

**LAPORAN
STUDIO AKHIR ARSITEKTUR**

Judul

PERENCANAAN ISLAMIC CENTER DI KAWASAN MASJID TERAPUNG KOTA PARIAMAN DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR HYBRID

Dosen Kordinator:

Ariyati, S.T., M.T

Dosen Pembimbing:

Dr. Al Busyra Fuadi S.T., M.Sc.

Duddy Fajriansyah S.T., M.T

Mahasiswa:

Hirfal Herdinal

1710015111003



**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK SIPIL DAN PERENCANAAN
UNIVERSITAS BUNG HATTA**

2021

PERENCANAAN ISLAMIC CENTER DI KAWASAN MASJID TERAPUNG KOTA PARIAMAN DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR HYBRID

Hirfal Herdinal¹, Al Busyra Fuadi², Duddy Fajriansyah²

¹Mahasiswa Program Studi Arsitektur, Fakultas Teknik Sipil dan Perencanaan, Universitas Bung Hatta

²Dosen Program Studi Arsitektur, Fakultas Teknik Sipil dan Perencanaan, Universitas Bung Hatta

Email : hirfalherdinal211@gmail.com, albusyrafuadi@bunghatta.ac.id,

duddyfajriansyah@bunghatta.ac.id

Abstrak

Generasi muda saat ini mengalami krisis moralitas, hilangnya karakter religius, serta kurangnya minat terhadap ajaran Islam. Salah satu faktor adalah tidak adanya wadah untuk menampung kegiatan tersebut yang dapat mendorong kembali generasi muda terhadap ajaran Islam. Tujuan Penelitian ini adalah menghadirkan wadah yang menunjang aktivitas bernuansa Islami dalam satu lingkup kawasan. *Islamic Center* merupakan salah satu upaya yang dapat menampung hal tersebut dengan beragam kegiatan yang tidak hanya untuk generasi muda, namun dapat menjadi daya tarik wisata religi untuk Kota Pariaman. Penelitian ini menggunakan metode deskriptif kualitatif dengan menjelaskan fenomena pada tapak, serta hal-hal menarik yang akan menjadi fokus utama dalam menghadirkan sebuah fungsi bangunan. Kawasan didesain dengan pendekatan Arsitektur *Hybrid*, yaitu memanfaatkan zoning dari setiap fungsi bangunan dengan mengelompokkan bangunan pada zona *Habbluminallah* dan zona *Hablummannas*. Dengan pengelompokkan tersebut dapat menggabungkan fungsi bangunan pada satu kawasan, namun dapat berintegrasi satu sama lain.

Kata kunci: moralitas, islamic center, arsitektur hybrid

Abstract

The young generation is currently experiencing a crisis of morality, loss of religious character, and lack of interest in Islamic teachings. One of the factors is the absence of a forum to accommodate these activities that can encourage the younger generation to return to the teachings of Islam. The purpose of this research is to present a forum that supports activities with Islamic nuances in one area. The Islamic Center is one of the efforts that can accommodate this with a variety of activities that are not only for the younger generation, but can become a religious tourism attraction for Pariaman City. This study uses a qualitative descriptive method by explaining the phenomena on the site, as well as interesting things that will be the main focus in presenting a building function. The area is designed with a Hybrid Architecture approach, which utilizes the zoning of each building function by grouping the buildings in the Habbluminallah zone and the Hablummannas zone.

Keywords: morality, islamic center, hybrid architecture

LEMBAR PENGESAHAN

Studio Akhir Arsitektur

Judul:

Perencanaan Islamic Center di Kawasan Masjid Terapung Kota Pariaman dengan Pendekatam Arsitektur *Hybrid*

Oleh:

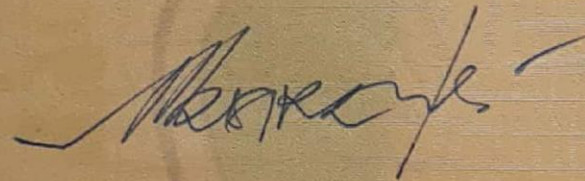
Hirfal Herdinal

1710015111003

Padang, 24 Agustus 2021

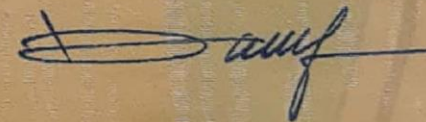
Disetujui:

Dosen Pembimbing I



Dr. Al Busyra Fuadi, S.T.,M.Sc.

