

**PENGEMBANGAN PAKET WISATA WARISAN BUDAYA  
(CULTURAL HERITAGE TOURISM)  
DI KABUPATEN DHARMASRAYA**

**TUGAS AKHIR**

Diajukan Untuk Memenuhi Persyaratan Guna Memperoleh  
Gelar Sarjana Perencanaan Wilayah dan Kota Strata Satu (S1)

Oleh:

Aurora Novellia  
**1410015311067**

Pembimbing I : Tomi Eriawan, ST, MT  
Pembimbing II : Era Triana, ST, M.Sc, Ph.D



**JURUSAN PERENCANAAN WILAYAH DAN KOTA  
FAKULTAS TEKNIK SIPIL DAN PERENCANAAN  
UNIVERSITAS BUNG HATTA  
KOTA PADANG  
2021**



## YAYASAN PENDIDIKAN BUNG HATTA UNIVERSITAS BUNG HATTA

Kampus I : Jl. Sumatera Ulak Karang, Padang 25133 Telp. (0751) 7051678 – 7052096 Fax. 7055475  
Kampus II : Jl. Bagindo Aziz Chan, By Pass Air Pacah, Padang 25176 Telp. (0751) 463250  
Kampus III : Jl. Gajah Mada No.19, Olo Nanggalo, Padang 25143 Telp. (0751) 7054257 Fax : 7051341  
E-mail : [rektorat@bung-hatta.ac.id](mailto:rektorat@bung-hatta.ac.id). Website : [www.bung-hatta.ac.id](http://www.bung-hatta.ac.id).

### JURUSAN TEKNIK PERENCANAAN WILAYAH DAN KOTA FAKULTAS TEKNIK SIPIL DAN PERENCANAAN

#### TANDA PERSETUJUAN TUGAS AKHIR

Nama : Aurora Novellia

NPM : 1410015311067

Judul Tugas Akhir : Pengembangan Paket Wisata Warisan Budaya

(*Cultural Heritage Tourism*) Di Kabupaten Dharmasraya

Padang, 26 Agustus 2021

Disetujui Oleh :

Pembimbing I

(Tomi Eriawan, S.T, M.T)

Pembimbing II

(Era Triana, ST., M.Sc, Ph.D)

Diketahui Oleh :

Fakultas Teknik Sipil dan Perencanaan  
Dekan



(Prof.Dr.Ir.Nasfryzal Carlo, M.Sc)

Jurusan Perencanaan Wilayah dan Kota  
Ketua

(Ezra Aditia, S.T, M.Sc)



**YAYASAN PENDIDIKAN BUNG HATTA  
UNIVERSITAS BUNG HATTA**

Kampus I : Jl. Sumatera Ulak Karang Padang, 25133 Telp (0751) 7051678-7052096  
Fax. (0751) 7055475, E-mail : rektorat@bung-hatta.ac.id. Website : [www.bung-hatta.ac.id](http://www.bung-hatta.ac.id)  
Kampus II : Jl. Bagindo Aziz Chan, By Pass Air Pacah, Padang 25176 Telp (0751) 463250  
Kampus III : Jl. Gajah Mada No. 19, Olo Nanggalo, Padang 25143 Telp. (0751)7054257, Fax. 7051341

**BERITA ACARA**

**UJIAN SKRIPSI MAHASISWA UNIVERSITAS BUNG HATTA**

Pada hari ini, Senin tanggal 12 bulan Juli 2021 telah dilaksanakan ujian skripsi.

Nama Mahasiswa : Aurora Novellia  
NPM Mahasiswa : 1410015311067  
Jurusan/Fakultas : Perencanaan Wilayah dan Kota / FTSP  
Jenjang Program : S-1  
Judul Skripsi : Pengembangan Paket Wisata Warisan Budaya (*Cultural Heritage Tourism*) di Kabupaten Dharmasraya  
Hasil Ujian : Lulus, dengan/tanpa perbaikan, nilai B+

Ditetapkan di Padang

Tim Penguji :

Jabatan	Nama	Tanda Tangan
Penguji I	Dr. Ir Haryani, MTP	
Penguji II	Fidel Miro, S.E, MStr	
Pembimbing I	Tomi Eriawan, ST, MT	
Pembimbing II	Era Triana, ST, M.Sc, Ph.D	

