

**LAPORAN
STUDIO AKHIR ARSITEKTUR
PERENCANAAN VILLA PUNCAK LAWANG SEBAGAI FASILITAS PENDUKUNG
KAWASAN WISATA ALAM DI KABUPATEN AGAM, SUMATERA BARAT**



Dosen Pembimbing :
Dr. Nengah Tela ,S.T.,M.Sc
Desy Aryanti, ST.,MA

Mahasiswa :
Harist Julian Rahman
1810015111045

**PRODI ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK SIPIL DAN PERENCANAAN
UNIVERSITAS BUNG HATTA
2021/2022**

LEMBAR PENGESAHAN

STUDIO AKHIR ARSITEKTUR

PERANCANGAN VILLA PUNCAK LAWANG SEBAGAI
FASILITAS PENDUKUNG KAWASAN WISATA ALAM
DI KABUPATEN AGAM, SUMATERA BARAT

Tema :

Pariwisata

Dikusus oleh :

Harist Julian Rahman

1810015111045

Padang, 28 Juni 2022

Menyatakan:

Dosen Pembimbing I,

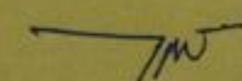
(Dr. Nengah Tela, S.T., M.Sc.)
NIDN : 1007036601

Dosen Pembimbing II,

Ir. Yaddi Sumitra, MTP.

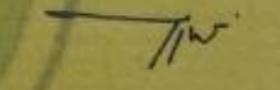
Mengetahui

Ketua
Program Studi Arsitektur,



(Ir. Nasril S, M.T.)
NIDN : 0003026302

Koordinator
Studio Akhir Arsitektur,


(Ir. Nasril S, M.T.)
NIDN : 0003026302

KATA PENGANTAR



Assalamualaikum warahmatullahi wabarakatuh

Puji syukur penulis ucapkan atas kehadiran Allah SWT. Yang telah melimpahkan rahmat dan karunia-nya serta hidayah-nya, sehingga penulis bisa menyelesaikan Laporan Studio Akhir Arsitektur dengan judul **Perancangan Villa Puncak Lawang Sebagai Fasilitas Pendukung Kawasan Wisata Alam di Kabupaten Agam, Sumatera Barat.**

Pada kesempatan ini, penulis mengucapkan rasa terima kasih kepada :

1. Terima kasih kepada Allah SWT. yang telah memberikan kelancaran dalam mengerjakan Laporan Studio Akhir Arsitektur ini.
2. Terima kasih kepada **Orang Tua** yang tercinta dan tersayang Ayahanda Arif Rahman dan Ibunda Dewita Sofia yang telah mencerahkan kasih sayang dalam merawat dan selalu memberikan semangat dalam proses pembuatan Laporan Studio Akhir Arsitektur.
3. Bapak **Prof. DR. Tafdil Husni, S.E., MBA** selaku rektor Universitas Bung Hatta.
4. Bapak **Prof. Dr. Ir. Nasfryzal Carlo, M.S.c** selaku dekan Fakultas Teknik Sipil dan Perencanaan Universitas Bung Hatta.
5. Bapak **Dr. Al Busyra Fuadi, S.T., M.Sc** selaku wakil dekan Fakultas Teknik Sipil dan Perencanaan Universitas Bung Hatta.
6. Bapak **Ir. Nasril Sikumbang, M.T.** selaku Kepala Program Studi Arsitektur Universitas Bung Hatta
7. Bapak **Ir. Nasril S., M.T** selaku Koordinator Studio Akhir Arsitektur yang telah membimbing selama proses pembuatan Laporan Studio Akhir Arsitektur.
8. Bapak **Dr. Nengah Tela,S.T.,M.Sc** selaku Pembimbing I Studio Akhir Arsitektur yang telah membimbing dan memberi semangat selama proses pembuatan Laporan Studio Akhir Arsitektur.
9. **Ir. Yaddi Sumitra M.T.P** selaku pembimbing II Studio Akhir Arsitektur yang telah membimbing dan memberi semangat selama proses pembuatan Laporan Studio Akhir Arsitektur.
10. Terima kasih kepada teman-teman, sahabat, rekan, serta orang tua teman-teman saya yang selalu memberikan semangat dan mendengarkan keluh kesah selama proses pembuatan Laporan Studio Akhir Arsitektur.
11. Terima kasih kepada kawan-kawan **Arkadas**, Program Studi Arsitektur angkatan 2018. Dan terakhir untuk semua orang yang memberikan support dan doa kepada penulis, yang tidak cukup disebutkan untuk satu kertas kata pengantar ini.

