

STUDIO AKHIR ARSITEKTUR

**“ Redesain Pasar Tradisional Lubuk Basung Dengan Pendekatan Neo Vernakular Kontemporer”**

DOSEN KOORDINATOR:

Ariyati , S . T . , M . T .



Dosen Pembimbing I: Ir. Sudirman Is, MT., Ph.D

Mahasiswi:

Rosi Kurnia

1610015111056

PROGRAM STUDI ARSITEKTUR  
FAKULTAS TEKNIK SIPIL DAN PERENCANAAN  
UNIVERSITAS BUNG HATTA

2021

LEMBARAN PENGESAHAN STUDIO AKHIR ARSITEKTUR

REDESAIN PASAR TRADISIONAL LUBUK BASUNG DENGAN PENDEKATAN NEO VERNAKULER KONTEMPORER

Disusun Oleh

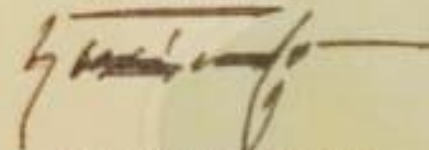
ROSI KURNIA

1610015111056

Padang, 25 Agustus 2021

Menyetujui:

Dosen Pembimbing I



Ir. Sudirman Is, MT., Ph.D

Mengetahui:

Ketua

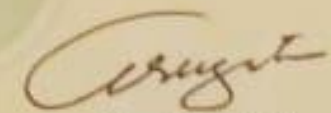
Program Studi Arsitektur



Dr. Al Busyra Fuad, S.T., M.Sc.

Koordinator

Studio Akhir Arsitektur



Ariyati, S.T., M.T.

## SURAT PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Rosi Kurnia

NPM 16100151111056

Judul Studio Akhir Arsitektur : ” *Redesain Pasar Tradisional Lubuk Basung Dengan Pendekatan Neo Vernakular Kontemporer* ”

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa penulisan Studio Akhir Arsitektur ini berdasarkan dari hasil penelitian, pemikiran dan pemaparan asli dari saya sendiri, baik untuk naskah laporan. Jika terdapat karya orang lain, saya akan mencantumkan sumber yang jelas.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidak benaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi sesuai dengan peraturan yang berlaku di Universitas Bung Hhatta Demikian pernyataan ini saya buat dalam keadaan sadar tanpa paksaan dari pihak manapun.

Padang, 25Agustus 2021

Penulis



**Rosi Kurnia**

**16100151111056**

## KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadirat Allah SWT, atas segala limpahan Rahmat dan Hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan Laporan Studio Akhir Arsitektur ini yang berjudul “ *Redesain Pasar Tradisional Lubuk Basung Dengan Pendekatan Neo Venakular Kontemporer*” ini dalam bentuk maupun isinya sangat sederhana. Semoga Laporan Studio Akhir Arsitektur ini dapat dipergunakan sebagai salah satu acuan, petunjuk maupun pedoman bagi pembaca.

Laporan Studio Akhir Arsitektur ini disusun dengan maksud untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam menyelesaikan program studi Strata 1 di Program Studi Arsitektur, Fakultas Teknik Sipil dan Perencanaan Universitas Bung Hatta. Adapun penyusunan kajian ini agar mahasiswa dapat melalui proses dalam pelaksanaan Studio Arsitektur dan menerapkankonsep yang telah disusun dalam Seminar Arsitektur ini.

Pada kesempatan ini pula penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada pihak-pihak yang telah membantu dan memberikan bimbingan dalam pelaksanaan Studio Akhir Arsitektur ini, yaitu:

