

**GAYA BAHASA BERDASARKAN SEGI BAHASA
DALAM KHOTBAH JUMAT
(Studi kasus : Khotbah Jumat di Masjid Nurul Ihsan, Kelurahan Dadok
Tunggul Hitam, Kecamatan Koto Tengah, Kota Padang)**

Oleh

Roja Ikhsan

NPM 1510013111048



SKRIPSI

Ditulis untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan
dalam Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA

JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA DAN SENI

FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

UNIVERSITAS BUNG HATTA

PADANG

2022

HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI

Judul : Gaya Bahasa Berdasarkan Segi Bahasa dalam Khotbah
Jumat (Studi Kasus : Khotbah Jumat di Masjid Nurul
Ihsan, Kelurahan Dadok Tunggul Hitam, Kecamatan Koto
Tengah, Kota Padang

Nama : Roja Ikhsan

NPM : 1510013111048

Jenjang Pendidikan : Sarjana Pendidikan (S1)

Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Universitas : Bung Hatta

Disahkan pada tanggal : 1 Maret 2022

Padang, Maret 2022
Disetujui oleh,

Pembimbing I



Dr. Gusnetti, M.Pd.

Pembimbing II



Dr. Hasnul Fikri, M.Pd.

Mengetahui

Dekan FKIP
Universitas Bung Hatta



Dr. Khairul, M.Sc.

Ketua Program Studi
Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia



Dr. Gusnetti, M.Pd.

SURAT PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Roja Ikhsan
NPM : 1510013111048
Jurusan : Pendidikan Bahasa dan Seni
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pengetahuan
Universitas : Bung Hatta

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi yang berjudul “*Gaya Bahasa Berdasarkan Segi Bahasa dalam Khotbah Jumat (Studi Kasus : Khotbah Jumat di Masjid Nurul Ihsan, Kelurahan Dadok Tunggul Hitam, Kecamatan Koto Tangah, Kota Padang)*” adalah benar karya saya sendiri.

Sepanjang pengetahuan saya tidak terdapat karya atau pendapat yang ditulis atau diterbitkan orang lain kecuali sebagai acuan dengan mengikuti tata penulisan karya ilmiah yang lazim.

Demikianlah surat pernyataan ini saya buat dengan penuh kesadaran dan penuh tanggung jawab sebagai anggota masyarakat ilmiah.

Padang, 1 Maret 2022
Yang Menyatakan,


Roja Ikhsan



ABSTRAK

Roja Ikhsan. 2022. “Gaya Bahasa Berdasarkan Segi Bahasa dalam Khotbah Jumat (Studi Kasus : Khotbah Jumat di Masjid Nurul Ihsan, Kelurahan Dadok Tunggul Hitam, Kecamatan Koto Tangah, Kota Padang)”.*Skripsi*.Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Bung Hatta.

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan gaya bahasa khotbah Jumat di Masjid Nurul Ihsan. Teori yang digunakan dalam penelitian ini adalah teori yang dijelaskan oleh Keraf (2010) tentang diksi dan gaya bahasa.. Jenis penelitian ini adalah penelitian kualitatif dengan metode deskriptif. Data dalam penelitian ini adalah kata-kata atau kalimat dalam khotbah yang menggunakan gaya bahasa. Teknik analisis data penelitian ini adalah dengan cara menganalisis bentuk gaya bahasa, mengelompokkan data dalam bentuk tertulis, dan mendeskripsikan gaya bahasa yang diterapkan. Berdasarkan hasil analisis data ditemukan 29 gaya bahasa berdasarkan segi bahasa. Berdasarkan rekapitulasi data penelitian yang dilakukan maka data yang terdapat pada khotbah Jumat di Masjid Nurul Ihsan berjumlah 256 data, yang terdiri dari 8 data resmi, 24 data tak resmi, 37 data percakapan, 20 data sederhana, 10 data mulia dan bertenagam, 7 data menengah, 8 data klimaks, 8 data antiklimaks, 11 data paralelisme, 4 data antitesis, 16 data repetisi, 1 data aliterasi, 2 data anastrof, 5 data asindeton, 10 data polisindeton, 13 data pleonasme, 6 data perifrasis, 11 data prolepsis, 10 data erotesis, 2 data hiperbola, 1 data paradoks, 5 data simile, 6 data metafora, 5 data parabel, 6 data personifikasi, 3 data sinekdoke, 14 data metonimia, 2 data hipalase, dan 2 data paranomasia. Kesimpulan dari penelitian ini adalah khotbah Jumat di Masjid Nurul Ihsan dominan menggunakan gaya bahasa percakapan berdasarkan pilihan kata, gaya bahasa sederhana berdasarkan nada, gaya bahasa repetisi berdasarkan struktur kalimat, gaya bahasa pleonasme berdasarkan retorika, dan gaya bahasa metonimia berdasarkan kiasan. Hasil penelitian menyimpulkan khotbah Jumat di Masjid Nurul Ihsan menggunakan gaya bahasa yang mudah dipahami dan menggunakan pengulangan dan kelebihan kata untuk lebih memperjelas kalimat dan menggunakan istilah yang populer untuk menambah estetika khotbah.