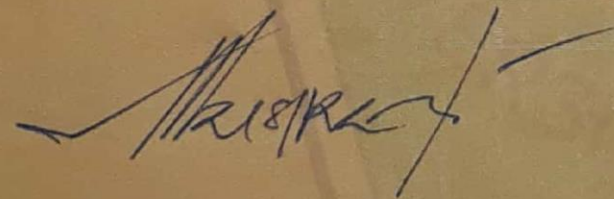
Dosen Pembimbing II



Duddy Fajriansyah, S.T.,M.T.

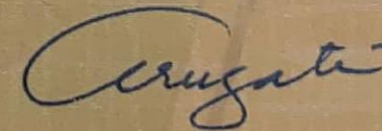
Mengetahui:

Ketua Program Studi Arsitektur



Dr. Al Busyra Fuadi, S.T.,M.Sc.

Koordinator Studio Akhir Arsitektur



Ariyati, S.T.,M.T.

PROGRAM STUDI ARSITEKTUR

FAKULTAS TEKNIK SIPIL DAN PERENCANAAN

UNIVERSITAS BUNG HATTA

2021

**SURAT PERNYATAAN
KEASLIAN TUGAS AKHIR ARSITEKTUR**

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Hirfal Herdinal
NPM : 1710015111003
Program Studi : Arsitektur

Dengan sejujur-jujurnya Saya menyatakan bahwa hasil pekerjaan Studio Akhir Arsitektur, dengan judul:

Perencanaan Islamic Center di Kawasan Masjid Terapung Kota Pariaman Dengan Pendekatan Arsitektur Hybrid

Merupakan hasil karya yang dibuat sendiri, bukan jiplakan dari Tugas Akhir atau Karya Tulis atau Studio Akhir Arsitektur orang lain, dengan menjunjung tinggi kode-etik akademik di lingkungan ilmiah dan almamater. Jika dikemudian hari ternyata tidak sesuai dengan pernyataan di atas, penulis bersedia untuk mempertanggung jawabkannya.

Padang, 24 Agustus 2021



Hirfal Herdinal

KATA PENGANTAR

Assalamualaikum Warahmatullahi Wabarakatuh,

Alhamdulillah, puji dan syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa atas segala rahmat dan berkat yang telah diberikan Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan Studio Akhir Arsitektur ini yang berjudul *Perencanaan Islamic Center di Kawasan Masjid Terapung Kota Pariaman dengan Pendekatan Arsitektur Hybrid*. Penulisan laporan ini dilaksanakan di semester genap tahun akademik 2020/2021 dan dilaksanakan di Program Studi Arsitektur Fakultas Teknik Sipil dan Perencanaan Universitas Bung Hatta..

Perkenankan pada kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih kepada pihak-pihak;

1. Prof. Dr. Tafdil Husni, S.E, MBA, selaku Rektor Universitas Bung Hatta.
2. Prof. Dr. Ir. Nasfryzal Carlo, M.Sc., selaku Dekan Fakultas Teknik Sipil dan Perencanaan Universitas Bung Hatta.
3. Dr. Al Busyra Fuadi, ST., M.Sc, selaku Ketua Program Studi Arsitektur Fakultas Teknik Sipil dan Perencanaan Universitas Bung Hatta.
4. Ariyati, S.T., M.T, selaku Koordinator Studio Akhir Arsitektur, Program Studi Arsitektur Fakultas Teknik Sipil dan Perencanaan Universitas Bung Hatta.
5. Dr. Al Busyra Fuadi, ST., M.Sc, selaku dosen pembimbing 1.
6. Duddy Fajriansyah S.T., M.T, selaku dosen pembimbing 2.
7. Dosen mata kuliah lainnya yang telah memberikan ilmu pengetahuan.
8. Kepada orang tua saya yang telah mendoakan sehingga bisa mencapai ke tahap ini.
9. Kepada teman – teman seperjuangan saya dalam perkuliahan dan juga teman kelompok saya Rifki Aulia Rahman, Kamal Juliandra, Paramitha Musya serta Nadya Irensa Putri Dharmawan yang sudah melewati perkuliahan ini bersama - sama baik dalam suka maupun duka.
10. Rekan – rekan Studio Akhir Arsitektur Semester Genap yang telah berjuang bersama dalam susah dan senang.
11. Teman – teman angkatan Arsitektur 2017 yang telah memberikan dukungan penuh terhadap saya.
12. Dan kepada pihak-pihak terkait yang telah mendukung dalam proses perkuliahan.