Penulis menyadari bahwa dalam penyusunan Laporan Studio Arsitektur ini masih terdapat banyak kekurangan didalamnya, dikarenakan penulis juga seorang manusia yang tak sempurna dan tak luput dari kesalahan.

Akhir kata penulis mengucapkan terima kasih dan selamat membaca proposal ini, semoga dapat dijadikan referensi dan dapat menambah ilmu pengetahuan bagi pembaca dan bagi penulis sendiri. *Aamiin*

Wassalamualaikum warahmatullahi wabarakatuh.

Padang, 20 Juli 2022

Penulis

Harist Julian Rahman

1810015111045

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR.....	1
DAFTAR ISI.....	2
DAFTAR GAMBAR.....	6
DAFTAR TABEL	9

BAB I PENDAHULUAN

1.1. Latar Belakang	I-1
1.2. Data Dan Fakta	I-3
1.2.1.Data	I-3
1.2.2.Fakta	I-7
1.3. Rumusan Masalah.....	I-9
1.3.1. Permasalahan Arsitektural.....	I-9
1.3.2. Permasalahan non Arsitektural.....	I-9
1.4. Ide/Kebaruan.....	I-9
1.5. Ruang Lingkup Pembahasan.....	I-10
1.5.1. Ruang Lingkup Spasial (Kawasan)	I-10
1.5.2. Ruang Lingkup Subtansial (Kegiatan)	I-10
1.6. Metode Pembahasan	I-10
1.6.1. Metode Pengumpulan Data	I-10
1.6.2. Metode Analisis.....	I-11
1.6.3. Metode Peraikan Kesimpulan	I-11
1.7. Keaslian Judul.....	I-11
1.8. Sistematika Penulisan	I-11
1.9. Alur Pikir	I-12

BAB II TINJAUAN PUSTAKA

2.1. Tinjauan Teori.....	II-1
2.1.1. Tinjauan Umum Sekolah Luar Biasa (SLB)	II-1
2.1.2. Fungsi dan Macam Sekolah Luar Biasa (SLB)	II-2
2.1.3. Macam-macam Klasifikasi Anak Berkebutuhan Khusus.....	II-2

2.1.4. Model Pembelajaran Bagi Anak Berkebutuhan khusus (ABK)..	II-6
2.1.5. Kurikulum Berbasis (KBK)	II-6
2.1.6. Metode ABA (Applied Behavior Analysis).....	II-8
2.1.7. Metode Terapi.....	II-9
2.1.8. Model Ruang Kelas Anak Berkebutuhan Khusus (ABK)	II-11
2.2. Tinjauan Tematik / Penekanan Desain	II-13
2.2.1. Tinjauan Tema <i>neo venakular</i>	II-13
2.2.2. Ciri tematik / penekanan desain dan contoh	II-14
2.3. Review Jurnal	II-15
2.3.1.Jurnal Nasional 1.....	II-15
2.3.2.Jurnal Nasional 2.....	II-17
2.3.3.Jurnal Nasional 3.....	II-20
2.3.4. Jurnal Nasional 4.....	II-22
2.3.5. Jurnal Internasional 5	II-26
2.3.6. Jurnal Internasional 6	II-27
2.3.7. Kriteria Desain	II-28
2.4. Studi Presedent	II-29
2.4.1. Studi Presedent Nasional 1	II-29
2.4.2. Studi Presedent Nasional 2	II-30
2.4.3. Studi Presedent Internasional 1.....	II-31
2.4.4. Studi Presedent Internasional 2.....	II-32
2.4.5. Prinsip desain	II-33
2.5. Pendekatan Aspek Perancangan	II-32
2.5.1. Pendekatan Aspek Fungsional	II-32
2.5.2. Pendekatan Aspek Kinerja	II-32
2.5.2.1. Sistem Pencahayaan	II-32
2.5.2.2. Sistem Penghawaan/Pengkondisian Ruang	II-32
2.5.2.3. Sistem Jaringan Air Bersih	II-36
2.5.2.4. Sistem Pembuangan Air kotor	II-36
2.5.2.5. Sistem Jaringan Listrik	II-37
2.5.2.6. Sistem Pembuangan Sampah	II-38
2.5.2.7. Sistem Pencegahan Kebakaran	II-39
2.5.2.8. Sistem Komunikasi	II-39
2.5.2.9. Sistem Penangkal Petir	II-40