KATA PENGANTAR

Puji syukur *Alhamdulillah* penulis ucapkan kehadiran Allah *Subhana wa Taala*, yang telah memberikan rahmat dan karunia-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “*Gaya Bahasa Berdasarkan Segi Bahasa dalam Khotbah Jumat (Studi Kasus : Khotbah Jumat di Masjid Nurul Ihsan, Kelurahan Dadok Tunggul Hitam, Kecamatan Koto Tengah, Kota Padang)*”. Skripsi ini ditulis untuk memenuhi sebagian persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Bung Hatta, Padang.

Dalam penulisan skripsi ini, penulis banyak mendapatkan bantuan, bimbingan dan motivasi dari berbagai pihak sehingga skripsi ini dapat diselesaikan. Untuk itu, penulis mengucapkan terimakasih kepada : (1) Ibu Dr. Gusnetti, M.Pd. selaku dosen pembimbing I dan Bapak Dr. Hasnul Fikri, M.Pd. selaku dosen pembimbing II yang sudah memberikan arahan, bimbingan, saran, dan motivasi yang bermanfaat bagi penulis dalam menyelesaikan skripsi ini, (2) Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang sudah memberikan kesempatan pada penulis untuk melakukan penelitian, (3) Dekan dan Wakil Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Bung Hatta, (4) Bapak Rio Rinaldi, S.Pd, M.Pd. selaku triangulator, (5) seluruh staf pengajar Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah memberikan

ilmu dan pengetahuannya kepada penulis selama kuliah sampai berhasilnya penulis membuat skripsi. Semoga kebaikan Bapak dan Ibu semua bernilai ibadah dan mendapat pahala dari Allah *Subhana Wa Taala*.

Penulis menyadari bahwa dalam skripsi ini mungkin masih terdapat kekurangan dan kelemahannya, untuk itu penulis mengharapkan skripsi ini berguna untuk pendidikan. Selain itu, semoga penelitian ini bermanfaat bagi pembaca, terutama untuk perkembangan ilmu pendidikan bahasa dan sastra Indonesia.

Padang, 25 Februari 2022

Yang Menyatakan,



Roja Ikhsan

DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN	1
SURAT PERNYATAAN	2
HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI	Error! Bookmark not defined.
ABSTRAK	3
KATA PENGANTAR	4
DAFTAR ISI	6
BAB IPENDAHULUAN	Error! Bookmark not defined.
1.1 Latar Belakang Masalah	Error! Bookmark not defined.
1.2 Fokus Masalah.....	Error! Bookmark not defined.
1.3 Rumusan Masalah	Error! Bookmark not defined.
1.4 Tujuan Penelitian.....	Error! Bookmark not defined.
1.5 Manfaat Penelitian.....	Error! Bookmark not defined.
BAB I KERANGKA TEORETIS	Error! Bookmark not defined.
2.1 Kajian Teori.....	Error! Bookmark not defined.
2.1.1 Pengertian Khotbah.....	Error! Bookmark not defined.
2.1.2 Khotbah Jumat	Error! Bookmark not defined.
2.1.3 Materi Khotbah	Error! Bookmark not defined.
2.1.4 Gaya Bahasa	Error! Bookmark not defined.
2.1.5 Jenis-jenis Gaya Bahasa.....	Error! Bookmark not defined.
2.1.5.1 Segi Non Bahasa	Error! Bookmark not defined.
2.1.5.2 Segi Bahasa	Error! Bookmark not defined.
2.2. Penelitian yang Relevan	Error! Bookmark not defined.
2.2.1. Penelitian oleh Hartika Hidayati Fajrin	Error! Bookmark not defined.
2.2.2. Penelitian oleh Juni Harnipus	Error! Bookmark not defined.
2.2.3. Penelitian oleh Fajri BN.	Error! Bookmark not defined.
2.2.4. Penelitian oleh Inayatussolikhah	Error! Bookmark not defined.
2.2.5. Penelitian oleh Erika Pratiwi	Error! Bookmark not defined.
2.3. Kerangka Konseptual	Error! Bookmark not defined.

