

BAB VIII

PENUTUP

9.1 Kesimpulan

Kawasan wisata mandeh merupakan kawasan wisata yang berada di Tarusan Provinsi Sumatera Barat, kawasan ini dikenal sebagai kawasan wisata yang memiliki potensi alam yang melimpah seperti pulau pulau yang saling berhadapan, hutan mangrove dan bukit yang berjejer disepanjang pantai, karena banyaknya potensi yang dimiliki kawasan ini membuat jumlah wisatawan setiap tahunnya meningkat, hal itu membuat kawasan ini membutuhkan akomodasi berupa hotel resort untuk mendukung dan memberikan fungsi baru bagi kawasan ini, mengingat tempat wisata alam banyak diminati saat ini karena kurangnya wisata alam yang ada di kota kota besar dan semakin sibuknya masyarakat dalam bekerja sehingga membutuhkan tempat untuk bersantai dan rekreasi.

Perencanaan hotel resort dengan menggunakan pendekatan *local wisdom* diharapkan bisa memfasilitasi wisatawan lokal dan wisatawan mancanegara yang ingin menikmati keindahan alam yang ada di kawasan ini, serta keindahan budaya dalam bentuk desain bangunan resort hotel dan menikmati fasilitas fasilitas yang ada di hotel resort ini seperti berolahraga, spa, sauna dan masih banyak lagi, baik dalam waktu sebentar ataupun waktu yang cukup lama , perancangan hotel resort ini juga diharapkan mampu membuat kawasan ini lebih di kenal di bidang pariwisata dengan memperkenalkan kearifan budaya lokal pesisir selatan sehingga lebih menarik lagi wisatawan lokal dan wisatawan mancanegara untuk datang dan menginap di Kawasan Wisata Mandeh ini.

Disamping itu perencanaan hotel resort ini juga mempertimbangkan kenyamanan bagi wisatawan yang ada di resort ini, seperti menyediakan kamar dengan view yang menghadap ke bukit atau laut, sirkulasi dalam site yang nyaman, menyediakan gazebo gazebo dengan view yang berbeda beda, seperti menghadap ke laut, menghadap ke kolam, menghadap ke bukit dan menghadap ke taman, serta memperhatikan penghawaan pada setiap ruangan yang ada sehingga membuat wisatwan yang berkunjung ke lokasi ini merasa nyaman.

9.2 Saran

Arsitektur merupakan seni dan ilmu dalam merancang bangunan, dalam merancang suatu bangunan kita juga perlu mempertimbangkan banyak aspek sehingga pengguna bangunan yang dirancang merasa nyaman dan ruang ruang yang ada dalam bangunan itu berfungsi dengan maksimal, dalam merancang bangunan sangat penting bagi seorang arsitek untuk memunculkan identitas pada sebuah bangunan, seperti menggunakan konsep local wisdom dalam sebuah perencanaan, sehingga tidak meninggalkan unsur unsur budaya yang ada.

DAFTAR PUSTAKA

Channoi Rachata, dan Michael D. Clemes, David L. Dean. (2017). “ A comprehensive hierarchical model of beach resort hotel stays” Dalam Jurnal Elsevier. New Zealand

Hilman, Fara Andita, dan Martinus Bambang Susetyarto, Khatijah Lahji (2019). “Metode Perancangan Hotel Eco-Resort Di Pantai Tikus, Kabupaten Bangka” Dalam Jurnal Teknologi dan Cendekiawan. Jakarta.

Marpaung, B Oy, Dan Sakinah Hasibuan. (2018).” Organic Architecture as an Approach to Resort Hotels Design in The Simalem Park Tourism Area” Dalam Jurnal Talenta. Medan

Melinda, Elvina, dan N. Vinky Rahman. (2019). The Design Of Resort Hotel In Tuktuk (Neo-Vernacular Architecture)” Dalam Jurnal Arsitektur dan Perkotaan. Medan.

Sari, I Gede Ramsa Wahyu Alam, Dan I Wayan Runa, Ni Wayan Meidayanti Mustika. (2020) “Konsep Desain Hotel Resort Beridentitas Bali Di Pantai Bugbug, Karangasem – Bali” Dalam Jurnal Undagi. Bali.

Yulyananto, Indra, dan Breeze Maringka, Suryo Tri Hatrjanto. (2019). “Beach Resort Hotel Di Sanur, Bali Tema: Arsitektur Kontemporer”. Bali.

<https://archello.com/project/kvareli-lake-resort-hotel> di akses pada 5 November 2021

https://www.archdaily.com/786359/dali-munwood-lakeside-resort-hotel-init-design-office?ad_medium=gallery di akses pada 5 November 2021

<https://www.coroflot.com/tikadwiputri/The-Edge-Resort-Hotel> di akses pada 5 November 2021

<https://pelayanan.jakarta.go.id/download/regulasi/keputusan-menteri-pekerjaan-umum-repubuk-indonesia-nomor-468-kpts-1998-tentang-persyaratan-teknis-aksesibilitas-pada-bangunan-umum-dan-lingkungan.pdf> di akses pada 13 November 2021

https://www.google.co.id/search?q=skema+listrik+pln+dan+genset&client=safari&hl=id&prmd=invx&source=lnms&tbn=isch&sa=X&ved=2ahUKEwjvsfi49Yj1AhVm7XMBHcx5BTYQ_AUoAXoECAIQAAQ&biw=414&bih=715&dpr=2#imgrc=XFXnRc1Bwlu1CM di akses pada 14 November 2021

<https://www.banguncipta.com/konstruksi-atap-baja-ringan/> di akses pada 15 desember 2021

<https://123dok.com/document/y8p0n00z-tugas-masing-masing-pengelola-hotel.html> di akses pada 4 november 2021

<https://penginapan.net/pengertian-dan-jenis-resort-menurut-para-ahli/> di akses pada 5 oktober 2021

<https://www.kibrispdr.org/dwn-6/penangkal-petir-rumah-2-lantai.html> , di akses pada 7 Januari 2022

<https://www.99.co/blog/indonesia/gambar-pohon-peneduh-rumah/> ,2021

<https://www.ruparupa.com/blog/tanaman-rambat-hias/>, di akses pada januari 2022

<https://megacon.id/jual-tiang-pancang-semarang/?v=b718adec73e0> ,di akses 03 desember 2021

<https://www.ikons.id/desain-ekonomis-kolom-beton-bertulang-untuk-mengurangi-biaya/> ,di akses 29 desember 2021

<https://ekbis.sindonews.com/berita/1560007/39/cara-menghitung-dan-memasang-rangka-atap-baja-ringan> ,di akses 29 desember 2021

<https://blog.jakartacctv.co.id/pengertian-ip-camera-atau-cctv-online/> diakses pada 7 januari 2022