

KAJIAN PRIORITAS PENGEMBANGAN KAWASAN KOTA TUA PADANG SEBAGAI WISATA SEJARAH DAN BUDAYA

TUGAS AKHIR

Diajukan Untuk Memenuhi Persyaratan Guna Memperoleh

Gelar Sarjana Teknik Perencanaan Wilayah dan Kota

Strata Satu (S1)

Oleh:

Randy Gusra

NPM : 1410015311079

Dosen Pembimbing:

Dr,Ir Haryani, MTP

Dr. Fauzi Azman, S.T ,.M.T (Alm)



**JURUSAN TEKNIK PERENCANAAN WILAYAH DAN KOTA
FAKULTAS TEKNIK SIPIL DAN PERENCANAAN
UNIVERSITAS BUNG HATTA
PADANG
2021**



YAYASAN PENDIDIKAN BUNG HATTA
UNIVERSITAS BUNG HATTA

Kampus I : Jl. Sumatera Ulak Karang, Padang 25133 Telp. (0751) 7051678 – 7052096 Fax. 7055475
Kampus II : Jl. Bagindo Aziz Chan, By Pass Air Pacah, Padang 25176 Telp. (0751) 463250
Kampus III : Jl. Gajah Mada No.19, Olo Nanggalo, Padang 25143 Telp. (0751) 7054257 Fax : 7051341
E-mail : rektorat@bung-hatta.ac.id Website : www.bung-hatta.ac.id

JURUSAN PERENCANAAN WILAYAH DAN KOTA
FAKULTAS TEKNIK SIPIL DAN PERENCANAAN

TANDA PERSETUJUAN TUGAS AKHIR

Nama : **RANDY GUSRA**
NPM : **1410015311079**
Judul Tugas Akhir : **Kajian Prioritas Pengembangan Kawasan Kota Tua Padang
Sebagai Wisata Sejarah dan Budaya**

Padang, 23 Agustus 2021
Disetujui Oleh :

Pembimbing

Dr. Ir. Haryani, M.T

Disetujui Oleh :
Dekan

Fakultas Teknik Sipil dan Perencanaan



Prof.Dr.Ir.Nasfryzal Carlo, M.Sc

Disetujui Oleh :
Ketua

Jurusan Perencanaan Wilayah dan Kota

Ezra Aditia, S.T, M.Sc

KAJIAN PRIORITAS PENGEMBANGAN KAWASAN KOTA TUA PADANG SEBAGAI WISATA SEJARAH DAN BUDAYA

Randy Gusra¹⁾, Haryani²⁾

Program Studi Perencanaan Wilayah dan Kota, Fakultas Teknik Sipil dan
Perencanaan Universitas Bung Hatta

