

**TINDAK TUTUR DIREKTIF GURU PADA PEMBELAJARAN
BAHASA INDONESIA DAN IMPLIKASINYA TERHADAP
PEMBENTUKAN KARAKTER SISWA SMA N 3 LENGAYANG
KABUPATEN PESISIR SELATAN**

TESIS



**HELVINA SEPTIA
NPM 1710018512007**

**PROGRAM PASCASARJANA
UNIVERSITAS BUNG HATTA**

2019

PERNYATAAN KEASLIAN TESIS

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Helvina Septia
NPM : 1710018512007
Program Studi : Magister Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Dengan ini menyatakan sesungguhnya bahwa tesis dengan judul:

TINDAK TUTUR DIREKTIF GURU PADA PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA DAN IMPLIKASINYA TERHADAP PEMBENTUKAN KARAKTER SISWA SMA N 3 LENGAYANG KABUPATEN PESISIR SELATAN

Dibuat untuk melengkapi persyaratan menjadi Magister pendidikan Bahasa Indonesia, di Program Pascasarjana, Universitas Bung Hatta. Sejauh yang saya ketahui tesis ini bukan merupakan tiruan atau duplikasi dari tesis yang telah dipublikasikan sebelumnya atau pernah dipakai untuk mendapatkan gelar Magister Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia dalam lingkungan Universitas Bung Hatta maupun di perguruan tinggi atau instansi manapun, kecuali bagian yang sumber informasinya dicantumkan sebagaimana mestinya.

Apabila kemudian hari ternyata tidak sesuai dengan pernyataan di atas, maka penulis bersedia menerima sanksi yang akan dikenakan.

Padang, 15 Februari 2019



Helvina Septia
NPM. 1710018512007

KATA PENGANTAR



Puji syukur penulis ucapkan kepada Allah SWT, karena berkat rahmat dan karunia-Nya, penulis dapat menyelesaikan tesis yang berjudul “Tindak Tutur Guru Pada Pembelajaran Bahasa Indonesia dan Implikasinya terhadap Pembentukan Karakter Siswa SMA Negeri 3 Lengayang”. Tesis disusun untuk memenuhi sebagai persyaratan dalam memperoleh gelar Magister Pendidikan (M.Pd) pada Program Pascasarjana Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Universitas Bung Hatta.

Penulis menyadari bahwa dalam menyelesaikan tesis ini mendapatkan banyak kesulitan yang disebabkan oleh terbatasnya pengalaman penulis. Namun, berkat dukungan dan bantuan dari berbagai pihak, akhirnya kesulitan tersebut dapat teratasi. Oleh sebab itu, pada kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih kepada pihak-pihak sebagai berikut.

1. Dr. Yetty Morelent, M.Hum. sebagai pembimbing I, sekaligus sebagai ketua Program Studi Magister Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Universitas Bung Hatta yang telah memberi arahan sehingga tesis ini dapat diselesaikan; dan Diana Chitra Hasan, Ph.D. sebagai pembimbing II yang telah memberikan bimbingan dan arahan dengan penuh kesabaran dalam penulisan tesis ini.

2. Dr. Marsis, M.Pd. dan Dr. Ineng Naini, M.Pd sebagai penguji yang telah memberikan kritik dan saran dalam penulisan tesis ini.
3. Dosen Program Studi Magister Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Universitas Bung Hatta yang telah memberikan madu ilmu pengetahuan kepada penulis selama perkuliahan.
4. Direktur Pascasarjana Universitas Bung Hatta, Kepala Tata Usaha, serta Staf Pascasarjana, yang telah memberikan kemudahan dalam pengurusan administrasi.

Semoga segala amal dan bantuan dari berbagai pihak mendapat pahala dan balasan dari Allah SWT. Penulis sudah berusaha semaksimal mungkin untuk menyelesaikan tesis ini, namun tidak tertutup kemungkinan masih terdapat kesalahan dan kekurangan. Penulis berharap semoga tesis ini dapat bermanfaat bagi pembaca dan berbagai pihak, khususnya bagi dunia pendidikan dan sastra.

