

**TESIS**

**PENGARUH BUDAYA KOLABORATIF TERHADAP KREATIFITAS  
APARATUR SIPIL NEGARA DENGAN BERBAGI PENGETAHUAN  
SEBAGAI VARIABEL MEDIASI: STUDI KASUS PADA  
ASN KECAMATAN BAYANG UTARA KABUPATEN  
PESISIR SELATAN**



**Oleh:**

**RONALD BERNANDO**

**1610018212020**

**Diajukan Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan Memperoleh  
Gelar Magister Sains Manajemen**

**PROGRAM STUDI MAGISTER SAINS MANAJEMEN  
FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS  
UNIVERSITAS BUNG HATTA  
TAHUN 2021**

## KATA PENGANTAR



Puji dan syukur penulis panjatkan kehadirat Tuhan Yang Maha Esa, karena atas berkat kasih dan penyertaan-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan penulisan Tesis ini.

Tesis yang berjudul **“PENGARUH BUDAYA KOLABORATIF TERHADAP KREATIFITAS APARATUR SIPIL NEGARA DENGAN BERBAGI PENGETAHUAN SEBAGAI VARIABEL MEDIASI : STUDI KASUS PADA ASN KECAMATAN BAYANG UTARA KABUPATEN PESISIR SELATAN”** ini disusun guna memenuhi salah satu syarat untuk menyelesaikan pendidikan Magister Sains Manajemen pada Universitas Bung Hatta.

Berbagai hambatan penulis temui dalam penulisan Tesis ini. Namun berkat bantuan, bimbingan dan arahan dari berbagai pihak maka pada akhirnya Tesis ini dapat terselesaikan dengan baik dan tepat pada waktunya. Pada kesempatan ini, dengan segala kerendahan dan ketulusan hati penulis mengucapkan terimakasih dan memberikan penghargaan sebesar-besarnya kepada :

1. Bapak Prof. Dr. Tafdil Husni, S.E.,MBA. selaku Rektor Universitas Bung Hatta;

2. Ibu Dr. Listiana Sri Mulatsih, S.E.,M.M. selaku Dekan Fakultas Ekonomi Universitas Bung Hatta sekaligus Dosen Pembimbing I kami selama penulisan Tesis ini;
3. Bapak Prof. Anthony, S.E., M.E. Ph.D.,M.M. selaku selaku Dosen Pembimbing II atas segala arahan, informasi, petunjuk dan bimbingan dalam penyusunan Tesis ini;
4. Segenap Dosen serta seluruh Civitas Akademika Universitas Bung Hatta yang telah memberikan banyak pengetahuan, pelajaran dan pengalaman hidup selama pendidikan di Universitas Bung Hatta;
5. Orang tua yang paling penulis sayangi Bapak Drs. H. Syafrizal, M.M. dan Ibu Dra. Hj. Elianora, M.M. yang selalu mendoakan, memberikan didikan, nasehat, motivasi, dukungan dan kesabaran dalam membesarkan dan memenuhi segala kebutuhan penulis serta segala sesuatu yang tidak terhitung yang sampai detik ini masih penulis rasakan;
6. *My Bro* Welly Bernando, S.H., M.Kn. yang siap diganggu kapanpun dan dimanapun berada, terima kasih *bro*; .
7. Istri dan anak-anak tercinta, dr. Widia Maryetti, Arthur Mahesa Arondia dan Muhammad Atha Arondia yang selalu menemani, mewarnai, memberikan semangat dan motivasi kunci dalam hidup penulis;

8. Sahabat terbaik, senasib dan sepejuangan Djaya Putra Gani, S.IP.,M.Si. yang selalu memberikan dukungan dan perhatian dalam kisah hidup penulis;
9. Adik-adik terbaik, Pratama Winia Nazwir, S.STP.,M.Si., Yudi Pranata, S.STP., Agung Permana Putra, S.STP. dan Riyan Nugraha, S.E. yang selalu membantu penulis dalam penulisan Tesis ini.

