

**NILAI-NILAI MORAL DAN NILAI-NILAI SOSIAL PADA NOVEL
DUA GARIS BIRU KARYA LUCIA PRIANDARINI DAN
ASYA STORY KARYA SABRINA FEBRIANTI**

TESIS



**SURATNI
NPM : 1910018512004**

**PROGRAM MAGISTER
PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS BUNG HATTA
2021**

**NILAI-NILAI MORAL DAN NILAI-NILAI SOSIAL PADA NOVEL
DUA GARIS BIRU KARYA LUCIA PRIANDARINI DAN
ASYA STORY KARYA SABRINA FEBRIANTI**

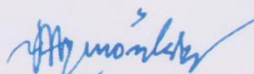
Oleh:

**SURATNI
NPM. 1910018512004**

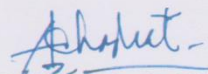
Telah dipertahankan di depan Tim Penguji
pada Tanggal 12 Agustus 2021

Menyetujui

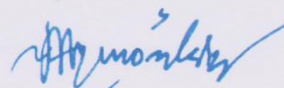
Ketua,


Dr. Yetty Morelent, M.Hum.

Sekretaris,


Dr. Endut Ahadiat, M.Hum

**Ketua Program Studi
Magister Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia**


Dr. Yetty Morelent, M.Hum

**NILAI-NILAI MORAL DAN NILAI-NILAI SOSIAL PADA NOVEL
DUA GARIS BIRU KARYA LUCIA PRIANDARINI DAN
ASYA STORY KARYA SABRINA FEBRIANTI**

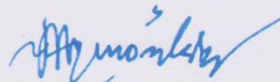
Oleh:

**SURATNI
NPM. 1910018512004**

Telah dipertahankan di depan Tim Penguji
pada Tanggal 12 Agustus 2021

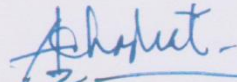
Tim Penguji:

Ketua,



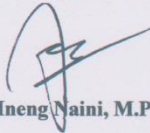
Dr. Yetty Morelent, M.Hum.

Sekretaris,



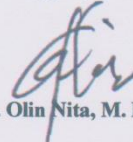
Dr. Endut Ahadiat, M. Hum

Anggota,



Dr. Ineng Naini, M.Pd.

Anggota,



Dr. Olin Nita, M. Pd

Tesis ini diterima sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar magister
Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia pada tanggal 12 Agustus 2021

Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Dekan,



Drs. Khairul, M.Sc.

ABSTRAK

Suratni. 2021. Tesis . Nilai-nilai Moral dan Nilai-nilai Sosial Novel *Dua Garis Biru* Karya Lucia Priandarini dan Novel *Asya Story* Karya Sabrina Febrianti