2.5.2.10. Sistem Keamanan.....	II-41	5.1.7. Analisa Utilitas.....	V-11																																										
2.5.2.11. Sistem Transportasi Vertikal.....	II-41	5.1.8. Analisa Superimpose.....	V-13																																										
2.5.3. Pendekatan Aspek Teknis	II-43	5.1.9. Zoning Ruang Luar	V-14																																										
2.5.3.1. Sistem Struktur	II-43	5.2. Analisa Ruang Dalam	V-15																																										
2.5.3.2. Sistem Modul	II-43	5.2.1. Data Fungsi.....	V-15																																										
2.5.4. Pendekatan Aspek Visual Arsitektur.....	II-43	5.2.1.1. Analisa Pelaku	V-15																																										
BAB III	METODA PENELITIAN DAN PERANCANGAN	5.2.1.2. Analisis Alur Kegiatan Pengguna	V-16																																										
3.1. Pendekatan Penelitian	III-1	5.2.2. Analisa Kebutuhan Ruang	V-18																																										
3.1.1. Sumber dan jenis data	III-1	5.2.3. Analisa Besaran Ruang.....	V-21																																										
3.1.2. Teknik pengumpulan dan pengolahan data.....	III-2	5.2.4. Analisis Standar Kualitas Ruang	V-25																																										
3.2. Sunjek penelitian.....	III-3	5.2.5. Analisis Pengelompokan Zoning	V-29																																										
3.3. Jadwal penelitian	III-4	5.2.6. Analisa Lyout Ruang	V-31																																										
3.4. Lokasi Site	III-4	5.2.7. Analisa Hubungan Ruang dan Organisasi Ruang	V-35																																										
BAB IV	TINJAUAN KAWASAN PERENCANAAN	5.3. ANALISA BANGUNANA	V-36																																										
4.1. Deskripsi Site / Site Kawasan	IV-1	5.3.1. Analisa Bentuk dan Masa Bangunan	V-36																																										
4.1.1. Potensi Site	IV-2	5.3.2. Analisa Struktur Bangunan.....	V-38																																										
4.1.2. Permasalahan Site.....	IV-2	5.3.3. Analisa Penekanan Sistem Fungsi	V-42																																										
4.2. Data Lokasi Site	IV-3	BAB VI	KONSEP PERANCANGAN																																										
4.2.1. Batasan dan Tautan Lingkungan	IV-3	4.3. Peraturan Bangunan Dan Lingkunagan.....	IV-11	6.1. Konsep Tapak	VI-1	BAB V	ANALISA	6.1.1. Konsep Panca Indra Pada Site	VI-1	5.1. Analisa Ruang Luar	V-1	6.1.2. Konsep Iklim.....	VI-2	5.1.1. Lokasi.....	V-1	6.1.3. Konsep Aksebilitas Dan Sirkulasi	VI-3	5.1.2. Ukuran Dan Wilayah	V-2	6.1.4. Konsep Vegetasi Alami	VI-4	5.1.3. Panca Indra.....	V-4	6.1.5. Konsep Utilitas.....	VI-5	1. View	V-5	6.1.5.1. Konsep Instalasi Air Bersih	VI-5	2. Noise/ Kebisingan	V-6	6.1.5.2. Konsep Instalasi Air Kotor.....	VI-5	5.1.4. Iklim	V-7	6.1.5.3. Konsep Instalasi Listrik	VI-6	1. Pencahayaan Alami.....	V-7	2. Penghawaan Alami	V-8	5.1.5. Sirkulasi (Aksebilitas)	V-9	5.1.6. Analisa Keistimewaan Alami dan Buatan.....	V-10
4.3. Peraturan Bangunan Dan Lingkunagan.....	IV-11	6.1. Konsep Tapak	VI-1																																										
BAB V	ANALISA	6.1.1. Konsep Panca Indra Pada Site	VI-1																																										
5.1. Analisa Ruang Luar	V-1	6.1.2. Konsep Iklim.....	VI-2																																										
5.1.1. Lokasi.....	V-1	6.1.3. Konsep Aksebilitas Dan Sirkulasi	VI-3																																										
5.1.2. Ukuran Dan Wilayah	V-2	6.1.4. Konsep Vegetasi Alami	VI-4																																										
5.1.3. Panca Indra.....	V-4	6.1.5. Konsep Utilitas.....	VI-5																																										
1. View	V-5	6.1.5.1. Konsep Instalasi Air Bersih	VI-5																																										
2. Noise/ Kebisingan	V-6	6.1.5.2. Konsep Instalasi Air Kotor.....	VI-5																																										
5.1.4. Iklim	V-7	6.1.5.3. Konsep Instalasi Listrik	VI-6																																										
1. Pencahayaan Alami.....	V-7																																												
2. Penghawaan Alami	V-8																																												
5.1.5. Sirkulasi (Aksebilitas)	V-9																																												
5.1.6. Analisa Keistimewaan Alami dan Buatan.....	V-10																																												