Ibarat “Tak Ada Gading Yang Tak Retak” Penulis menyadari bahwa dalam penulisan dan penyusunan Tesis ini masih jauh dari kata sempurna Karena kesempurnaan semata hanyalah milik Sang Pencipta Tuhan Yang Maha Kuasa. Oleh karenanya, Penulis berharap adanya kritik dan saran yang bersifat membangun sebagai masukan dan perhatian dalam perbaikan penyusunan di masa yang akan datang.

Akhirnya Penulis berharap semoga perbuatan baik serta jasa yang telah diberikan senantiasa mendapatkan berkah dari ALLAH SWT.

Padang, 2021

Penulis

**Ronald Bernando**

## DAFTAR ISI

	Halaman
<b>DAFTAR ISI</b>	v
<b>DAFTAR TABEL</b>	vii
<b>DAFTAR GAMBAR</b>	viii
<b>ABSTRAK</b>	ix
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Rumusan Masalah	9
1.3 Tujuan Penelitian	9
1.4 Manfaat Penelitian	10
<b>BAB II TINJAUAN LITERATUR</b>	
2.1 Kreatifitas Pegawai	12
2.2 Berbagi Pengetahuan	19
2.3 Budaya Kolaboratif	24
2.4 Pengembangan Hipotesis Penelitian	28
2.5 Kerangka Konseptual	35
<b>BAB III METODE PENELITIAN</b>	
3.1 Jenis Penelitian	36
3.2 Lokasi dan Waktu Penelitian	36
3.3 Populasi dan Sampel	36
3.4 Jenis dan Sumber Data	40
3.5 Teknik Pengumpulan Data	41
3.6 Definisi Operasional dan Pengukuran Variabel	42

3.7	Metode Analisis Data	45
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN</b>		
4.1	Hasil Penelitian	52
4.1.1	<i>Response Rate</i>	52
4.1.2	Demografi Responden	53
4.1.3	<i>Measurement Model Assesement</i>	56
4.1.4	Deskripsi Statistik Variabel	67
4.1.5	<i>Structural Model Assessment</i>	74
4.2	Pembahasan	78
4.2.1	Pengaruh Budaya Kolaboratif Terhadap Berbagi Pengetahuan	78
4.2.2	Pengaruh Berbagi Pengetahuan Terhadap Kreativitas Pegawai	80
4.2.3	Pengaruh Budaya Kolaboratif Terhadap Kreativitas Pegawai	82
4.2.4	Berbagi Pengetahuan Memediasi Hubungan Antara Budaya Kolaboratif Terhadap Kreativitas Pegawai	83
<b>BAB V</b>		
5.1	Kesimpulan	84
5.2	Implikasi Penelitian	85
5.3	Keterbatasan dan Saran Penelitian	93
<b>DAFTAR PUSTAKA</b>		
<b>LAMPIRAN</b>		

## DAFTAR TABEL

	Halaman	
Tabel 3.1	Populasi Penelitian Berdasarkan Unit Pelaksana Teknis Daerah (UPTD) di Kecamatan Bayang Utara Kabupaten Pesisir Selatan	37
Tabel 3.2	Jumlah Sampel dari Populasi	40
Tabel 3.3	Kriteria Tingkat Capaian Responden (TCR)	48
Tabel 4.1	Response Rate	53
Tabel 4.2	Demografi Responden	54
Tabel 4.3	Convergent Validity Kreatifitas ASN	57
Tabel 4.4	Convergent Validity Berbagi Pengetahuan	59
Tabel 4.5	Convergent Validity Budaya Kolaboratif	62
Tabel 4.6	Discriminant Validity (HTMT Ratio)	66
Tabel 4.7	Deskripsi Variabel Kreativitas Pegawai	68
Tabel 4.8	Deskripsi Variabel Berbagi Pengetahuan (Knowledge Sharing)	69
Tabel 4.9	Deskripsi Variabel Budaya Kolaboratif (Collaborative Culture)	72
Tabel 4.10	R Square dan Q Square	75
Tabel 4.11	Hasil Uji Hipotesis	77

## DAFTAR GAMBAR

		Halaman
Gambar 2.1	Empat Model SECI	23
Gambar 2.2	Kerangka Konseptual	35
Gambar 4.1	Measurement Model Assesemen	67
Gambar 4.2	Structural Model Assessment	77