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan (1) nilai-nilai moral pada novel *Dua Garis Biru* karya Lucia Priandarini dan novel *Asya Story* karya Sabrina Febrianti; (2) nilai-nilai sosial pada novel *Dua Garis Biru* karya Lucia Priandarini dan novel *Asya Story* karya Sabrina Febrianti; (3) implementasi nilai-nilai moral dan nilai-nilai sosial dalam novel *Dua Garis Biru* karya Lucia Priandarini dan novel *Asya Story* karya Sabrina Febrianti dengan pembelajaran bahasa Indonesia. Teori yang digunakan adalah teori Aeni (2018) dan Bertens (2007) untuk menganalisis nilai moral dan teori Zubaedi (2006) dan Agustian (2016) untuk menganalisis nilai sosial kedua novel. Subjek penelitian adalah novel *Dua Garis Biru* karya Lucia Priandarini dan novel *Asya Story* karya Sabrina Febrianti. Penelitian ini adalah penelitian kualitatif deskriptif dengan menggunakan metode dokumentasi, mengklasifikasikan dan mendeskripsikan data hasil penelitian. Instrumen yang digunakan adalah berbentuk media tabel berupa tabel kriteria yang terdiri dari aspek nilai moral dan sosial. Nilai-nilai moral yang ada dalam novel terdiri dari nilai moral empati diperlihatkan ketika orang tua memahami anaknya hamil di usia sekolah, nilai moral hati nurani terlihat pada saat orang tua mengambil tindakan menyelesaikan masalah nilai moral kontrol diri terlihat saat sang anak menghadapi masalahnya sendiri sehingga anak dapat bertindak dengan benar, nilai moral rasa hormat tergambar ketika muncul perbedaan penyelesaian masalah sehingga anak tetap hormat kepada orang tua, nilai moral kebaikan hati terlihat pada waktu orang tua menunjukkan kepedulian terhadap anak, nilai moral toleransi terlihat saat menghormati setiap keputusan yang diambil, nilai moral kebebasan dan tanggung jawab tergambar pada saat tokoh bertanggung jawab dari setiap perbuatannya, nilai moral nilai dan norma terlihat pada saat tokoh melakukan tindakan yang sejalan dengan agama. Nilai-nilai sosial yang terdapat dalam novel terdiri dari; pengabdian terlihat pada pengabdian seorang ibu, kekeluargaan tergambar dalam menyelesaikan masalah, kesetiaan terlihat dalam kehidupan berkeluarga, kepedulian tergambar pada pergaulan sesama terutama orang terdekat, nilai rasa memiliki terlihat dalam sikap solidaritas terhadap teman, disiplin terlihat pada saat melakukan aktivitas sehari-hari, empati tergambar dalam membangun hubungan sosial, nilai keadilan terlihat pada perbedaan perlakuan orang tua terhadap anak laki-laki dan perempuan, kerja sama terlihat dalam menyelesaikan pekerjaan rumah tangga, jujur terlihat pada saat mengakui kesalahan, tanggung jawab terlihat saat menghidupi keluarga, visioner tergambar ketika membuat perencanaan setelah lulus SLTA. Dengan demikian dapat disimpulkan bahwa kedua novel banyak mengandung nilai-nilai moral dan nilai-nilai sosial sehingga dapat berkontribusi dalam pengembangan karakter di sekolah dan dapat diimplikasikan dalam pembelajaran bahasa Indonesia di sekolah.

Kata kunci: *novel, nilai moral, nilai sosial*

KATA PENGANTAR

Syukur Alhamdulillah dihaturkan ke hadirat Allah SWT karena berkat rahmat-Nya dapat telah selesai tesis yang berjudul “*Nilai-nilai Moral dan Nilai-nilai Sosial Pada Novel Dua Garis Biru Karya Lucia Priandarini dan Novel Asya Story Karya Sabrina Febrianti*”. Tesis ini merupakan salah satu syarat untuk memperoleh gelar Magister Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Program Pascasarjana Universitas Bung Hatta.

Banyak kendala yang ditemukan dalam menyelesaikan penulisan tesis ini. Alhamdulillah kendala tersebut dapat terselesaikan dengan baik. Semua ini hasil bimbingan dan bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Dr. Yetty Morelent. M.Hum. selaku pembimbing I sekaligus Ketua Program Studi Magister Pendidikan Bahasa Indonesia dan Dr. Endut Ahadiat, M. Hum. selaku pembimbing II yang telah memberikan arahan, bimbingan, saran, dan motivasi dalam menyelesaikan tesis ini;
2. Dr. Ineng Naini, M. Pd. selaku penguji I dan Dr. Olin Nita, M. Pd. selaku penguji II yang telah memberikan arahan, saran dan motivasi untuk kebaikan penelitian ini;
3. Bapak dan Ibu Dosen Program Magister Pendidikan Bahasa Indonesia Universitas Bung Hatta serta kontributor seminar proposal dan ujian tesis yang

telah memberikan ilmu pengetahuan kepada peneliti selama proses pendidikan berlangsung.

4. Bapak dan Ibu staf pengajar Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Universitas Bung Hatta yang telah membimbing dan mendidik penulis selama kuliah; serta
5. Dekan FKIP Universitas Bung Hatta, Kepala Tata Usaha beserta staf.