Diketahui Oleh :

Dekan

Fakultas Teknik Sipil dan Perencanaan



(Prof. Dr. Ir. Nasfryzal Carlo, M.Sc)

Ketua Jurusan

Perencanaan Wilayah dan Kota

(Ezra Aditia, S.T, M.Sc)

## KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis ucapkan kepada Allah SWT, atas berkat dan rahmat-Nya penulis dapat menyelesaikan seluruh rangkaian kegiatan yang berkaitan dengan penyelesaian Tugas Akhir mahasiswa Perencanaan Wilayah dan Kota dimulai dari pembekalan dari kampus, konsultasi dengan dosen pembimbing, pengumpulan data lapangan, analisis hingga pada diselesaiannya laporan ini Tugas Akhir tentang “**Pengembangan Paket Wisata Warisan Budaya (Cultural Heritage Tourism) Kabupaten Dharmasraya**” ini.

Selain itu juga, penulis sadar bahwa suksesnya seluruh rangkaian tugas akhir ini tidak luput dari peran dan bantuan dari berbagai pihak. Maka dari itu, dalam kesempatan ini penulis ingin menyampaikan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. Kedua Orangtua Ayah dan Ibu, Kakak, Adik, serta keluarga besar yang tidak henti-hentinya mendoakan, menasehati serta menyemangati.
2. Bapak Prof. Dr. Ir. Nasfryzal Carlo, M.Sc, selaku Dekan Fakultas Teknik Sipil dan Perencanaan Universitas Bung Hatta Padang.
3. Bapak Dr. Al Busyra Fuadi, ST, M.Sc, selaku Wakil Dekan Fakultas Teknik Sipil dan Perencanaan Universitas Bung Hatta Padang.
4. Bapak Ezra Aditia, ST, M.Sc selaku Ketua Jurusan Teknik Perencanaan Wilayah dan Kota Fakultas Teknik Sipil Perencanaan Universitas Bung Hatta Padang.
5. Ibu Nori Yusri, ST, M.Si selaku Sekretaris jurusan Teknik Perencanaan Wilayah dan Kota Fakultas Teknik Sipil Perencanaan Universitas Bung Hatta Padang.
6. Bapak Tomi Eriawan ST, MT sebagai pembimbing I Tugas Akhir yang telah banyak memberikan masukan serta arahan, didikan, pengetahuan serta semangat hingga pada lulusnya pada sidang akhir dan tersusunya laporan ini dengan baik.
7. Ibu Era Triana, ST, M.Sc, Ph.D sebagai pembimbing II Tugas Akhir yang telah banyak juga memberikan masukan, arahan, didikan, pengetahuan serta semangat hingga pada lulusnya pada sidang akhir dan tersusunya laporan ini dengan baik.

8. Ibu Dr. Ir. Haryani, MTP., Sebagai penguji I dalam sidang pembahasan dan juga sidang akhir tugas akhir ini yang telah memberikan banyak sekali masukan, saran, dan juga kritikan yang membangun terhadap tugas akhir ini sehingga tugas akhir ini dapat menjadi tulisan yang lebih baik.
9. Bapak Fidel Miro, S.E, MStr., sebagai penguji II dalam sidang pembahasan dan juga sidang akhir tugas akhir ini yang telah membantu memberikan saran dan tanggapan terhadap kesalahan-kesalahan yang dilakukan penulis dalam penyusunan tugas akhir ini.
10. Pimpinan dan jajaran dosen Jurusan Perencanaan Wilayah dan Kota Fakultas Teknik Sipil dan Perencanaan Universitas Bung Hatta yang juga selama ini telah menyediakan fasilitas studio untuk membuat TA, dan mendidik selama menjalani masa perkuliahan hingga tugas akhir ini selesai.
11. Terima kasih kepada Rekan-rekan mahasiswa Planologi angkatan 2014 terimakasih atas semangat dan bantuannya, telah menjadi sahabat seperjuangan dari perkuliahan hingga diakhir. Semoga keinginan untuk terus bisa berjuang bersama dilain kondisi dan lain waktu bisa terus kita pertahankan. Sukses Terus buat rekan-rekan Planologi 2014.
12. Terima Kasih kepada rekan-rekan lainnya yang membantu kritik, saran, bantuan survey, semangat dll dalam penyelesaian judul tugas akhir ini dan yang lainnya semoga diberikan pahala tanpa henti sebagai amal jariyah.
13. Terima kasih kepada teman-teman 8 satandan (TIKI) yang sudah menjadi teman semasa kuliah yang selalu ada untuk membantu dalam berbagai macam keadaan, telah melalui susah senangnya proses perkuliahan bersama, melalui banyak drama-drama perkuliahan. Sukses terus teman-teman sepermainan ku, Rivan Abdellah, Gitty Sara Ramadhani, Nella Gustina Sari, Vernando, Dedet Kurniawan, Zul Addri Magfirah M., dan Caesna Arista.
14. Terima kasih kepada BTS (*Bangtan Boys*) yang memberikan semangat lahir batin dan memberikan kebahagiaan selama menyelesaikan tugas akhir ini, dari awal selalu menemani dan menenangkan disaat jemu. Baik