Email: ¹⁾ Randygusra594@gmail.com ²⁾ irharyanimtp@yahoo.co.id

ABSTRAK

Perkembangan kota di Indonesia memiliki latar belakang yang beragam dan merupakan hasil proses yang terus berlangsung, dan setiap wujud peristiwa pada tiap periode, mempengaruhi situasi ekonomi, sosial budaya serta lingkungan. Kota Padang merupakan pusat Ibu Kota Sumatera Barat yang memiliki nilai sejarah dari peninggalan era kolonial belanda yang menjadi cikal bakal dari berkembangnya Kota Padang itu sendiri, kota peninggalan era kolonial ini dikenal dengan Kota Tua Padang atau Padang Lama. Kawasan Kota Tua memiliki tiga potensi atraksi yang bisa bernilai daya jual, salah satunya daya tarik benda seperti bangunan bersejarah, daya tarik tak benda seperti sosial budaya, dan daya tarik penunjang seperti daya tarik alam dan buatan. Berdasarkan tinjauan eksisting nilai sejarah yang ada saat ini mengalami kemunduran seperti banyaknya bangunan tua yang rusak, penampilan budaya yang cenderung tidak mampu menangkap dari tren global dikarenakan belum adanya pengemasan nilai-nilai budaya yang ada sebagai produk wisata. Tujuan dari penelitian ini adalah ditemukannya kawasan prioritas pengembangan berdasarkan nilai-nilai sejarah dan warisan budaya yang dimiliki masing-masing kawasan pembentuk Kota Tua Padang. Metode penelitian yang digunakan yaitu penelitian kualitatif dengan pendekatan deskriptif, kemudian variabel yang telah ditentukan diolah dengan analisis aspek *attraction* wisata budaya dan sejarah dan analisis aspek *accessibility*. Nilai-nilai potensial kawasan berdasarkan aspek *attraction* dan aspek *accessibility* yang telah ditemukan kemudian dilakukan pembobotan dan pengkelasan dengan analisis interval klas. Hasil analisis dari penelitian didapat bobot Kawasan Batang Arau senilai 44,5, Kawasan Klenteng 53,3, Kawasan Pasa Gadang 44,4 dan Kawasan Pondok Niaga 36,7. Bobot masing-masing kawasan dilakukan pengkelasan didapat tiga pembagian kawasan pengembangan; kawasan prioritas utama (Klenteng), kawasan prioritas dua (Batang Arau dan Pasa Gadang) dan kawasan prioritas tiga (Pondok Niaga). Kawasan prioritas satu akan dikembangkan sebagai kawasan inti wisata Kota Tua dengan tema Wisata Budaya; Etnis Pecinaan. Kawasan prioritas dua sebagai area kawasan pendukung langsung dengan tema Wisata Sejarah; Kota Padang Lama, pengembangan yang dilakukan berupa daya tarik berwujud dan penunjang seperti daya tarik bangunan bersejarah dan daya tarik buatan, kemudian kawasan prioritas tiga akan menjadi kawasan yang akan dikembangkan sebagai kawasan area pendukung tidak langsung yang merupakan daerah sekitar yang masih terkena dampak kawasan wisata budaya dan sejarah.

Kata kunci: Prioritas Pengembangan, Kota Tua, Wisata Sejarah, Wisata Budaya

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis ucapkan kepada sang pencipta, sumber dari segala sumber kehidupan Allah Subhanahu Wa Ta'ala yang telah memberikan sumber kehidupan dengan karunia dan rahmat-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan penyusunan **Tugas Akhir** tentang **Kajian Prioritas Pengembangan Kawasan Kota Tua Padang Sebagai Wisata Sejarah Dan Budaya**.

Tak lupa pula tentunya berucap do'a kepada kekasih Sang Khaliq yaitu Nabi Muhammad Muhammad Shallallahu 'Alaihi, manusia paling mulia yang menjadi suri teladan bagi kita umatnya. Semoga salawat dan salam selalu tercurah kepada Baginda Rasullullah Muhammad Shallallahu 'Alaihi, dan semoga Allah Subhanahu Wa Ta'ala ridho kepada keluarga Beliau dan para sahabat Beliau.

Dalam proses penyusunan tugas akhir, penulis banyak mendapatkan budi baik dari berbagai pihak, sehingga diharuskannya penulis berucap kasih agar kebaikan tidak menjadi hutang, dan mudah-mudahan Allah Subhanahu Wa Ta'ala membalas mereka dengan kebaikan dari sisi Nya dengan melimpahkan rahmat beserta ridho-Nya

1. Kepada Manusia yang paling mulia Baginda Rasulullah Muhammad Shallallahu 'Alaihi Wassalam yang sangat harus kita cintai sebagai umat muslim. Dan semoga Allah Subhanahu Wa Ta'ala tempatkan kita dengan rahmat-Nya bersama Beliau dalam surga-Nya
2. Teruntuk wanita hebat Ibunda saya Anismaini, lelaki tangguh Alm. Ayahanda Syahrial, Adinda (Afdal Trisahila, Aprilla Arrahma) serta lelaki yang saya cintai Alm. Kakanda Ilham Surya Pratama, terima kasih atas cinta beserta kasihnya, atas kisah dan cerita hidup selama di dunia yang bersifat sementara ini. Mudah-mudahan Allah tambahkan cerita keluarga kita di surganya Allah Subhanahu Wa Ta'ala.
3. Teruntuk Dr,Ir Haryani, MTP pembimbing yang harusnya saya berbangga terhadap beliau, yang tidak terhitung banyaknya dosa saya karna membantah setiap perkataannya. Jelas tidak bisa mengungkapkan segalanya untuk beliau, namun beliau memiliki air mata yang bening dalam amarahnya. Mudah-mudahan Allah Subhanahu Wa Ta'ala beri kepada beliau umur yang panjang dalam keberkahan dan ketaatan.