1. Terima Kasih yang luar biasa kepada Allah SWT, maha sempurna yang memberikan kelancaran untuk semuanya.
2. Semangat terbesar dan selalu memberikan doa, semangat, dan motivasi kepada penulis untuk lebih giat belajar dari **Kedua Orang Tua** dan **Keluarga**.
3. Bapak **Prof. Dr. Azwar Ananda, M.A** selaku Rektor Universitas Bung Hatta.
4. Bapak **Dr. I Nengah Tela, S.T, M.Sc** selaku Dekan Fakultas Teknik Sipil dan Perencanaan, Universitas Bung Hatta.
5. Bapak **Dr. Al Busyra Fuadi, S.T, M.T** selaku Ketua Program Studi Arsitektur, Fakultas Teknik Sipil dan Perencanaan, Universitas Bung Hatta Padang.
6. Ibu **Ariyati, ST, MT** selaku Koordinator Studio Akhir Arsitektur yang telah meluangkan waktu untuk memberi arahan dan bimbingan kepada penulis di akademis.
7. Bapak **Ir. Sudriman Is. MT., Ph.D** selaku pembimbing I Studio Akhir Arsitektur yang telah meluangkan waktu untuk memberi arahan dan bimbingan kepada penulis di akademis.
8. Ibu **Ika Mutia, S.T, M.Sc** selaku pembimbing II Studio Akhir Arsitektur yang telah meluangkan waktu untuk memberi arahan dan bimbingan kepada penulis di akademis.
9. Kepada **Staf Pengajar** selaku penguji yang membantu dan selalu memberikan semangat kepada saya selama penulisan Laporan Studio Akhir Arsitektur ini.
10. **Sahabat-sahabat** yang selalu memberi dukungan dan membantu dalam segala hal, baik dari segi Ekonomi, teknologi maupun rohani.
11. Terima kasih kepada kawan – kawan **GPAS16**, Program Studi Arsitektur angkatan 2016 dan untuk semua orang yang memberikan support dan doa kepada penulis.

Dari tugas yang telah Penulis selesaikan, Penulis menyadari sepenuhnya hasil dari pekerjaan tugas ini masih jauh dari sempurna, hal ini dikarenakan keterbatasan dan kemampuan yang penulis miliki, oleh karena itu Penulis tidak menutup diri terhadap saran-saran dan kritikan yang dapat meningkatkan pengetahuan Penulis. Demikian yang bisa saya sampaikan, semoga Laporan Studio Akhir Arsitektur ini dapat bermanfaat, serta dapat membantu meningkatkan pengetahuan dan wawasan bagi kita semua.

Padang, 25Agustus 2021 Penulis



**Rosi Kurnia 1610015111056**

## Abstrak

Pasar tradisional adalah representasi dari ekonomi rakyat. Ekonomi kelas menengah bawah. Serta tempat bergantung para pedagang skala kecil dan menengah. Pasar tradisional menjadi tumpuan harapan bagi para petani, peternak pengrajin, atau produsen lainnya selaku pemasok. Jutaan penduduk Indonesia masih memercayakan pengadaan kebutuhan sehari-hari mereka pada pasar tradisional yang identik dengan kelompok menengah ke bawah tersebut. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui peranan Melakukan Perlindungan Hukum Terhadap Keberadaan Pasar Tradisional di Lubuk Basung. Peneliti juga melihat aktivitas perekonomiannya di tengah munculnya pasar modern. Yang ditemukan oleh peneliti kondisi pasar tradisional di Lubuk Basung masih jauh dari yang diharapkan, kesan kumuh, penataan yang kurang teratur masih ditemukan di pasar tradisional Lubuk Basung. Pasar tradisional merupakan cikal bakal awal perekonomian di Indonesia.

## abstract

The traditional market is a representation of the people's economy. Lower middle class economy. As well as a place to depend on small and medium scale traders. Traditional markets become the foundation of hope for farmers, craftsmen breeders, or other producers as suppliers. Millions of Indonesians still rely on the procurement of their daily needs in traditional markets which are identical to the lower middle class. This study aims to determine the role of Legal Protection Against the Existence of Traditional Markets in Lubuk Basung. Researchers also see economic activity in the midst of the emergence of modern markets. What researchers found that the condition of the traditional market in Lubuk Basung was still far from what was expected, the impression of slums, irregular arrangements were still found in the traditional market of Lubuk Basung. The traditional market was the forerunner of the early economy in Indonesia.



