

**LAPORAN
STUDIO AKHIR ARSITEKTUR**

**PERANCANGAN KAWASAN WISATA KULINER DENGAN KONSEP *WATERFRONT DESIGN*
DI PASAR OMBILIN KABUPATEN TANAH DATAR**

Koordinator:

Ir. Nasril S., M.T.

Pembimbing:

Ir. Elfida Agus, M.T.

Red Savitra Syafril, S.T., M.T.

Mahasiswa :

WALFAJRI

1510015111064



**FAKULTAS TEKNIK SIPIL DAN PERENCANAAN
PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
UNIVERSITAS BUNG HATTA**

2022

LEMBAR PENGESAHAN

STUDIO AKHIR ARSITEKTUR

“PERANCANGAN KAWASAN WISATA KULINER DENGAN KONSEP WATERFRONT DESIGN
DI PASAR OMBILIN KABUPATEN TANAH DATAR”

Tema :

WATERFRONT

Disusun oleh :

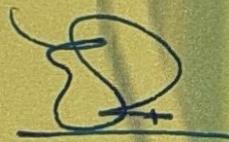
WALFAJRI

1510015111064

Padang, 28 Juni 2022

Menyetujui:

Dosen Pembimbing I,



(Ir. Elfida Agus, M.T.)
NIDN : 1007116202

Dosen Pembimbing II,



(Reri Savitri Syafril, S.T., M.T.)
NIDN : 1007068603

Mengetahui :

Ketua
Program Studi Arsitektur,



(Ir. Nasril S., M.T.)
NIDN : 0003026302

Koordinator
Studio Akhir Arsitektur,



(Ir. Nasril S., M.T.)
NIDN : 0003026302

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	
LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS KARYA	I
KATA PENGANTAR.....	II
DAFTAR ISI.....	III
DAFTAR GAMBAR.....	V
DAFTAR TABEL	VI
DAFTAR BAGAN	VII
BAB I PENDAHULUAN.....	I-1
1.1 Latar Belakang.....	I-1
1.2 Data Dan Fakta	I-1
1.2.1 Data	I-1
1.2.2 Fakta	I-3
1.3 Rumusan Masalah.....	I-4
1.3.1 Permasalahan Arsitektural.....	I-4
1.3.2 Permasalahan Non Arsitektural.....	I-4
1.4 Ide Desain dan Kebaruan	I-4
1.5 Ruang Lingkup.....	I-5
1.5.1 Ruang Lingkup Kawasan	I-5
1.5.2 Ruang Lingkup Kegiatan.....	I-5
1.6 Sistematika Pembahasan.....	I-5

BAB II TINJAUAN PUSTAKA

2.1 Tinjauan Umum	II-1
2.1.1 Pengertian Pariwisata	II-1
2.1.2 Pengertian Wisata.....	II-1
2.1.3 Pengertian Wisata Kuliner.....	II-2
2.1.4 Pengertian Waterfront	II-4
2.2 Tinjauan Teori.....	II-5
2.2.1 Unsur-Unsur Pariwisata	II-5
2.2.2 Klasifikasi Wisata Kuliner	II-6
2.2.3 Wisata Alam	II-7
2.2.4 Struktur Bangunan apung	II-8

2.3 Tinjauan Tema..... II-8

 2.3.1 Tema Waterfront..... II-8

2.4 Review Jurnal

 2.4.1 Kriteria Desain

2.5 Review Preseden

 2.5.1 Prinsip desain

BAB III METODE PENELITIAN

3.1 Pendekatan dan Penelusuran Penelitian	III-1
3.2 Subjek penelitian	III-1
3.3 Waktu dan lokasi penelitian	III-1
3.4 Sumber dan Jenis Data	III-1
3.5 Teknik pengumpulan Data	III-2
3.6 Teknik Analisa Data	III-2

BAB IV TINJAUAN KAWASAN PERENCANAAN

4.1 Kriteria Pemilihan Lokasi	IV-1
4.2 Tapak Terpilih	IV-2
4.2.1 Deskripsi Tapak	IV-3
4.2.2 Batasan dan Tautan Lingkungan.....	IV-5
4.2.3 Potensi Tapak.....	IV-6
4.2.4 Permasalahan Tapak	IV-6
4.2.5 Peraturan Terkait Tapak	IV-6

BAB V PROGRAM ARSITEKUR

5.1 Analisa Ruang dalam.....	V-1
5.1.1 Analisa Pelaku	V-1
5.1.2 Analisa Aktifitas	V-3
5.1.3 Analisa Kebutuhan Ruang	V-5
5.1.4 Layout	V-6
5.1.5 Besaran Ruang	V-9
5.1.6 Persyaratan Ruang	V-10
5.1.7 Hubungan Ruang	V-12
5.2 Zonning Ruang Dalam	V-13

5.3 Analisa Ruang Luar	V-14
5.3.1 Analisa dan Tanggapan.....	V-15
5.4 Zonning Ruang Luar.....	V-16

BAB VI PENUTUP

6.1 Kesimpulan.....	VI-1
6.2 Saran.....	VI-2

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN