukungan kepada peneliti untuk menyelesaikan skripsi ini.

Akhir kata peneliti ucapan terima kasih kepada semua pihak yang telah membantu peneliti. Semoga skripsi ini bermanfaat untuk pembaca.



Padang, 17 Maret 2025

  
Mila Sri Widayanti  
NPM.2110013411165

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN PENGESAHAN PEMBIMBING.....</b>	<b>i</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN UJIAN SKRIPSI.....</b>	<b>ii</b>
<b>SURAT PERNYATAAN.....</b>	<b>iii</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>iv</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>v</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>vii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>ix</b>
<b>DAFTAR BAGAN.....</b>	<b>x</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xi</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>xii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah.....	5
C. Batasan Masalah.....	6
D. Rumusan Masalah .....	6
E. Tujuan Pengembangan .....	7
F. Manfaat Pengembangan .....	7
G. Spesifikasi Produk Penelitian.....	8
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA .....</b>	<b>11</b>
A. Kajian Teori .....	11
1. Pembelajaran IPA.....	11
2. Model Pembelajaran PjBL .....	13
3. Bahan Ajar Digital.....	20
4. Kreativitas Belajar .....	24
B. Penelitian Relevan.....	30
C. Kerangka Konseptual .....	31
<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>	<b>33</b>
A. Jenis Penelitian.....	33
B. Prosedur Penelitian.....	34
C. Subjek Penelitian.....	41
D. Instrumen Penelitian.....	41

E. Teknik Pengumpulan Data.....	43
F. Teknik Analisis Data.....	43
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....</b>	<b>47</b>
A. Hasil Penelitian .....	47
B. Pembahasan.....	68
C. Keterbatasan Penelitian.....	73
<b>BAB V PENUTUP .....</b>	<b>74</b>
A. Simpulan .....	74
B. Saran.....	74
<b>DAFTAR RUJUKAN.....</b>	<b>76</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>80</b>



## **DAFTAR GAMBAR**

<b>GAMBAR</b>	<b>HALAMAN</b>
1. Peneliti menjelaskan bahan ajar digital kepada peserta didik.....	176
2. Peneliti menyampaikan materi secara langsung menggunakan <i>infocus</i> .....	176
3. Guru dan peserta didik mengisi angket praktikalitas.....	176
4. Pengerjaan proyek dan presentasi kelompok.....	177
5. Produk hasil proyek peserta didik.....	178
6. Foto bersama peneliti, guru, dan peserta didik kelas V B SD Islam..... Khaira Ummah Padang.....	178



## **DAFTAR BAGAN**

### **BAGAN**

### **HALAMAN**

1. Kerangka konseptual.....	32
2. Langkah-langkah penelitian pengembangan.....	33
3. Prosedur pelaksanaan penelitian.....	35
4. Desain bahan ajar digital.....	38



## DAFTAR TABEL

TABEL	HALAMAN
1. Capaian pembelajaran (CP) dan Tujuan pembelajaran (TP) .....	36
2. Nama validator bahan ajar IPAS digital berbasis PjBL. ....	39
3. Skala penilaian untuk lembar validasi .....	42
4. Skala penilaian untuk lembar praktikalitas. ....	42
5. Skala penilaian untuk lembar kreativitas. ....	43
6. Kriteria penilaian Validitas Aiken's V.....	45
7. Persentase penilaian praktikalitas .....	45
8. Kategori kriteria penilaian tingkat kreativitas peserta didik. ....	46
9. Capaian pembelajaran (CP) dan Tujuan pembelajaran (TP). .... pembelajaran 1 .....	48
10. Capaian pembelajaran (CP) dan Tujuan pembelajaran (TP). .... pembelajaran 2. ....	48
11. Storyboard bahan ajar .....	52
12. Nama dosen (Validator) .....	56
13. Saran dan masukan dari validator .....	57
14. Revisi bahan ajar yang dilakukan. ....	58
15. Hasil analisis validasi ahli materi .....	62
16. Hasil analisis validasi ahli bahasa .....	63
17. Hasil analisis ahli desain .....	64
18. Hasil penilaian seluruh validator .....	64
19. Hasil praktikalitas bahan ajar IPAS digital berbasis PjBL oleh guru .....	65
20. Hasil praktikalitas bahan ajar IPAS digital berbasis PjBL. .... oleh peserta didik .....	66
21. Hasil analisis praktikalitas oleh guru dan peserta didik .....	66
22. Hasil analisi kreativitas peserta didik menggunakan bahan ajar digital .....	67

## DAFTAR LAMPIRAN

<b>LAMPIRAN</b>	<b>HALAMAN</b>
1. Data Awal Kreativitas peserta didik .....	81
2. Modul ajar.....	83
3. Kisi-kisi angket validasi ahli materi .....	106
4. Lembar angket validasi ahli materi .....	107
5. Lembar angket validasi yang sudah diceklis oleh ahli materi .....	110
6. Kisi-kisi angket validasi ahli bahasa.....	117
7. Lembar angket validasi ahli bahasa .....	118
8. Lembar angket validasi yang sudah diceklis oleh ahli bahasa.....	121
9. Kisi-kisi angket validasi ahli desain.....	127
10. Lembar angket validasi ahli desain.....	128
11. Lembar angket validasi yang sudah diceklis oleh ahli desain .....	131
12. Kisi-kisi angket praktikalitas oleh guru .....	138
13. Lembar angket praktikalitas oleh guru .....	139
14. Lembar angket praktikalitas yang sudah diceklis oleh guru .....	142
15. Kisi-kisi angket praktikalitas oleh peserta didik .....	146
16. Lembar angket praktikalitas oleh peserta didik .....	147
17. Lembar angket praktikalitas yang sudah diceklis oleh peserta didik.....	150
18. Hasil analisis angket praktikalitas oleh peserta didik .....	159
19. Kisi-kisi angket kreativitas peserta didik .....	161
20. Lembar angket kreativitas peserta didik. ....	162
21. Lembar angket kreativitas peserta didik yang sudah diceklis.....	165
22. Nilai kreativitas peserta didik .....	174
23. Dokumentasi penelitian .....	176
24. Surat penelitian dari kampus.....	179
25. Surat penelitian dari dinas pendidikan dan kebudayaan kota padang.....	180
26. Surat keterangan selesai penelitian dari sekolah.....	181