4. Teruntuk wanita baik ibuk Era Triana, ST, M.Sc, Ph.D yang berhati lembut penuh kasih sayang, dan Allah titipkan wanita ini sebagai pelega hati-hati setiap mahasiswa. Mudah-mudahan beliau menjadi kekasihnya Allah Subhanahu Wa Ta'ala, dan Allah Subhanahu Wa Ta'ala mudahkan baginya jalan menuju surga.
5. Teruntuk dua lelaki teliti dan superhero (Tomi Eriawan, ST, MT dan Ezra Aditia, ST, M.Sc) yang bertugas sebagai dosen penguji. Mudah-mudahan Allah Subhanahu Wa Ta'ala kekalkan hidayah untuk dua lelaki ini.
6. Teruntuk kawan-kawan planologi terkhusus kawan-kawan planologi 14, terkhusus lagi teruntuk kawan-kawan yang sama-sama berjuang di penghujung semester.
7. Teruntuk junior tampan yang telah saya susahkan ia (Fajar Agung Mulia dan Riki Vernanda yang dikenal dengan sebutan sardonio), terimakasih lelaki baik, mudah-mudahan Allah Subhanahu Wa Ta'ala beri nikmat iman dan taat kepada kalian berdua.
8. Teruntuk seluruh umat Baginda Rasulullah Muhammad Shallallahu 'Alaihi Wassalam dari umat awal kenabian Beliau maupun sesudah zaman peninggalan Beliau.
9. Teruntuk bumi dan langit beserta isinya yang senantiasa bertasbih kepada Allah Subhanahu Wa Ta'ala, serta telah berkhitmat kepada manusia menjadi pelantara sumber kehidupan.

Padang, Agustus 2021

Randy Gusra

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR	i
DAFTAR ISI	ii
DAFTAR TABEL	iv
DAFTAR GAMBAR	v
ABSTRAK	4
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	3
1.3 Tujuan dan Sasaran	3
1.4 Ruang Lingkup.....	3
1.4.1 Ruang Lingkup Wilayah	3
1.4.2 Ruang Lingkup Materi	7
1.5 Metode.....	7
1.5.1 Metode Penelitian	7
1.5.2 Pengumpulan Data Kawasan	8
1.5.3 Metode Analisis	12
1.6 Tahapan Penelitian	13
1.7 Keluaran	15
1.8 Sistematika Penulisan.....	15
BAB II STUDI LITERATUR	16
2.1 Peraturan dan Kebijakan	16
2.2 Definisi Wisata.....	22
2.3 Wisata Sejarah dan Warisan Budaya	25
2.3.1 Definisi Wisata Budaya	25
2.3.2 Konsep Wisata Sejarah dan Warisan Budaya	26
2.3.3 Batasan Wisata Sejarah dan Warisan Budaya.....	28
2.3.4 Batasan Produk	29
2.3.5 Mengembangkan Wisata Sejarah Dan Warisan Budaya.....	31
2.4 Komponen Penelitian	32
2.4.1 Aspek <i>Attraction</i>	32
2.4.2 Aksesibilitas (<i>Acessibility</i>).....	38
2.4.3 Pembobotan Sederhana	41