Sebagai penutup penulis menyadari bahwa laporan ini masih banyak kekurangannya, namun penulis berharap semoga bermanfaat bagi pembaca yang memerlukannya Demikianlah laporan ini saya sampaikan, semoga dapat bermanfaat, terimakasih.

Padang, 19 Januari 2021

Penulis

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	i
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN TUGAS AKHIR ARSITEKTUR	ii
KATA PENGANTAR	iii
DAFTAR ISI	iv
DAFTAR GAMBAR	vi
DAFTAR TABEL	viii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.1.1 Data.....	2
1.1.2 Fakta	4
1.2 Rumusan Masalah.....	5
1.2.1 Permasalahan Arsitektural.....	5
1.2.2 Permasalahan Non Arsitektural	5
1.3 Tujuan dan Sasaran.....	6
1.3.1 Tujuan.....	6
1.3.2 Sasaran.....	6
1.4 Ide dan Kebaruan	6
1.5 Ruang Lingkup Pembahasan	6
1.5.1 Ruang lingkup Spasial	6
1.5.2 Ruang Lingkup Substansial.....	7
1.6 Metode Pembahasan	7
1.6.1 Metode Pengumpulan Data	7
1.6.2 Metode Analisis.....	7

1.7 Sistematika Pembahasan.....	7
1.8 Keaslian Usulan Judul	8
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	10
2.1 Tinjauan Umum	10
2.1.1 Pengertian Islamic Center.....	10
2.1.2 Pengertian Wisata.....	11
2.1.3 Wisata Religi	12
2.1.4 Madrasah Aliyah	13
2.2 Tinjauan Teori.....	17
2.2.1 Konsep Daya Tarik Wisata.....	17
2.3 Tinjauan Tema	18
2.3.1 Arsitektur Hybrid.....	18
2.4 Review Jurnal Nasional	20
2.4.1 Tembilahan Islamic Center Dengan Pendekatan Arsitektur Hijau.....	20
2.4.2 Faktor Yang Mempengaruhi Proses Pengambilan Keputusan Wisatawan Berkunjung Ke Objek Wisata Religi Masjid Agung Islamic Center Kabupaten Rokan Hulu	22
2.4.3 Pengembangan Daya Tarik Wisata Daarus Sunnah Menjadi Wisata Halal	23
2.4.4 Arsitektur Hibrid Pada Institut dan Mode Di Yogyakarta.....	24
2.5 Review Jurnal Internasional.....	27
2.5.1 Analysis of Islamic Center Planning with Ecological Architecture Approach in Kendari City	27
2.5.2 Students Perception of Common Rooms in Daarut Tauhid Tahfidz Islamic Boarding School, Bandung.....	28
2.6 Kriteria Desain	28

2.7	Studi Preseden.....	30	5.1.2	Analisa Aktivitas	58
2.7.1	Jakarta Islamic Center	30	5.1.3	Analisa Kebutuhan Ruang	63
2.7.2	Australia Islamic Center	32	5.1.1	Layout Ruang	70
2.7.3	Educational Center 'Montecarlo Guillermo Gaviria Correa'	34	5.1.5	Besaran Ruang	80
2.7.4	ASA Steam School	36	5.1.6	Persyaratan Ruang	86
2.7.5	Islamic Religious and Cultural Center in Ljubljana	38	5.1.7	Hubungan Ruang	88
2.8	Prinsip Desain	40	5.2	Zoning Ruang Dalam	91
BAB III METODA PENELITIAN DAN PERENCANAAN		41	5.2.1	Zoning Ruang Dalam Mikro	91
3.1	Pendekatan dan Penelusuran Data	41	5.2.2	Zoning Ruang Dalam Makro	94
3.2	Subjek Penelitian	41	5.3	Ruang Luar	94
3.3	Waktu dan Lokasi	41	5.3.1	Analisa dan Tanggapan Ruang Luar	94
3.4	Sumber dan Jenis Data	42	5.4	Zoning Ruang Luar	102
3.5	Teknik Pengumpulan dan Pengolahan Data	42	BAB VI PENUTUP.....		103
BAB IV TINJAUAN KAWASAN PERENCANAAN		44	DAFTAR PUSTAKA		104
4.1	Kriteria Pemilihan Lokasi	44	LAMPIRAN		
4.2	Tapak Terpilih.....	44	LAPORAN PERANCANGAN		
4.3	Deskripsi Tapak	45	POSTER		
4.4	Batasan dan Tautan Lingkungan.....	46	GAMBAR KERJA		
4.5	Potensi Tapak.....	53			
4.6	Permasalahan Site	53			
4.7	Peraturan Terkait Tapak.....	54			
BAB V PROGRAM ARSITEKTUR		56			
5.1	Analisa Ruang Dalam.....	56			
5.1.1	Analisa Pelaku	56			