musik, video klip, variety show, bahkan hanya dengan foto dan updetan twitter semuanya sangat membantu melepaskan jemuhan dan lelah skripsi. *Kim Namjoon, Min Yonggi, Kim Seokjin, Jung Hoseok, Park Jimin, Kim Taehung, Jeon Jungkook, BTS*, Nomu nomu saranghae.

Penulis juga memahami bahwa laporan ini masih jauh dari kesempurnaan dan juga mungkin masih terdapat beberapa kekurangan, untuk itu saran dan kritik sangat diharapkan untuk evaluasi dikemudian hari.

Padang, Agustus 2021 Penulis :



**Aurora Novellia**  
**1410015311067**

**PENGEMBANGAN PAKET WISATA WARISAN BUDAYA**  
**(CULTURAL HERITAGE TOURISM)**  
**DI KABUPATEN DHARMASRAYA**

**Nama** : Aurora Novellia  
**NPM** : 1410015311067  
**Pembimbing I** : Tomi Eriawan, ST, MT  
**Pembimbing II** : Era Triana, ST., M.Sc.,Ph.D

**Abstrak**

Objek wisata budaya merupakan objek wisata yang jumlahnya cukup banyak di Kabupaten Dharmasraya. Dimana di Kabupaten Dharmasraya terdapat 11 objek wisata cagar budaya yang dapat dinikmati oleh wisatawan. Objek wisata budaya di Kabupaten Dharmasraya ini diantaranya terdapat candi, rumah gadang, makam, dan mesjid kuno. Namun untuk saat ini Kabupaten Dharmasraya belum memiliki promosi yang baik untuk wisata budaya yang mengakibatkan kurangnya kunjungan wisatawan ke objek-objek wisata budaya di Kabupaten Dharmasraya. Selain kurangnya promosi rendahnya perhatian pemerintah dalam pengembangan wisata budaya juga menjadi kendala untuk wisata budaya berkembang dengan baik di Kabupaten Dharmasraya. Salah satu cara yang dipilih dalam penelitian ini untuk meningkatkan pengembangan wisata budaya Kabupaten Dharmasraya adalah melalui pengembangan paket wisata warisan budaya. Penelitian ini bertujuan mengetahui bentuk Pengembangan Paket Wisata Warisan Budaya (*Cultural Heritage Tourism*) di Kabupaten Dharmasraya, dengan menggunakan metode analisis deskriptif kualitatif, dimana data yang ditampilkan akan lebih banyak berupa deskripsi, diantaranya adalah kondisi objek wisata budaya, potensi yang mendukung dalam pengembangan paket wisata budaya, serta identifikasi pengembangan paket wisata warisan budaya. Hasil analisis yang diperoleh yaitu bentuk pengembangan paket wisata warisan budaya (*Cultural Heritage Tourism*) di Kabupaten Dharmasraya

