

**PRINSIP KESANTUNAN BERBAHASA  
DALAM KOLOM KOMENTAR MEDIA SOSIAL *YOUTUBE***



oleh

**RIVO RAIHAN  
NPM 1410013111022**

**SKRIPSI**

*Ditulis untuk Memenuhi Persyaratan  
Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan*

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA  
JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA DAN SENI  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS BUNG HATTA  
PADANG  
2019**

## HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI

Judul : Prinsip Kesantunan Berbahasa dalam Kolom Komentar Media Sosial *Youtube*  
Nama : Rivo Raihan  
Nomor Pokok Mahasiswa : 1410013111022  
Jenjang Pendidikan : Strata Satu (S-1)  
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia  
Jurusan : Pendidikan Bahasa dan Seni  
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan  
Universitas : Bung Hatta  
Disahkan pada Tanggal : 19 November 2018

Padang, 19 November 2018

Disetujui Oleh :

Pembimbing I

Pembimbing II

**Dr. Yetty Morelent, M.Hum.**

**Romi Isnanda, S.Pd., M.Pd.**

Mengetahui :

Dekan FKIP  
Universitas Bung Hatta

Ketua Program Studi  
Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

**Drs. Khairul, M.Sc.**

**Dr. Hasnul Fikri, M.Pd.**

## HALAMAN PENGESAHAN UJIAN SKRIPSI

Skripsi ini dinyatakan telah berhasil dipertahankan di depan sidang Dewan Penguji Skripsi Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Bung Hatta, pada:

Hari : Senin  
Tanggal : 19 November 2018  
Pukul : 08.00 WIB  
Tempat : Ruang Sidang FKIP  
Nama : Rivo Raihan  
NPM : 1410013111022  
Judul : Prinsip Kesantunan Berbahasa dalam Kolom Komentar Media Sosial  
*Youtube*

### Tim Penguji,

Nama	Jabatan	Tanda Tangan
Dr. Yetty Morelent, M.Hum.	Ketua/merangkap anggota	
Romi Isnanda, S.Pd., M.Pd.	Sekretaris/merangkap anggota	
Dr. Ineng Naini, M.Pd.	Anggota	

### Mengetahui,

Dekan FKIP  
Universitas Bung Hatta

Ketua Program Studi  
Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

**Drs. Khairul, M.Sc.**

**Dr. Hasnul Fikri, M.Pd.**

## BERITA ACARA

Pada hari Senin tanggal sembilan belas November tahun dua ribu delapan belas telah dilaksanakan ujian skripsi:

Nama : Rivo Raihan  
NPM : 1410013111022  
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia  
Jurusan : Pendidikan Bahasa dan Seni  
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan  
Universitas : Bung Hatta  
Jenjang Pendidikan : Strata Satu (S-1)  
Judul : Prinsip Kesantunan Berbahasa dalam Kolom Komentar Media Sosial *Youtube*

### Tim Penguji,

Nama	Jabatan	Tanda Tangan
Dr. Yetty Molerent, M.Hum.	Ketua/merangkap anggota	
Romi Isnanda, S.Pd., M.Pd.	Sekretaris/merangkap anggota	
Dr. Ineng Naini, M.Pd.	Anggota	

### Mengetahui,

Dekan FKIP  
Universitas Bung Hatta

Ketua Program Studi  
Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

**Drs. Khairul, M.Sc.**

**Dr. Hasnul Fikri, M.Pd.**

## SURAT PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Rivo Raihan  
NPM : 1410013111022  
Program studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia  
Jurusan : Pendidikan Bahasa dan Seni  
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan  
Universitas : Bung Hatta

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi yang berjudul “Prinsip Kesantunan Berbahasa dalam kolom Komentar Media Sosial *Youtube*” adalah benar karya sendiri.

Sepanjang pengetahuan saya tidak terdapat karya atau pendapat yang ditulis atau diterbitkan orang lain kecuali sebagai acuan dengan mengikuti tata cara penulisan karya ilmiah yang lazim.

Padang, 19 November 2018  
Yang menyatakan

Rivo Raihan

## **Penulis**

- Rivo Raihan
- Yetty Morelent
- Romi Isnanda

## **Abstrak**

Politeness principle is a relationship between two participants, known as 'self' and 'others' is commonly associated with politeness (Abdul Chaer, 2010: 64). The principle of politeness is a rule that must be obeyed and used in family, community, and social media. One of the popular social media in Indonesia is Youtube, using Youtube someone to get the freedom to obtain information. Youtube freedom given by the Government of Indonesia has been restricted by Law ITE (Information and Electronic Transaction). However, there are still some people who violate the linguistic politeness. This study will examine and describe the form of irregularities politeness in Youtube comments field.