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Rencana Pembangunan Islamic Center di Kota Pariaman	2	Gambar 4.12 Analisa Penghawaan Alami.....	53
Gambar 1.2 Peta Wilayah Kota Pariaman	2	Gambar 4.13 Peta Kota Pariaman	54
Gambar 1.3 Ruang Lingkup Spasial.....	6	Gambar 5.1 Struktur Organisasi Islamic Center.....	57
Gambar 2.1 Struktur Organisasi Madrasah Aliyah	13	Gambar 5.2 Analisa Aktivitas Ketua dan Wakil Ketua.....	58
Gambar 2.2 Konsep penataan massa bangunan Tembilahan Islamic Center	21	Gambar 5.3 Analisa aktivitas bagian divisi.....	58
Gambar 2.3 Proses bentuk gubahan massa.....	25	Gambar 5.4 Analisa aktivitas administrasi	59
Gambar 2.4 Superposising.....	26	Gambar 5.5 Analisa aktivitas staf dan karyawan	59
Gambar 2.5 Fleksibilitas ruang.....	26	Gambar 5.6 Analisa aktivitas pengelola srvis (<i>cleaning servis</i>).....	59
Gambar 2.6 Integrasi Massa	26	Gambar 5.7 Analisa aktivitas pengelola servis (<i>satuan pengamanan</i>).....	59
Gambar 2.7 Sistem struktur	26	Gambar 5.8 Analisa aktivitas pengelola teknis	59
Gambar 3.1 Lokasi Tapak Terpilih.....	42	Gambar 5.9 Analisa Aktivitas Wisatawan Lokal (Umum)	60
Gambar 4.1 Lokasi Tapak Terpilih.....	44	Gambar 5.10 Analisa Aktivitas Wisatawan Lokal (Pelajar)	60
Gambar 4.2 Peta Administrasi Kota Pariaman	45	Gambar 5.11 Analisa Aktivitas Wisatawan Mancanegara	60
Gambar 4.3 Aksesibilitas Pada Site dan Sekitarnya.....	46	Gambar 5.12 Bagan Struktur Organisasi Madrasah Aliyah	60
Gambar 4.4 Lokasi Tapak Terpilih.....	46	Gambar 5.13 Analisa Aktivitas Kepala Sekolah	61
Gambar 4.5 Eksisting View Tapak.....	49	Gambar 5.14 Analisa Kegiatan Wakil Kepala Kesiswaan	61
Gambar 4.6 Eksisting Kebisingan	49	Gambar 5.15 Analisa Kegiatan Wakil Kepala Kurikulum	61
Gambar 4.7 Eksisting Fisik Alami	50	Gambar 5.16 Analisa Kegiatan Wakil Kepala Sarana dan Prasarana	61
Gambar 4.8 Eksisting fisik buatan.....	51	Gambar 5.17 Analisa Kegiatan Wakil Kepala Humas	61
Gambar 4.9 Eksisting Sirkulasi	51	Gambar 5.18 Analisa Kegiatan Guru	61
Gambar 4.10 Eksisting Utilitas.....	52	Gambar 5.19 Analisa Kegiatan Wali Kelas.....	62
Gambar 4.11 Analisa Matahari.....	52	Gambar 5.20 Analisa Kegiatan Tata Usaha	62
		Gambar 5.21 Analisa Staf Perpustakaan	62
		Gambar 5.22 Analisa Staf Koperasi dan Kantin	62