2.4.4 Analisis Interval Kelas	41
2.4.5 Tipologi Peremajaan	42
BAB III GAMBARAN UMUM.....	43
3.1 Gambaran Umum Kawasan Kota Tua	43
3.1.1 Letak Geografis Kawasan Kota Tua	44
3.1.2 Sekilas Perkembangan Kota Padang Lama.....	46
3.1.3 Kebijakan Arahkan Pengembangan Kawasan	50
3.2 Destinasi Wisata Kawasan Kota Tua	54
3.3 Aspek <i>Attracion</i>	54
3.3.1 Karakteristik Daya Tarik Kawasan	54
3.4 Aspek <i>Accessibility</i>	108
3.4.2 <i>Accessibility</i> Berdasarkan Fungsi Jalan	108
3.4.2 <i>Accessibility</i> Berdasarkan Jarak.....	111
3.4.3 <i>Accessibility</i> Berdasarkan Kondisi.....	113
BAB IV Analisis Kajian Pengembangan Kawasan Kota Tua Padang.....	114
4.1 Analisis Potensial Kawasan Kota Tua Padang.....	114
4.1.1 Analisis Aspek <i>Attraction</i> Wisata Budaya Dan Sejarah.....	114
4.1.2 Analisis Aspek <i>Accessibility</i>	133
4.1.3 Analisis Pembobotan Sederhana.....	139
4.1.4 Analisis interval kelas	149
4.1.5 Rangkuman Kajian Kawasan	153
4.2 Arahkan Pengembangan Kawasan Prioritas	159
4.3 Analisa Faktual.....	162
BAB V KESIMPULAN Dan REKOMENDASI.....	165
5.1 Kesimpulan	165
5.2 Rekomendasi.....	166
5.3 Saran Untuk Studi Lanjutan	166
DAFTAR PUSTAKA	168
LAMPIRAN	
- Lampiran 1 Rumus Dan Langkah Pembobotan	
- Lampiran 2 Rumus Pengkelasan Studi	
- Lampiran 3 Form Survey Penelitian Kawasan Kota Tua	
- Lampiran 4 Tabel Dokumentasi	

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Ruang Lingkup Wilayah Kawasan Kota Tua Padang.....	4
Tabel 1.2 Kriteria dan Indikator Terhadap Penilaian Daya Tarik Wisata Budaya dan Sejarah	8
Tabel 1.3 Komponen Kepariwisata dan Pengembangan Wisata Sejarah dan Budaya.....	10
Tabel 1.4 Data yang di Butuhkan Dalam Penelitian	11
Tabel 2.1 Acuan Teori Wisata Budaya	35
Tabel 2.2 Kriteria dan Indikator Terhadap Penilaian Daya Tarik Wisata Budaya dan Sejarah	37
Tabel 2.3 Kriteria Penilaian Aksesibilitas.....	38
Tabel 2.4 Kriteria Penilaian Analisis Aksesibilitas.....	40
Tabel 3.1 Ruang Lingkup Wilayah Kawasan Kota Tua Padang.....	43
Tabel 3.2 Heritage Trail (tuturan cerita dan alur cerita) Kawasan Kota Tua Padang	61
Tabel 3.3 Nilai Budaya dan Sejarah Wilayah Pembentuk Kawasan Kota Tua Padang.....	63
Tabel 3.4 Bangunan Cagar Budaya Pada Kawasan Penelitian Kota Padang Lama.....	64
Tabel 3.5 Potensial Kawasan Kota Tua Padang Berdasarkan Atraksi Wisata.....	65
Tabel 3.6 <i>Accessibility</i> Berdasarkan Fungsi Jalan	110
Tabel 3.7 <i>Accessibility</i> Berdasarkan Jarak	111
Tabel 3.8 <i>Accessibility</i> Berdasarkan Kondisi	113
Tabel 4.1 Kriteria dan Indikator Terhadap Penilaian Daya Tarik Wisata Budaya dan Sejarah	114
Tabel 4.2 Nilai Budaya dan Sejarah Wilayah Pembentuk Kawasan Kota Tua Padang.....	115
Tabel 4.3 Analisis Penilaian Daya Tarik Wisata Wilayah Batang Arau.....	116
Tabel 4.4 Analisis Penilaian Daya Tarik Wisata Wilayah Klenteng	122
Tabel 4.5 Analisis Penilaian Daya Tarik Wisata Wilayah Pondok Niaga	126
Tabel 4.6 Analisis Penilaian Daya Tarik Wisata Wilayah Pasa Gadang	129
Tabel 4.7 Analisis Aspek <i>Accessibility</i> Kawasan Batang Arau	134
Tabel 4.8 Analisis Aspek <i>Accessibility</i> Kawasan Klenteng.....	136
Tabel 4.9 Analisis Aspek <i>Accessibility</i> Kawasan Pondok Niaga.....	137
Tabel 4.10 Analisis Aspek <i>Accessibility</i> Kawasan Pasa Gadang.....	138
Tabel 4.11 Standar Pembobotan Potensi Kawasan Pembentuk Kawasan Kota Tua Padang.....	140
Tabel 4.12 Analisis Pembobotan Potensi Kawasan Batang Arau Kota Tua Padang	143
Tabel 4.13 Analisis Pembobotan Potensi Kawasan Klenteng Kota Tua Padang.....	144
Tabel 4.14 Analisis Pembobotan Potensi Kawasan Pondok Niaga Kota Tua Padang.....	146