Peneliti menyadari tesis ini sudah ditulis dengan maksimal, walaupun mungkin belum sempurna. Namun, peneliti berharap semoga tesis ini bermanfaat bagi pembaca dan guru mata pelajaran Bahasa Indonesia, serta bisa menjadi bahan rujukan bagi peneliti lainnya.

Padang, 12 Agustus 2021

Peneliti

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR	ii
DAFTAR ISI.....	iii
DAFTAR GAMBAR.....	iv
DAFTAR TABEL	v
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Masalah.....	2
1.2 Identifikasi masalah	10
1.3 Fokus Masalah	11
1.4 Rumusan Masalah	11
1.5 Tujuan Penelitian	11
1.6 Manfaat Penelitian	12
BAB II KERANGKA TEORETIS	13
2.1 Landasan Teori.....	13
2.1.1 Hakikat Novel	13
2.1.2 Fungsi Novel	15
2.1.3 Pendekatan Analisis Fiksi	16
2.1.3.1 Tokoh	17
2.1.3.2 Latar	17
2.1.3.3 Alur	18
2.1.4 Pendekatan Moral dan Pendekatan Sosial.....	19
2.1.5 Hakikat Nilai-nilai Moral dan Nilai-nilai Sosial	20
2.1.6. Pengertian Nilai	21
2.1.6.1 Pengertian Nilai Moral	23
2.1.6.2 Macam-macam Nilai Moral	23
2.1.6.2.1 Empati	23
2.1.6.2.2 Hati Nurani.....	24

2.1.6.2.3	Kontrol Diri.....	24
2.1.6.2.4	Rasa Hormat.....	25
2.1.6.2.5	Kebaikan Hati.....	25
2.1.6.2.6	Toleransi.....	26
2.1.6.2.7	Keadilan	27
2.1.6.2.8	Moral dan Hati Nurani	27
2.1.6.2.9	Moral Kebebasan dan Tanggung Jawab	28
2.1.6.2.10	Moral Hak dan Kewajiban	29
2.1.6.2.11	Nilai Moral Tentang Nilai dan Norma	30
2.1.7	Nilai-nilai Sosial	31
2.1.7.1	<i>Love</i> (kasaih sayang).....	31
2.1.7.2	<i>Responsibility</i> (tanggung jawab).....	32
2.1.7.3	<i>Harmony</i> (keserasian hidup	34
2.2	Serpihan Teori	37
2.3	Penelitian Relevan.....	37
2.4	Kerangka Konseptual	40
BAB III METODOLOGI PENELITIAN		41
3.1	Metode Penelitian.....	41
3.2	Objek Penelitian Data	42
3.3	Instrumen Penelitian.....	43
3.4	Teknik Pengumpulan Data.....	43
3.5	Teknik Analisis Data.....	43
3.6	Teknik Keabsahan Data	44
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....		46
4.1	Deskripsi Data	46
4.1.1	Sinopsis Novel <i>Dua Garis Biru</i> karya Lucia Priandarini.....	47
4.1.2	Sinopsis novel <i>Asya Story</i> karya Sabrina Febrianti.....	48
4.2	Analisis Data	48
4.2.1	Analisis nilai moral....	48
4.2.2	Analisis nilai sosial... ..	88

4.3. Pembahasan.....	109
4.3.1.Nilai Moral pada Novel <i>Dua Garis Biru</i> Karya Lucia Priandarini dan pada Novel <i>Asya Story</i> Karya Sabrina Febrianti.	110
4.3.2.Nilai Sosial pada Novel <i>Dua Garis Biru</i> Karya Lucia Priandarini dan Novel <i>Asya Story</i> Karya Sabrina Febrianti	118
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	125
5.1 Kesimpulan	125
5.1.1 Teoritis	126
5.1.2 Simpulan Praktis	126
5.1.3 Simpulan Pendidikan	126
5.1.4 Simpulan Implikasi	126
5.2 Saran.....	127
DAFTAR KEPUSTAKAAN	130

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Format Inventarisasi dan Klasifikasi Data Nilai-nilai Moral dalam Novel <i>Dua Garis Biru</i> Karya Lucia Priandarini dan Novel <i>Asya Story</i> Karya Sabrina Febrianti	111
---	-----

Tabel