DAFTAR ISI

BAB I PENDAHULUAN

Lantar Belakang..... 1

    Data..... 3

    Fakta ..... 6

Rumusan Masalah

1.2.1. Permasalahan Arsitektur ..... 9

1.2.3. Permasalahan Non Arsitektur ..... 9

Tujuan Penelitian... ..... 9

Sasaran Penelitian... ..... 9

Ruang Lingkup Pembahasan

Ruanglingkup Spasial... ..... 10

    Ruang Lingkup Substansial... ..... 11

Keaslian Usulan Jiudul..... 11

Sistematika Pembahasan ..... 13

Alur Pikir (Berupa Diagram)... ..... 14

BAB II TINJAUAN PUSTAKA

Tinjauan Teori..... 15

Tinjauan Tematik/ Penekanan Desain... ..... 35

    Pergertian tematik /penekanan desain..... 35

    Ciri tematik / penekanan desain dan contoh... ..... 40

Review Jurnal

    Jurnal Nasional 1... ..... 42

    Jurnal Nasional 2... ..... 48

    Jurnal Internasional 1..... 53

    Jurnal Internasional 2... ..... 56

    Prinsip Desain... ..... 59

Review Preseden

    Studi preseden nasional 1..... 61

    Studi preseden Nasional 2..... 63

    Studi preseden Internasional 3... ..... 67

Studi preseden Internasional 4... ..... 73

Kriteria Desain ..... 77

Pendekatan Aspek Perancangan



|                                            |    |
|--------------------------------------------|----|
| Sistem Jaringan Air Bersih.....            | 80 |
| Sistem jaringan air kotor.....             | 82 |
| Sistem Jaringan Listrik .....              | 82 |
| Sistem Pembuangan Sampah.....              | 82 |
| Sistem Pencegahan Kebakaran... ..          | 82 |
| Sistem Komunikasi... ..                    | 84 |
| Sistem PenangkalPetir... ..                | 84 |
| Sistem Keamanan... ..                      | 85 |
| Sistem Transportasi Vertikal... ..         | 85 |
| Pendekatan Aspek Teknis... ..              | 85 |
| Sistem Struktur .....                      | 85 |
| Sistem Modul.....                          | 86 |
| Pendekatan Aspek Visual Arsitektural... .. | 87 |

### BAB III METODA PENELITIAN DAN PERANCANGAN

|                                             |    |
|---------------------------------------------|----|
| Pendekatan Penelitian .....                 | 88 |
| Sumber dan Jenis Data... ..                 | 88 |
| Teknik Pengumpulan dan Pengolahan Data..... | 90 |
| Subjek Penelitian... ..                     | 91 |
| Jadwal Penelitian... ..                     | 91 |
| Kriteria Pemilihan Lokasi(2 Lokasi).....    | 92 |

### BAB IV TINJAWAN KAWASAN PERENCANAAN

|                                                     |     |
|-----------------------------------------------------|-----|
| Data Dan Analisa Tampak Lingkungan (terpilih) ..... | 94  |
| Peraturan Bangunan dan Lingkungan... ..             | 94  |
| Data Makro(Deskripsi Kawasan)... ..                 | 97  |
| Data Mikro (Lokasi/Site).....                       | 99  |
| Batasan Dan Tutan Lingkungan... ..                  | 106 |
| Potensi Site .....                                  | 113 |
| Permasalahan Site .....                             | 113 |

### BAB V ANALISA

|                               |  |
|-------------------------------|--|
| 5.1. Analisa Ruang Luar ..... |  |
|-------------------------------|--|

|                                                            |     |
|------------------------------------------------------------|-----|
| Analisa Ikim.....                                          | 115 |
| Analisa Aksesibilitas... ..                                | 118 |
| Analisa Keistimewaan Alami.....                            | 124 |
| Analisa Utilitas... ..                                     | 125 |
| Analisa Superimpose .....                                  | 128 |
| Zoning Ruang Luar.....                                     | 129 |
| Analisa Ruang Dalam                                        |     |
| Data Fungsi (Pengguna ,Jumlah Pengguna Dan Aktivitas ..... | 130 |
| Analisa Kebutuhan Ruang .....                              | 148 |
| Analisa Lay Out Ruang .....                                | 152 |
| Analisa Besaran Ruang.....                                 | 175 |
| Analisa Persyaratan Ruang .....                            | 182 |
| Organisasi Ruang (Bubble Diagram).....                     | 184 |
| Zoning Ruang Dalam.....                                    | 188 |
| Analisa Banagunan                                          |     |
| Analisa Bentuk Mazsa Bangunan.....                         | 189 |
| Analisa Struktur Bangunan... ..                            | 191 |
| Analisa Utilitas Bangunan... ..                            | 192 |
| Analisa penekanan sistem.....                              | 195 |
| <b>BAB VI KONSEP</b>                                       |     |
| Konsep Tapak                                               |     |
| Konsep Iklim... ..                                         | 198 |
| Konsep Aksesibilitas... ..                                 | 200 |
| Konsep Keistimewaan Alami.....                             | 201 |
| Konsep Utilitas Site.....                                  | 202 |
| Konsep Superimpose .....                                   | 205 |
| Konsep Bangunan                                            |     |
| Konsep Ruang Dalam... ..                                   | 206 |
| Konsep Massa Bangunan.....                                 | 207 |
| Konsep Struktur Bangunan... ..                             | 208 |
| Konsep Utilitas Bangunan... ..                             | 211 |