BAB III METODOLOGI PENELITIAN	Error! Bookmark not defined.
3.1 Metode Penelitian	Error! Bookmark not defined.
3.2 Objek Penelitian	Error! Bookmark not defined.
3.3 Instrumen Penelitian	Error! Bookmark not defined.
3.4 Teknik Pengumpulan Data	Error! Bookmark not defined.
3.5 Teknik Keabsahan Data.....	Error! Bookmark not defined.
3.6 Teknik Pengolahan Data	Error! Bookmark not defined.
BAB IV HASIL PENELITIAN.....	Error! Bookmark not defined.
4.1 Deskripsi Data	Error! Bookmark not defined.
4.2 Analisis Data	Error! Bookmark not defined.
4.2.1 Gaya Bahasa Berdasarkan Pilihan Kata.	Error! Bookmark not defined.
4.2.1.1 Gaya Bahasa Resmi	Error! Bookmark not defined.
4.2.1.2 Gaya Bahasa Tak Resmi	Error! Bookmark not defined.
4.2.1.3 Gaya Bahasa Percakapan	Error! Bookmark not defined.
4.2.2 Gaya Bahasa Berdasarkan Nada.	Error! Bookmark not defined.
4.2.2.1 Gaya Bahasa Sederhana	Error! Bookmark not defined.
4.2.2.2 Gaya Bahasa Mulia dan Bertenaga .	Error! Bookmark not defined.
4.2.2.3 Gaya Bahasa Menengah.....	Error! Bookmark not defined.
4.2.3 Gaya Bahasa Berdasarkan Struktur Kalimat.	Error! Bookmark not defined.
4.2.3.1 Analisis Gaya Bahasa Klimaks	Error! Bookmark not defined.
4.2.3.2 Analisis Gaya Bahasa Antiklimaks ..	Error! Bookmark not defined.
4.2.3.3 Analisis Gaya Bahasa Paralelisme ...	Error! Bookmark not defined.
4.2.3.4 Analisis Gaya Bahasa Antitesis	Error! Bookmark not defined.
4.2.3.5 Analisis Gaya Bahasa Repetisi.....	Error! Bookmark not defined.
4.2.4 Gaya Bahasa Berdasarkan Retoris dan Kiasan.	Error! Bookmark not defined.
4.2.4.1 Aliterasi	Error! Bookmark not defined.
4.2.4.2 Anastrof.....	Error! Bookmark not defined.
4.2.4.3 Apostrof	Error! Bookmark not defined.
4.2.4.4 Asindeton	Error! Bookmark not defined.

4.2.4.5 Polisindeton.....	Error! Bookmark not defined.
4.2.4.6 Pleonasme	Error! Bookmark not defined.
4.2.4.7 Perifrasis.....	Error! Bookmark not defined.
4.2.4.8 Prolepsis	Error! Bookmark not defined.
4.2.4.9 Erotesis.....	Error! Bookmark not defined.
4.2.4.10 Hiperbola.....	Error! Bookmark not defined.
4.2.4.11 Paradoks	Error! Bookmark not defined.
4.2.4.12 Simile	Error! Bookmark not defined.
4.2.4.13 Metafora	Error! Bookmark not defined.
4.2.4.14 Parabel.....	Error! Bookmark not defined.
4.2.4.15 Personifikasi atau Prosopopoeia ...	Error! Bookmark not defined.
4.2.4.16 Sinekdoke.....	Error! Bookmark not defined.
4.2.4.17 Metonimia	Error! Bookmark not defined.
4.2.4.18 Hipalase.....	Error! Bookmark not defined.
4.2.4.11 Paranomasia atau Pun	Error! Bookmark not defined.
4.2 Pembahasan	Error! Bookmark not defined.
BAB V PENUTUP.....	Error! Bookmark not defined.
5.1 Kesimpulan.....	Error! Bookmark not defined.
5.2 Saran.....	Error! Bookmark not defined.
DAFTAR PUSTAKA	Error! Bookmark not defined.
LAMPIRAN.....	Error! Bookmark not defined.