Tabel 4.15 Analisis Pembobotan Potensi Kawasan Pasa Gadang Kota Tua Padang.....	147
Tabel 4.16 Kelas Interval Potensi Kawasan Pembentuk Kawasan Kota Tua Padang	151
Tabel 4.17 Analisis Kelas Interval Potensi Kawasan Pembentuk Kawasan Kota Tua Padang	152
Tabel 4.18 Hasil Kajian Komponen Penelitian Kawasan Kota Tua Padang	154
Tabel 4.19 Arah Pengembangan Kawasan Prioritas	160

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Peta Administrasi Kawasan Kota Tua Padang	5
Gambar 1.2 Peta Orientasi Deliniasi Kawasan Kota Tua Padang	6
Gambar 1.3 Peta Sebaran Titik Kawasan Potensial Kota Tua Padang	10
Gambar 1.4 Kerangka Berfikir.....	15
Gambar 2.1 Konsep Relasi Bisnis dan Budaya.....	26
Gambar 2.2 Kemasan Cerita dan Tempat	27
Gambar 2.3 Heritage Trail/ Rute Perjalanan.....	28
Gambar 2.4 Langkah Demi Langkah Pengembangan Wisata Sejarah.....	31
Gambar 3.1 Peta Administrasi Kawasan Kota Tua Padang	44
Gambar 3.2 Peta Orientasi Deliniasi Kawasan Kota Tua Padang	45
Gambar 3.3 Kawasan Pusat Kota Lama Padang di sekitar Batang Arau.....	46
Gambar 3.4 Kondisi Eksisting Kawasan Padang Lama Sekitar Akhir Abad Ke-19	47
Gambar 3.5 Kawasan Batang Arau (Kawasan Padang Lama) Sekitar Akhir Abad Ke-19 ..	47
Gambar 3.6 Kondisi Eksisting Kawasan Padang Lama Saat Ini	48
Gambar 3.7 Peta Sebaran Kawasan Cagar Budaya Kota Padang	49
Gambar 3.8 Detail Peta Sebaran Kawasan Cagar Budaya Kota Padang	49
Gambar 3.9 Peta Rencana Pola Ruang Kota Padang	51
Gambar 3.10 Peta Rencana Struktur Ruang Kota Padang	52
Gambar 3.11 Kondisi Kawasan Sungai Batang Arau di Siang Hari.....	56
Gambar 3.12 Kondisi Kawasan Sungai Batang Arau di Malam Hari.....	57
Gambar 3.13 Peta Kawasan Potensial Kota Tua Padang	108
Gambar 3.14 Jaringan Jalan Batang Arau	108
Gambar 3.15 Jaringan Jalan Klenteng	109
Gambar 3.16 Jaringan Jalan Pondok Niaga	109
Gambar 3.17 Jaringan Jalan Pasa Gadang	110
Gambar 3.18 Peta Jaringan Jalan	110
Gambar 3.19 Peta Trayek Kawasan Pembentuk Kota Tua Padang Berdasarkan Jarak.....	112
Gambar 4.1 Nilai Potensi Kawasan Pembentuk Kawasan Kota Tua Padang Berdasarkan Histogram	149
Gambar 4.2 Peta Sebaran Atraksi Wisata Kawasan Kota Tua Padang	156
Gambar 4.3 Peta <i>Accessibility</i> Berdasarkan Jarak Kawasan Kota Padang	157
Gambar 4.4 Peta Kawasan Prioritas Kota Tua Padang	158