## DAFTAR PUSTAKA

## LAMPIRAN

## DAFTAR GAMBAR

|                                                                              |    |
|------------------------------------------------------------------------------|----|
| Gambar 1.1 Peta Nagari Lubuk basung.....                                     | 3  |
| Gambar 1.2 Data lapangan.....                                                | 7  |
| Gambar 1.3 Peta Pengolahan lahan lubuk basung.....                           | 10 |
| Gambar 2.1 Standar Peraabot dan Sirkulasi pada Displlay Los.....             | 29 |
| Gambar 2.2 Skema Lalu Lintas dan Penataan Los Toko Ikan .....                | 29 |
| Gambar 2.3 Skema Lalu Lintas dan Penataan Los Toko Buah dan Sayur.....       | 29 |
| Gambar 2.4 Penataan Los Toko Daging .....                                    | 30 |
| Gambar 2.5 Pola Pembagian Los/Kios .....                                     | 31 |
| Gambar 2.6 Pola Pikir Desain Arsitektur Ekologis .....                       | 37 |
| Gambar 2.7 Denah masterplan Pasar Mojoagung .....                            | 60 |
| Gambar 2.8 Potongan Dan Tampak Pasar Mojoagung.....                          | 61 |
| Gambar 2.9 Tampak Depan Market PIK .....                                     | 62 |
| Gambar 2.10 Parkir Basement dan Parkir Atap Fresh.....                       | 62 |
| Gambar 2.11 Kios dan Toko Fresh Market PIK .....                             | 63 |
| Gambar 2.12 Denah Lower Ground Fresh Market PIK.....                         | 63 |
| Gambar 2.13 Denah Ground Floor Fresh Market PIK.....                         | 64 |
| Gambar 2.14 Denah Parkir Atap dan Basement Market PIK.....                   | 64 |
| Gambar 2.15 Pencahayaan Buatan Lapak dan Koridor kios Fresh Market PIK ..... | 66 |
| Gambar 2.16 Selokan Lapak Fresh Market PIK .....                             | 66 |
| Gambar 2.18 Tempat Pembuangan Sampah Fresh Market PIK.....                   | 66 |
| Gambar 2.19 Pasar Modern Celje Slovenia .....                                | 67 |
| Gambar 2.20 Tata Massa Pasar Modern Celje Slovenia.....                      | 68 |
| Gambar 2.21 Potongan dan Tampak Kawasan Pasar Modern Celje Slovenia.....     | 68 |
| Gambar 2.22 Hubungan Ruang Pasar Modern Celje Slovenia .....                 | 69 |
| Gambar 2.23 Konsep Terbuka Pasar Modern Celje Slovenia.....                  | 70 |
| Gambar 2.24 Interior Dalam Bangunan Pasar Modern Celje Slovenia .....        | 70 |
| Gambar 2.25 Konsep Struktur Pasar Modern Celje Slovenia .....                | 71 |
| Gambar 2.26 Bentuk Atap Pasar Modern Celje Slovenia.....                     | 71 |
| Gambar 2. 27 Konsep Material Pasar Modern Celje Slovenia.....                | 72 |
| Gambar 2.28 Wastafel Dalam Bangunan Pasar Modern Celje Slovenia.....         | 72 |
| Gambar 2.29 Struktur Pasar. ....                                             | 79 |
| Gambar 3.1. Kawasan pasar Lubuk Basung .....                                 | 92 |