6.1.5.4. Konsep Penampungan Sampah Sementara	VI-6
6.2. Konsep Bangunan	VI-7
6.2.1. Konsep Masa Bangunan	VI-7
6.2.2. Konsep Ruang Dalam	VI-8
6.2.3. Konsep Struktur Bangunan.....	VI-9
6.2.4. Konsep Utilitas Bangunan	VI-10
BAB VII SITE PLANT	
7.1. SITE PLANT	VII-1
BAB VIII PENUTUP	
8.1. KESIMPULAN.....	VIII-1
8.2. SARAN	VIII-1
DAFTAR PUSTAKA.....	D.P-1
LEMBAR ASISTENSI.....	LA-1

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1. Kondisi pedestrian pada lorong kelas	I-8
Gambar 1.2. Gerbang Sekolah.....	I-9
Gambar 1.3. Jarak sekolah dari bibir panta	I-9
Gambar 1.4. Site	I-11
Gambar 2.1 Layout Metode Ceramah	II-12
Gambar 2.2 Layout Metode Belajar kelompok	II-12
Gambar 2.3 Layout Metode Demonstrasi	II-12
Gambar 2.4 Layout Metode Belajar Diskusi	II-13
Gambar 2.5. Restaurant (Kiri), Guest House (Kanan)	II-20
Gambar 2.6. Material Kayu dan Batu Bata	II-21
Gambar 2.7. Data Preseden	II-34
Gambar 2.8. Orientasi Bangunan	II-34
Gambar 2.9. Letak gedung terhadap arah angin.....	II-35
Gambar 2.10. Cross ventilation.....	II-35
Gambar 2.11. Penggunaan vegetasi sebagai filter cahaya matahari.....	II-35
Gambar 2.12. Sistem air bersih PDAM dan Sumur artesis	II-36
Gambar 2.13. Sistem penampungan air bersih dari air hujan.....	II-36
Gambar 2.14. Sistem pembuangan air kotor menggunakan gravitasi	II-36
Gambar 2.15. Sistem pembuangan air bekas.....	II-37
Gambar 2.16. Sistem jaringan listrik dari PLN	II-37
Gambar 2.17. Sistem jaringan listrik dari Generator set	II-37
Gambar 2.18. Sistem jaringan listrik dari solar panel	II-38
Gambar 2.19. Alur Sistem Pembuangan Sampah	II-38
Gambar 2.20. Sistem sprinkler Gedung	II-39
Gambar 2.21. Alat pemadam api ringan (APAR)	II-39
Gambar 2.22. Haydrant Gedung.....	II-39
Gambar 2.23. Jaringan Internet	II-40
Gambar 2.24. Sistem Penangkal Petir	II-41
Gambar 2.25. Tangga	II-42
Gambar 2.26. Ramp.....	II-42
Gambar 2.27. Elevator atau lift.....	II-43