Padang, Februari 2019

Penullis

DAFTAR ISI

ABSTRAK.....	i
KATA PENGANTAR.....	iii
DAFTAR ISI.....	v
DAFTAR TABEL.....	viii
DAFTAR BAGAN.....	ix
DAFTAR LAMPIRAN.....	x
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Fokus Masalah.....	8
1.3 Rumusan Masalah.....	8
1.4 Tujuan Penelitian.....	8
1.5 Manfaat Penelitian.....	9
BAB II KERANGKA TEORETIS.....	10
2.1 Kajian Teori.....	10
2.1.1 Bahasa.....	10
2.1.2 Pragmatik.....	10
2.1.3 Peristiwa Tutur.....	11
2.1.4 Aspek-aspek Situasi Tutur.....	13
2.1.4.1 Penutur dan Lawan Tutur.....	13
2.1.4.2 Kontek Tuturan.....	14
2.1.4.3 Tujuan Tuturan.....	15
2.1.4.4 Tuturan sebagai Bentuk Tindakan atau Aktivitas.....	16
2.1.4.5 Tuturan sebagai Produk Tindak Verbal.....	16
2.1.5 Tindak Tutur.....	17
2.1.5.1 Jenis-jenis Tindak Tutur.....	17
2.1.5.1.1 Tindak Tutur Lokusi.....	17
2.1.5.1.2 Tindak Tutur Illokusi.....	18

2.1.5.1.3 Tindak Tutur Perlokusi.....	21
2.1.6 Tindak Tutur direktif.....	22
2.1.7 Fungsi Tindak Tutur Direktif.....	23
2.1.8 Strategi Bertutur	25
2.1.8.1 Strategi berterus terang tanpa basa-basi.....	25
2.1.8.2 Strategi Bertutur dengan Basa-Basi Kesantunan Positif.....	26
2.1.8.3 Bertutur dengan Basa-Basi Kesantunan Negatif.....	26
2.1.8.4 Bertutur Samar-Samar (<i>off record</i>).....	27
2.1.8.5 Strategi Bertutur dalam Hati atau Diam.....	28
2.1.9 Karakter.....	29
2.1.9.1 Nilai – nilai Karakter.....	30
2.1.9.2 Pendidikan Karakter.....	31
2.1.10 Respon Siswa.....	36
2.1.11 Pemerolehan Bahasa dan Proses Pembelajaran.....	38
2.2 Penelitian Relevan.....	41
2.3 Kerangka Konseptual.....	43
BAB III METODE PENELITIAN.....	45
3.1 Jenis dan Metode Penelitian.....	45
3.2 Objek Penelitian, Data dan Sumber Data.....	46
3.3 Instrumen Penelitian.....	46
3.4 Teknik Pengumpulan Data.....	48
3.5 Teknik Pengecekan Keabsahan Data.....	51
3.6 Teknik Analisis Data.....	53

BAB IV HASIL PENELITIAN.....	55
4.1 Deskripsi data.....	55
4.2 Data Penelitian.....	55
4.3 Analisis Data.....	61
4.3.1 Tindak Tutur Direktif dalam Bentuk Menyuruh.....	61
4.3.2 Tindak Tutur Direktif dalam Bentuk Memohon.....	71
4.3.3 Tindak Tutur Direktif dalam Bentuk Menuntut.....	75
4.3.4 Tindak Tutur Direktif dalam Bentuk Menyarankan.....	77
4.3.5 Tindak Tutur Direktif dalam Bentuk Menantang.....	79
4.3.2 Respon Siswa.....	81
4.3.2.1 Respon Positif.....	82
4.3.2.2 Respon Negatif.....	86
4.4 Pembahasan.....	91
4.4.1 Jenis Tindak Tutur Direktif	91
4.4.1.1 Tindak Tutur Direktif Bentuk Menyuruh.....	92
4.4.1.2 Tindak Tutur Direktif Bentuk Memohon.....	92
4.4.1.3 Tindak Tutur Direktif Bentuk Menuntut.....	93
4.4.1.4 Tindak Tutur Direktif Bentuk Menyarankan.....	94
4.4.1.5 Tindak Tutur Direktif Bentuk Menantang.....	95
4.4.2 Konteks Situasi Tindak Tutur Direktif.....	96
4.4.3 Respon Siswa dalam Pembentukan Karakter.....	98
BAB V KESIMPULAN.....	103
5.1 Kesimpulan Teoretis	103
5.2 Kesimpulan Praktis.....	104
5.3 Implikasi	105
5.4 Saran.....	107
DAFTAR PUSTAKA.....	108
LAMPIRAN.....	110

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Format pengumpulan Data.....	50
Tabel 3.1 Pengumpulan Data.....	56

DAFTAR BAGAN

Gambar 1 Kerangka Konseptual.....44

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran Transkripsi Rekaman.....	110
-----------------------------------	-----