|                                                                              |     |
|------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Gambar 3.2. Kawasan Pasar Siti Manggopoh. ....                               | 93  |
| Gambar 4.1 Peta Wilayah Pengembangan Kabupaten Agam. ....                    | 95  |
| Gambar 4.2 Peta pola ruang Kabupaten Agam. ....                              | 96  |
| .Gambar 4.3 Peta pola ruang Kabupaten Agam. ....                             | 97  |
| Gambar 4.4 Batasan site.....                                                 | 99  |
| Gambar 4.5 Site Terpilih.....                                                | 99  |
| Gambar 4.6 Luas Tapak Pasar Tradisional Lubuk Basung.....                    | 100 |
| Gambar 4.7 fungsi ruang Tapak Pasar Tradisional Lubuk Basung.....            | 101 |
| Gambar 4.8 Kondisi Ruko Di Pasar Tradisional Lubuk Basung.....               | 101 |
| Gambar 4.9 Perletakkan Ruko Zona 1.....                                      | 102 |
| Gambar 4.10 Perletakkan Ruko Zona 2. ....                                    | 102 |
| Gambar 4.11 Kondisi Kios Di Pasar Tradisional lubuk basung.....              | 103 |
| Gambar 4. 12 Denah Lantai zona 1 & 2.....                                    | 103 |
| Gambar 4.13 Output Pola Penataan kios.....                                   | 104 |
| Gambar 4.14 Kondisi Los Di Pasar Tradisional lubuk basung .....              | 104 |
| Gambar 4.15 Meja Los Daging dan Sayur Di Pasar Tradisional Lubuk basung..... | 105 |
| Gambar 4.16 Tautan lingkungan Pasar Tradisional Lubuk basung.....            | 106 |
| Gambar 4.17 eksisting Pasar Tradisional Lubuk basung.....                    | 107 |
| Gambar 4.18 View pada Site.....                                              | 108 |
| Gambar 4.19 sirkulasi angin pada Site.....                                   | 109 |
| Gambar 4.20 Eksisting Kebisingan pada Site .....                             | 110 |
| Gambar 4.21 Pencahayaan pada Site.....                                       | 111 |
| Gambar 4.22 Eksisting utilitas pada Site .....                               | 111 |
| Gambar 4.23 Sirkulasi kendaraan pada Site.....                               | 112 |
| Gambar 4.24 Jalur Sirkulasi kendaraan pada Site .....                        | 114 |
| Gambar 5.1 analisa iklim matahari. ....                                      | 115 |
| Gambar 5.2 analisa penggunaan shading .....                                  | 116 |
| Gambar 5.3 analisa iklim hujan.....                                          | 117 |
| Gambar 5.4 analisa iklim angin .....                                         | 117 |
| Gambar 5.5 analisa aksesibilitas.....                                        | 119 |
| Gambar 5.6 kondisi pasar tradisonal.....                                     | 120 |
| Gambar 5.7 output .....                                                      | 121 |
| Gambar 5.8 kondisi ruko disekitar pasar .....                                | 121 |
| Gambar 5.9 sirkulasi pada pasar tradisional.....                             | 122 |
| Gambar 5.10 Kondisi View Pada Pasar Tradisonal.....                          | 122 |
| Gambar 5.11. Analisa view .....                                              | 125 |