Gambar 5.23 Analisa Kegiatan Kebersihan	62	Gambar 5.47 Analisa Matahari.....	100
Gambar 5.24 Analisa Satuan Pengamanan.....	62	Gambar 5.48 Simulasi Pemanfaatan Cahaya Matahari	101
Gambar 5.25 Analisa Kegiatan Siswa	63		
Gambar 5.26 Bubble Diagram Pengelola.....	91		
Gambar 5.27 Bubble Diagram Madrasah Aliyah	91		
Gambar 5.28 Bubble Diagram Manasik Haji	92		
Gambar 5.29 Bubble Diagram Kafe dan Resto	92		
Gambar 5.30 Bubble Diagram Convention Hall	93		
Gambar 5.31 Bubble Diagram Fasilitas Penunjang.....	93		
Gambar 5.32 Bubble Diagram Ruang Teknis	93		
Gambar 5.33 Bubble Diagram Zoning Ruang Makro	94		
Gambar 5.34 Tautan Lingkungan.....	94		
Gambar 5.35 Ukuran dan Tata Guna Lahan.....	95		
Gambar 5.36 Tanggapan Ukuran dan Tata Wilayah.....	95		
Gambar 5.37 Analisa <i>View to Site</i>	96		
Gambar 5.38 Analisa <i>View From Site</i>	96		
Gambar 5.39 Analisa Keistimewaan Alami	97		
Gambar 5.40 Analisa Keistimewaan Buatan.....	97		
Gambar 5.41 Tanggapan Terhadap Tapak Keistimewaan Buatan	98		
Gambar 5.42 Analisa Sirkulasi.....	98		
Gambar 5.43 Analisa Kebisingan.....	99		
Gambar 5.44 Tanggapan Tapak Kebisingan	99		
Gambar 5.45 Analisa Sirkulasi Udara	100		
Gambar 5.46 Simulasi <i>Cross Ventilation</i>	100		

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Letak Geografis Kota Pariaman	3	Tabel 5.11 Analisa Kebutuhan Parkir	84
Tabel 1.2 Jumlah penduduk Kota Pariaman dari tahun 2014-2018	3	Tabel 5.12 Persyaratan Ruang	86
Tabel 1.3 Jumlah Penduduk Berdasarkan Agama Menurut Kecamatan di Kota Pariaman	3	Tabel 5.13 Matriks Pengelola.....	88
Tabel 1.4 Jumlah Tempat Ibadah Berdasarkan Agama di Kota Pariaman	4	Tabel 5.14 Matriks Madrasah Aliyah.....	89
Tabel 1.5 Banyaknya Pemuka Agama Menurut Kecamatan di Kota Pariaman.....	4	Tabel 5.15 Matriks Manasik Haji.....	89
Tabel 1.6 Jumlah wisatawan yang berkunjung ke Kota Pariaman tahun 2012-2018.....	5	Tabel 5.16 Matriks Kafe dan Resto	89
Tabel 2.1 Kurikulum Peminatan IPA	15	Tabel 5.17 Matriks <i>Convention Hall</i>	90
Tabel 2.2 Kurikulum Peminatan IPS	15	Tabel 5.18 Matriks Penunjang.....	90
Tabel 2.3 Kurikulum Peminatan Bahasa dan Budaya	16	Tabel 5.19 Matriks Ruang Teknis	90
Tabel 2.4 Jenis fasilitas dan luas fasilitas Tembilahan Islamic Center	21		
Tabel 3.1 Waktu Penelitian	41		
Tabel 4.1 Persentase Penggunaan Lahan Kecamatan Pariaman Tengah.....	45		
Tabel 5.1 Analisa Kebutuhan Ruang.....	63		
Tabel 5.2 Layout Pengelola.....	70		
Tabel 5.3 Layout Pendidikan.....	73		
Tabel 5.4 Layout Kegiatan Manasik Haji.....	76		
Tabel 5.5 Layout Convention Hall	77		
Tabel 5.6 Layout Kegiatan Penunjang	78		
Tabel 5.7 Layout Ruang Teknis	79		
Tabel 5.8 Standar Besaran Ruang.....	80		
Tabel 5.9 Standar Sirkulasi Ruang	80		
Tabel 5.10 Besaran Ruang.....	81		