

IMBAUAN PADA DUA LIRIK LAGU *BAND ONE OK ROCK*: HAKIKAT PUISI

Nogi Tri Polta¹, Tienn Immerry², Aimifrina³

¹Mahasiswa Prodi Sastra Jepang, Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Bung Hatta
e-mail: noghyretshei@gmail.com

²Dosen Prodi Sastra Jepang, Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Bung Hatta

³Dosen Prodi Sastra Indonesia, Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Bung Hatta

ABSTRAK

Penulis menganalisis dua lirik lagu, *Jibun Rock* dan *Mikansei Koukyoukyoku*, dari grup *band* One Ok Rock, ditulis oleh penyair yang sama dan terdapat dalam album yang sama juga. Alasan pemilihan lirik lagu karena penulis menemukan kata yang sama dan diulang lebih dari dua kali dalam dua lirik lagu tersebut, yaitu kata *jibun* (diri sendiri). Penelitian ini bertujuan untuk mengungkap imbauan pada dua lirik lagu tersebut melalui hakikat puisi. Setelah analisis tema, perasaan, nada dan suasana, serta amanat dilakukan klasifikasi imbauan dalam lirik lagu. Hasil penelitian mengungkapkan, lirik lagu *Jibun Rock* memiliki 6 data imbauan, 4 berupa ajakan dan 2 berupa permintaan. Amanat yang ingin disampaikan pada lirik lagu *Jibun Rock* adalah cobalah menemukan arti hidup dan menjadi diri sendiri. Selanjutnya lirik lagu *Mikansei Koukyoukyoku* memiliki 7 data imbauan, 5 berupa ajakan dan 2 berupa permintaan. Amanat yang ingin disampaikan pada lirik lagu *Mikansei Koukyoukyoku* adalah jangan takut dengan kegagalan yang terpenting adalah menjadi diri sendiri. Dapat disimpulkan, keseluruhan data imbauan (13 data) adalah imbauan untuk menjadi diri sendiri. Namun, semua imbauan dalam kedua lirik lagu dapat juga ditujukan kepada orang lain. Walaupun jumlah data imbauan berupa permintaan sedikit (4 data), inti kedua lirik lagu ada pada permintaan tersebut. Permintaan dalam kedua lirik lagu adalah tidak berbohong pada sendiri; tidak menolak diri sendiri; menjadi diri sendiri; melakukan apa yang ada dalam pikiran. Semua permintaan ini berhubungan dengan *jibun* (diri sendiri).

Kata kunci: lirik lagu, *jibun*, imbauan, ajakan, permintaan