|                                                                              |     |
|------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Gambar.5.12 Kondisi Los Belum Terdistribusi Air Bersih. ....                 | 126 |
| Gambar.5.13 Saluran Air Kotor Pada Area Los.....                             | 126 |
| Gambar.5.14 Output Sistem Pengolahan Sampah.....                             | 127 |
| Gambar.5.15 Analisa superimpose .....                                        | 128 |
| Gambar.5.16 Hirarki Ruang Vertical.....                                      | 129 |
| Gambar 5.17 Hirarki Ruang Pengelola.....                                     | 184 |
| Gambar 5.18 Hirarki Ruang Perdagangan. ....                                  | 185 |
| Gambar 5.19 Hirarki Ruang Penunjang.....                                     | 185 |
| Gambar 5.20 Hirarki Ruang Service .....                                      | 186 |
| Gambar 5.21 Pola Antar Ruang Keseluruhan .....                               | 186 |
| Gambar 5.22 Zoning Ruang Kantor Pengelola .....                              | 187 |
| Gambar 5.23 Zoning Ruang Service .....                                       | 188 |
| Gambar 5.24 Zoning Ruang UKM. ....                                           | 189 |
| Gambar 5.25 Sistem Distribusi Air Bersih.....                                | 192 |
| Gambar 5.26 Sistem Distribusi Air Kotor.....                                 | 192 |
| Gambar 5.27 Sistem Distribusi Kotoran.....                                   | 193 |
| Gambar 5.28 Sistem Distribusi listrik .....                                  | 193 |
| Gambar 6.1 Konsep iklim angin.....                                           | 198 |
| Gambar 6.2 Konsep iklim .....                                                | 199 |
| Gambar 6.3 Konsep Aksesibilitas .....                                        | 200 |
| Gambar 6.4 Konsep keistimewaan alami .....                                   | 201 |
| Gambar 6.5 utilitas air bersih... ..                                         | 201 |
| Gambar 6.6 utilitas air kotor dan air hujan... ..                            | 202 |
| Gambar 6.7 utilitas pembuangan sampah .....                                  | 203 |
| Gambar 6.8 konsep utilitas bahaya kebakaran.....                             | 204 |
| Gambar 6.9 konsep superimposes... ..                                         | 204 |
| Gambar 6.10 Konsep Perencanaan ruang dalam Pada Bangunan Pasar... ..         | 205 |
| Gambar 6.11 Konsep Perencanaan masaa Pada Bangunan Pasar... ..               | 206 |
| Gambar 6.12 Kosep Perancangan Struktur Pasar.....                            | 207 |
| Gambar 6.13 Konsep Perencanaan Utilitas Drainase Pada Bangunan Pasar .....   | 208 |
| Gambar 6.14 Konsep Perencanaan Utilitas Air Bersih Pada Bangunan Pasar ..... | 211 |
| Gambar 6.15 Konsep Perencanaan Utilitas Air Kotor Pada Bangunan Pasar.....   | 212 |
| Gambar 6.16 Pendekatan Perancangan Utilitas Sampah Pada Bangunan Pasar... .. | 212 |

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Batas wilayah Nagari Lubuk Basung..... 3

Tabel 1.2 Jarak tempuh perjalanan dinas. .... 4

Tabel 1.3 Data iklim. ....4

Tabel 1.4 Luas tanah menurut penggunaannya ..... 4

Tabel 1.5 Jumlah penduduk berdasarkan jenis kelamin .....5

Tabel 1.6 Jumlah Penduduk di Kenagarian Lubuk basung..... 5

Tabel 1.7 Komoditi Pertanian di Kenagarian Lubuk basung ..... 6

Tabel 1.8 Komoditi Peternakan dan Perikanan di Kenagarian Lubuk basung.....6

Table 1.9 Keaslian Judul ..... 11

Tabel 2.1 Asas dan Prinsip Pembangunan Berkelanjutan yang Ekologis.....37

Tabel 2.2 Resume Studi Preseden..... 73

Table 4.1 data lubuk basung.....97

Table 4.2. Batasan kecamatan lubuk basung.....97

Tabel 5.1 Analisis Aktivitas berdasarkan Klasifikasi Pengguna ..... 130

Tabel 5.2 Kegiatan / Aktivitas Pedagang pasar tradisional. ....135

Tabel 5.3 Aktivitas Pembeli pasar tradisional. ....138

Tabel 5.4 Tabel Aktivitas Pengguna berdasarkan Klasifikasi Fungsi ..... 141

Tabel 5.5 Kebutuhan Ruang.....148

Table 5.6 Analisis Layout Ruang Pengelola ..... 152

Tabel 5.7 Analisis Layout Ruang kegiatan UKM..... 156

Tabel 5.8 Analisis Layout Ruang Kelompok Service..... 162

Tabel 5.9 Analisis Layout Ruang kios dan los. ....168

Tabel 5.10 Analisis Layout Area Parkir.....174

Tabel 5.11 Besaran Ruang ..... 176

Tabel 5.12 Persyaratan Ruang .....182

Tabel 5.13 Jenis - Jenis struktur. .... 191

Tabel 6.1 konsep Aktivitas berdasarkan Klasifikasi Pengguna..... 210

Tabel 6.2 Konsep Aktivitas Pedagang pasar tradisional ..... 213

Tabel 6.4 Konsep Aktivitas Pengguna berdasarkan Klasifikasi Fungsi.....215

Tabel 6.5 Konsep Kebutuhan Ruang .....222

Table 6.6 Konsep Layout Ruang.....,.....226

Tabel 6.7. konsep Besaran Ruang..... 249

Tabel 6.8. Konsep Persyaratan Ruang .....254

Tabel 6.9 Jenis Kios atau Los dengan Komoditas Barang .....262

Tabel 6.10 Aplikasi Struktur .....263