

KAJIAN TIPOLOGI ARSITEKTUR RUMAH TRADISIONAL KAMPUNG TUA TINGGAM KAJAI DI PASAMAN BARAT

Khairina Dismar¹⁾, Sudirman Is²⁾, Jonny Wongso³⁾

¹⁾Mahasiswa S2 Teknik Sipil, Universitas Bung Hatta, Padang, Indonesia

²⁾Dosen, Pascasarjana, Universitas Bung Hatta, Padang, Indonesia

e-mail : khairinadismar@gmail.com, sudirman.is@bunghatta.ac.id,
jonnywongso@bunghatta.ac.id

ABSTRAK

Perkampungan tradisional Tinggam Kajai adalah satu Kampung Adat yang merupakan salah satu perkampungan Adat Tradisional yang masih memegang teguh ajaran leluhur dan tidak terpengaruh oleh perkembangan zaman, dilihat dari segi arsitekturnya kampung ini juga masih tetap mempergunakan material yang ada di alam sekitarnya. Sebagai daerah perbatasan perkampungan Tinggam menghasilkan sebuah kebudayaan yang abu-abu sebagai akibat dari akulturasi dua kebudayaan tersebut. Di mana perpaduan budaya ini tidak hanya tampak dalam kesenian atau interaksi sehari-hari, tapi juga terlihat pada bentuk rumah tempat tinggal, sehingga muncul pertanyaan seperti apa tipologi Arsitektur tradisional di Kampung Tua Tinggam Kajai dan apakah elemen elemen penting dari bentuk Arsitektur rumah tinggal di Kampung Tua Tinggam Kajai. Untuk itulah penelitian ini mulai melakukan pendataan dan perekaman sedini mungkin terhadap arsitektur Kampung Tua Tinggam Kajai. Adapun tujuan dari penelitian ini adalah agar dapat mengelompokkan bangunan-bangunan berdasarkan tipologinya, mengetahui dan mempelajari jenis jenis tipologi bangunan yang ada di Kampung Tua tinggam kajai, mengetahui faktor-faktor yang mempengaruhi Tipologi Arsitektur kampung tua tinggam kajai. Dengan memperhatikan hal-hal yang mempengaruhi tipologi secara umum tersebut serta variasi-variasinya di dalam ketiga kampung ini, seperti aspek sejarah, budaya, agama, dan adat istiadat serta membandingkan dengan pengaruh arsitektur regional sekitarnya dan menarik benang merah dari arsitektur klasik tradisional Minangkabau. Dapat disimpulkan bahwa arsitektur rumah tradisional merupakan bentuk hasil budaya yang memberi corak tersendiri dan menunjukkan nilai yang khas. Tipologi rumah tradisional dikampung tua Tinggam Kajai berhubungan dengan lingkungan dan masyarakat terlihat dalam bentuk penataan pemukimannya. Selain itu arsitektur rumah tradisional juga merupakan bentuk hasil budaya yang memberi corak tersendiri dan menunjukkan nilai yang khas. Tipologi rumah tradisional dikampung tua Tinggam Kajai berhubungan dengan lingkungan dan masyarakat terlihat dalam bentuk penataan pemukimannya. Adanya aturan-aturan dalam proses pembangunan diantaranya adanya ruang bawah rumah (kolong), Pemakaian pen, pemilihan kayu yang terbaik, bentuk atap yang unik memberikan keselarasan bangunan dalam lingkungan pemukiman itu dengan data dilapangan yaitu: 1 rumah panggung dengan 5 kamar tidur, 1 rumah panggung tanpa kamar tidur, 22 rumah panggung dengan 1 kamar tidur, 25 rumah panggung dengan 2 kamar tidur, 11 rumah panggung dengan 3 kamar tidur 3 rumah panggung dengan 4 kamar tidur.

Kata Kunci : *Kampung Adat, Tipologi, Arsitektur Tradisional*