This study is a qualitative study using descriptive methods. This data was obtained from social media comments field Youtube channel CNN Indonesia on governance and development of Jakarta. Researchers took 50 comments from 10 videos and each video taken five comment. Researchers used a systematic sampling technique to retrieve the data. To test the validity of the data the researchers used a technique of triangulation. The data analysis was done by (1) compile the data into a table, (2) classifying the data, (3) describes the fault found, (4) to make a statement of results, and (5) to conclude the research.

Based on the analysis of politeness in the comments field of social media on the Youtube channel CNN Indonesia. Of the 50 comments that were examined using language Politness principle of Abdul Chaer (2010), the researchers concluded there are still many irregularities politeness. Violation of the dominant linguistic politeness maxims are violated is tact, generosity maxims, sympathy maxims, and agreement maxims.

Causes of the deviation politeness, because of dislike of someone, the controversial title that looks interesting, and economic factors. Of these factors can trigger warganet to criticize violently, emotionally unstable, accuse and discredit others. This is because of the flexibility provided by social media that make users become free to do anything. The Indonesian government, Google LLC, the owner of YouTube, and social media users should work together to reduce the level of irregularities politeness.

**Keywords :** *politeness, comments, social media, and YouTube.*

## KATA PENGANTAR

Puji syukur ke hadirat Allah SWT atas segala rahmat dan karunia-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Prinsip Kesantunan Berbahasa dalam Kolom Komentar Media Sosial *Youtube*”. Skripsi ini merupakan salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Bung Hatta Padang.

Banyak kendala yang penulis temukan dalam menyelesaikan penulisan skripsi ini. *Alhamdulillah* dapat diselesaikan dengan baik. Semua ini tidak lepas dari bimbingan dan bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Dr. Yetty Morelent, M. Hum. selaku pembimbing I dan Romi Isnanda, S.Pd., M.Pd. selaku pembimbing II yang telah menyempatkan diri untuk memberikan arahan, bimbingan, saran, dan motivasi dalam menyelesaikan skripsi ini.
2. Dr. Ineng Naini, M.Pd. selaku penguji yang telah memberi banyak masukan dan saran untuk kesempurnaan skripsi ini.
3. Ketua dan Sekretaris Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Bung Hatta Padang.
4. Dekan dan Wakil Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Bung Hatta Padang.

5. Bapak/Ibu staf pengajar Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Bung Hatta Padang yang telah membimbing dan mendidik penulis di bangku perkuliahan.

Penulis menyadari skripsi ini mungkin belum sempurna, namun penulis berharap semoga skripsi ini bermanfaat bagi pembaca dan calon guru Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia dan dapat dijadikan sebagai tambahan rujukan bagi peneliti selanjutnya.

Padang , November 2018

Penulis



## DAFTAR ISI

	<b>Halaman</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI .....</b>	<b>i</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN UJIAN SKRIPSI .....</b>	<b>ii</b>
<b>BERITA ACARA .....</b>	<b>iii</b>
<b>SURAT PERNYATAAN .....</b>	<b>iv</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>v</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>vi</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>viii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Fokus Masalah .....	6
1.3 Rumusan Masalah .....	6
1.4 Tujuan Penelitian .....	6
1.5 Manfaat Penelitian .....	6
<b>BAB II KERANGKA TEORETIS</b>	
2.1 Kajian Teori .....	7
2.1.1 Hakikat Bahasa .....	7
2.1.2 Definisi Pragmatik .....	8
2.1.3 Prinsip Kesantunan .....	9
2.1.4 Media Sosial .....	22
2.2 Penelitian Yang Relevan .....	26
2.3 Kerangka Penelitian .....	27
<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN</b>	
3.1 Jenis Penelitian .....	29
3.2 Data dan Objek Penelitian .....	29
3.3 Teknik Pengumpulan Data .....	30
3.4 Teknik Penguji Keabsahan Data .....	31
3.5 Teknik Analisis Data .....	32
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN</b>	
4.1 Deskripsi Data .....	33
4.2 Analisis Data .....	34
4.3 Pembahasan .....	72
<b>BAB V PENUTUP</b>	
5.1 Kesimpulan .....	78
5.2 Saran .....	79
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>81</b>
<b>LAMPIRAN .....</b>	<b>82</b>