

DAFTAR PUSTAKA

- Bona, Prayadi Surya. 2015. *Perancangan Pusat Pertunjukan Seni Dan Budaya DI Kota Pariaman*. Kota Padang. Universitas Bung Hatta.
- BPCB Sumbar. 2018. *Pariwisata Budaya Untuk Pelestarian Cagar Budaya*. Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Indonesia. <https://kebudayaan.kemdikbud.go.id/bpcbsumbar/pariwisata-budaya-untuk-pelestarian-cagar-budaya/>
- Cintha, Anastasia dan Abraham Seno Bachrun. 2014. *Kajian Terhadap Tata Ruang Panggung Teater Tradisional*. Jakarta: Universitas Tarumanegara Jakarta dan Universitas Mercu Buana Jakarta. <https://publikasi.mercubuana.ac.id/index.php/virtuvian/article/view/1887>
- Garside, Daniel, Katherine Curran, all. *How is museum lighting selected? An insight into current practice in UK museum*. Journal of The Institute of Conservation
- Harisman, Abdul. 2019. *Perancangan Pusat Seni Budaya Tradisional Di Pasaman Barat*. Kota Padang. Universitas Bung Hatta.
- Hazir, Mhd. 2018. *Perancangan Pusat Kebudayaan Kabupaten Agam*. Kota Padang. Universitas Bung Hatta.
- Jambiberita.com. September 2020. *Fasha Pastikan Konsep Waterfront City Untuk Wisata Kota Jambi*. Diakses pada tanggal 07 Desember 2020. <https://jambiberita.com/read/2018/09/20/3734/fasha-pastikan-konsep-waterfront-city-untuk-wisata-kota-jambi>
- James J. Spillane, *Ekonomi Pariwisata Sejarah dan Prospeknya*, (Yogyakarta: Kanisius, 1991)
- Kecamatan Pasar Jambi Dalam Angka 2020
- Kecamatan Pasar Jambi. Peta Dan Batas Wilayah. Jambi. <https://kecpasarjambi.jambikota.go.id/blog/xdetail/42/peta.dan.batas.wilayah>
- Ki Hajar, Dewantara, *Kebudayaan* (Yogyakarta: Penerbit Majelis Luhur Persatuan Tamansiswa, 1994)
- Koenjaraningrat. 1990, *Kebudayaan Mentalitet dan Pembangunan*.
- Marta, Dori. 2018. *Pengembangan Pusat Kebudayaan Kabupaten Pesisir Selatan Di Painan Dengan Pendekatan Arsitektur Vernakular*. Kota Padang. Universitas Bung Hatta.
- Muljadi, A.J. 2009, *Kepariwisata dan Perjalanan*, Jakarta : PT. Raja Grafindo Persada
- Peraturan Rencana Tata Ruang Wilayah Kota Jambi 2011 – 2031
- Qadri Djafar Thalani. 1995, *Pusat Kebudayaan di Yogyakarta Sebagai Wadah Informasi dan Pergelaran Seni Budaya*.
- R. Ajmat, J. Sandoval. All. 2011 *Lighting Design In Museums: Exhibition vs preservation*. Jurnal WIT Transactions on The Built Environment. Vol 118. https://www.researchgate.net/publication/271492381_Lighting_design_in_museums_Exhibition_vs_preservation
- Rachmat, Gerry dan Riana Safitri. 2017. *Tata Cahaya Dalam Pameran Seni Rupa : Cahaya Memperkuat Informasi Yang Disampaikan Perupa*. Bandung: Jurusan Kriya Seni Rupa, FRSD-ISBI Bandung. <https://jurnal.isbi.ac.id/index.php/atrat/article/view/352>
- Republik Indonesia, Undang Undang Nomor 10 Tahun 2009 dan Peraturan Pemerintah Republik Indonesia Tahun 2010 Tentang Kepariwisata, 1999
- Ridwan, M. Universitas Pasundan Bandung. 2010
- Ryan Rayogi, Endang Danial. *Pergeseran Nilai Budaya Suku Bonai Sebagai Civic Culture Di Kecamatan Bonai Darussalam Kabupaten Rokan Hulu Provinsi Riau*. Humanika Vol 23 No 1. Universitas Pendidikan Indonesia
- Salain, Nyoman Ratih Prajnyani. 2017. *Paham Arsitektur Neo Vernakular Di Era Post Modern*. Universitas Udayana.
- Sanjaya, Hendri. 2016. *Seni budaya SMA / SMK Pengertian Kebudayaan Dan Seni*. SMK Nagari 1 Samarinda.
- Suhanjoyo, Shirley Nathania. 2016. *Kajian Ruangan Dan Cahaya Sebagai Tanda Pada Peristiwa Teater Realis*. Universitas Kristen Maranatha. <https://journal.maranatha.edu/index.php/srjd/article/view/455>
- Suprpta, PS. 2017. *Kajian Pendekatan Arsitektur Neo Vernakular*. Universitas Katolik Soegijapranata. Jawa Tengah.
- Tatan, M. 2014. *Pariwisata dan Ekowisata*. Universitas Diponegoro,
- Tu, Wei and Yue Jiang. 2020. *Analysis of Light Art Application in The Gallery Exhibition. Wuhan: Wuhan University of Science And Technology*. <https://download.atlantispress.com/proceedings/ahti-20/125944708>