Gambar 3.1. Site	III-4
Gambar 4.1. Site	IV-1
Gambar 4.2. Site	IV-3
Gambar 4.3. Maps	IV-4
Gambar 4.4. View Tapak	IV-5
Gambar 4.5. Kebisingan	IV-6
Gambar 4.6. Sirkulasi	IV-7
Gambar 4.7. Vegetasi	IV-8
Gambar 4.8 Eksisting Penghawaan Alami	IV-9
Gambar 4.9 Eksisting Pencahayaan Alami	IV10
Gambar 4.10. Rencana Pola Tata Ruang Wilayah	IV11
Gambar 4.11. Peta Arahan Jalur Evakuasi Bencana Kota Padang	IV16
Gambar 5.1 Lokasi Tapak	V-1
Gambar 5.2 Analisa Lokasi	V-2
Gambar 5.3 Analisa Ukuran dan Wilayah	V-3
Gambar 5.4 Tanggapan Ukuran dan Wilayah	V-3
Gambar 5.5 Analisa View	V-4
Gambar 5.6 Tanggapan Terhadap View	V-5
Gambar 5.7 Analisa Kebisingan	V-6
Gambar 5.8 Tanggapan Terhadap Kebisingan	V-6
Gambar 5.9 Analisa Matahari	V-7
Gambar 5.10 Analisa Penghawaan	V-8
Gambar 5.11 Konsep Sirkulasi Udara	V-9
Gambar 5.12 Analisa Aksesibilitas	V-9
Gambar 5.13 Konsep Aksesibilitas	V-10
Gambar 5.14 Analisa Keistimewaan Alam	V-11
Gambar 5.15 Analisa Utilitas	V-11
Gambar 5.16 Utilitas Sekitar Tapak	V-12
Gambar 5.17 Superimpose	V-13
Gambar 5.18 Zoning Ruang Luar	V-14
Gambar 5.18. R. menuslis & membaca braille	V-31
Gambar 5.19. R. Pelatihan tongkat	V-31
Gambar 5.20. R. Terapi Perabaan	V-32

Gambar 5.21. R. Terapi Bau	V-32
Gambar 5.22. R. Terapi Bunyi	V-33
Gambar 5.23. R. Musik	V-33
Gambar 5.24. R. Hasta Karya	V-34
Gambar 6.1. Konsep Panca Indra	VI-1
Gambar 6.2. Konsep Iklim	VI-2
Gambar 6.3. Konsep Aksesibilitas	VI-3
Gambar 6.4. Konsep Vegetasi	VI-4
Gambar 6.5. Konsep Instalasi Air bersih	VI-5
Gambar 6.6. Konsep Instalasi Air Kotor	VI-5
Gambar 6.7. Konsep Instalasi Listrik	VI-6
Gambar 6.7. Konsep Penampungan Sampah Sementara	VI-6
Gambar 6.9. Konsep Masa Bangunan	VI-7
Gambar 6.10. Konsep Transformasi Bentuk	VI-7
Gambar 6.11. Konsep Struktur Bangunan	VI-9
Gambar 6.12. Instalasi Air Bersih	VI10
Gambar 6.13. Instalasi Air Kotor	VI11
Gambar 6.14. Konsep Bekas Cucuran Atap	VI12

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Profil SLBN 2 Padang	I-4
Tabel 1.2 Data Lengkap SLBN 2 Padang	I-6
Tabel 1.3. Melayani peserta didik golongan A, B, C, C1, D, K, Q	I-7
Tabel 1.4. Kondisi Sarana dan Prasarana	I-7
Tabel 4.1. Rencana Peruntukan Lahan	IV-12
Tabel 4.2. Matriks Pengaturan Intesitas Ruang Berdasarkan Hirarki Jalan	IV-17
Tabel 5.1. Analisis Kebutuhan Ruang, Pengguna, dan Kegiatan	V-18
Tabel 5.2. Analisa Besaran Ruang	V-21
Tabel 5.3. Analisis Standar Kualitas Ruang	V-25
Tabel 5.4. Analisis Pengelompokan Zoning	V-