**Kata Kunci:** Wisata Warisan Budaya, Cagar Budaya, Paket Wisata

## DAFTAR ISI

<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>i</b>
<b>DAFTAR ISI .....</b>	<b>v</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>viii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>x</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	3
1.3 Tujuan dan Sasaran Studi .....	4
A. Tujuan .....	4
B. Sasaran .....	4
1.4 Ruang Lingkup.....	4
A. Ruang Lingkup Materi.....	4
B. Ruang Lingkup Wilayah .....	4
1.5 Metode Penelitian.....	9
A. Metode Pendekatan.....	9
B. Metode Pengumpulan Data .....	9
C. Metode Analisis .....	10
1.6 Tahapan Penelitian .....	12
1.7 Kerangka Berfikir.....	13
1.8 Sistematika Penulisan .....	14
<b>BAB II STUDI LITERATUR .....</b>	<b>15</b>
2.1 Pengertian Pengembangan .....	15
2.2 Pengertian Pariwisata .....	15
A. Objek Wisata .....	16

B. Komponen Pariwisata .....	18
2.3 Pariwisata Warisan Budaya ( Cultural Heritage Tourism) .....	20
A. Cagar Budaya .....	26
B. Perlindungan Cagar Budaya.....	27
C. Komponen Wisata Budaya.....	28
2.4 Paket Wisata.....	28
A. Pengertian Paket Wisata .....	28
B. Jenis Paket Wisata .....	29
C. Segmentasi wisatawan .....	30
D. Proses Penyusunan Paket Wisata/Tur .....	31
E. Kesimpulan .....	33
2.5 Variabel Penelitian .....	34

### **BAB III GAMBARAN UMUM.....36**

3.1 Kebijakan Pengembangan Pariwisata.....	36
A. Rencana Induk Pembangunan Kepariwisataan Provinsi Sumatera Barat Tahun 2014-2025 .....	36
B. Rencana Induk Pembangunan Kepariwisataan Kabupaten Dharmasraya Tahun 2017-2025 .....	36
C. Rencana Tata Ruang Wilayah Kabupaten Dharmasraya tahun 2011-2031 .....	37
3.2 Gambaran Umum Kawasan Studi .....	38
A. Batas Administrasi Kawasan.....	38
B. Topografi.....	41
C. Penggunaan Lahan.....	41
D. Hidrologi .....	44
E. Klimatologi .....	44

3.3 Kepariwisataan .....	44
A. Wisatawan .....	47
B. Atraksi Wisata .....	48
C. Aksesibilitas .....	51
D. Fasilitas Wisata.....	56
<b>BAB IV ANALISIS PENGAMBANGAN PAKET WISATA WARISAN BUDAYA KABUPATEN DHARMASRAYA .....</b>	<b>62</b>
4.1 Analisis Kebijakan .....	62
4.2 Analisis Potensi Objek Wisata warisan Budaya .....	63
A. Analisis Potensi Daya Tarik Wisata Warisan Budaya.....	64
B. Analisis Potensi Aksesibilitas .....	68
4.3 Analisis Pengembangan Paket Wisata Warisan Budaya di Kabupaten Dharmasraya .....	71
4.4 Kesimpulan Analisis .....	80
<b>BAB V KESIMPULAN DAN REKOMENDASI.....</b>	<b>84</b>
5.1 Kesimpulan .....	84
5.2 Rekomendasi.....	85
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>86</b>
<b>LAMPIRAN</b>	

## **DAFTAR TABEL**

Tabel 2. 1	Pengertian Paket Wisata Menurut Para Ahli.....	29
Tabel 2. 2	Parameter Penilaian Paket Wisata .....	34
Tabel 2. 3	Variabel Penelitian .....	35
Tabel 3. 1	Perwilayah Pembangunan Destinasi Pariwisata Sumatera Barat..	36
Tabel 3. 2	Perwilayah Pembangunan Destinasi Pariwisata Kabupaten Dharmasraya .....	37
Tabel 3. 3	Luas Wilayah Administrasi Kabupaten Dharmasraya.....	39
Tabel 3. 4	Tinggi Wilayah di Atas Permukaan Laut (DPL) Menurut Kecamatan di Kabupaten Dharmasraya.....	41
Tabel 3. 5	Penggunaan Lahan Kabupaten Dharmasraya .....	42
Tabel 3. 6	Situs Cagar Budaya Kabupaten Dharmasraya .....	45
Tabel 3. 7	Indeks Kunjungan Wisatawan Ke Kabupaten Dharmasraya Tahun 2017 .....	47
Tabel 3. 8	Data Kunjungan Wisatawan Ke Objek Wisata Budaya Kabupaten Dharmasraya Tahun 2019 .....	48
Tabel 3. 9	Daya Tarik Wisata Budaya Kabupaten Dharmasraya .....	48
Tabel 3. 10	Aktivitas Wisatawan di Objek Wisata Budaya di Kabupaten Dharmasraya .....	51
Tabel 3. 11	Jenis Moda Transportasi yang Beroperasi di Kabupaten Dharmasraya .....	52
Tabel 3. 12	Kondisi Aksesibilitas Menuju Objek Wisata Budaya di Kabupaten Dharmasraya .....	53
Tabel 3. 13	Jumlah Sarana Konsumsi Menurut Kecamatan di Kabupaten Dharmasraya Tahun 2019 .....	56
Tabel 3. 14	Jenis Oleh-oleh (Souvenir) di Kabupaten Dharmasraya Tahun 2016 .....	57
Tabel 3. 15	Ketersediaan Sarana Akomodasi di Kabupaten Dharmasraya.....	58
Tabel 3. 16	Jumlah Sarana Akomodasi Menurut Kecamatan di Kabupaten Dharmasraya Tahun 2019 .....	59

Tabel 3. 17	Jumlah Kunjungan Sarana Akomodasi di Kabupaten Dharmasraya Tahun 2019 .....	60
Tabel 4. 1	Analisis Kebijakan.....	62
Tabel 4. 2	Indikator Penilaian Potensi Daya Tarik Wisata Warisan Budaya ....	64
Tabel 4. 3	Analisis Potensi Daya Tarik Wisata Warisan Budaya.....	66
Tabel 4. 4	Kesimpulan Analisis Potensi Daya Tarik Wisata Warisan Budaya .	68
Tabel 4. 5	Indikator Penilaian Aksesibilitas Wisata Warisan Budaya.....	69
Tabel 4. 6	Analisis Jarak Dari Pusat Ibukota Kabupaten Wisata Warisan Budaya .....	70
Tabel 4. 7	Analisis Jarak Masing-Masing Objek Wisata Warisan Budaya .....	70
Tabel 4. 8	Kesimpulan Analisis Aksesibilitas Objek Wisata Warisan Budaya	71
Tabel 4. 9	Rancangan Aktivitas dalam Paket Wisata .....	72
Tabel 4. 10	Paket Wisata Half Day Tour .....	74
Tabel 4. 11	Paket Wisata Full Board Tour.....	78

## **DAFTAR GAMBAR**

Gambar 1. 1	Peta Administrasi Kabupaten Dharmasraya.....	6
Gambar 1. 2	Peta Lokasi Situs Cagar Budaya.....	8
Gambar 1. 3	Kerangka Berfikir .....	13
Gambar 2. 1	Bagan Sistem Paket Wisata.....	32
Gambar 3. 1	Peta Administrasi Kabupaten Dharmasraya.....	40
Gambar 3. 2	Peta Penggunaan Lahan Kabupaten Dharmasraya .....	43
Gambar 3. 3	Peta Sebaran Objek Wisata Budaya Kabupaten Dharmasraya....	46
Gambar 3. 4	Peta Jaringan Jalan.....	55
Gambar 3. 5	Persentase Sarana Akomodasi di Kabupaten Dharmasraya .....	58
Gambar 3. 6	Peta Sebaran Sarana Akomodasi Kabupaten Dharmasraya .....	61
Gambar 4. 1	Peta Paket Wisata <i>Half Day Tour</i> .....	76
Gambar 4.2	Peta Paket Wisata <i>Half Day Tour</i> Rumah Gadang Kerajaan Dharmasraya.....	77
Gambar 4.3	Peta Paket Wisata <i>Full Board Tour Weekday/weekend</i> Kabupaten Dharmasraya.....	80
Gambar 4.4	Peta Paket Wisata <i>Full Board Tour Special Event</i> Kabupaten Dharmasraya.....	81