

**PENGEMBANGAN *BOOK CREATOR* BERNUANSA ALAM  
MINANGKABAU PADA TEMA 5 EKOSISTEM  
KELAS V SDN 24 UJUNG GURUN KOTA PADANG**

**SKRIPSI**

*Ditulis untuk memenuhi sebagian persyaratan  
guna memperoleh gelar sarjana pendidikan*

**Oleh:**

**MUHAMMAD ALFIKRI  
NPM. 1810013411058**



**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS BUNG HATTA  
PADANG  
2022**

**HALAMAN PENGESAHAN PEMBIMBING**

Nama Mahasiswa : Muhammad Alfikri  
NPM : 1810013411058  
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar  
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan  
Judul Skripsi : Pengembangan *Book Creator* Bernuansa Alam  
Minangkabau pada Tema 5 Ekosistem Kelas V SDN  
24 Ujung Gurun Kota Padang

Disetujui untuk diujikan oleh:

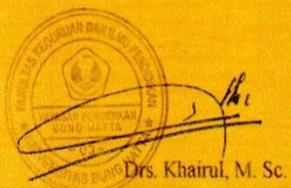
Pembimbing

Siska Angreni, S. Pd., M. Pd.

Mengetahui

Dekan FKIP

Ketua Program Studi



Drs. Khairul, M. Sc.

Dra. Zulfa Amrina, M. Pd

## HALAMAN PENGESAHAN UJIAN SRIPSI

Telah dilaksanakan ujian skripsi pada hari **Rabu**, tanggal **Dua Puluh**,  
Bulan Juli, tahun **Dua Ribu Dua Puluh Dua** bagi:

Nama Mahasiswa : Muhammad Alifikri  
NPM : 1810013411058  
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar  
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan  
Judul Skripsi : Pengembangan *Book Creator* Bernuansa Alam  
Minangkabau pada Tema 5 Ekosistem Kelas V SDN  
24 Ujung Gurun Kota Padang

Tim Pengaji

Nama

1. Siska Angreni, S.Pd, M.Pd. (Ketua)
2. Dra. Gusmaweti, M. Si (Anggota)
3. Rona Taula Sari, S. Si., M. Si (Anggota)

Tanda Tangan

1. 
2. 
3. 

Mengetahui,

Dekan FKIP



Ketua Program Studi



Dra. Zulfa Amrina, M. Pd

## SURAT PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Muhammad Alfikri  
NPM : 1810013411058  
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar  
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan  
Judul Skripsi : Pengembangan *book creator* bermuansa alam Minangkabau pada tema 5 ekosistem kelas V SDN 24 Ujung Gurun Kota Padang

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi yang berjudul "Pengembangan *book creator* bermuansa alam Minangkabau pada tema 5 ekosistem kelas V SDN 24 Ujung Gurun Kota Padang" adalah benar hasil karya saya sendiri. Sepanjang pengetahuan saya tidak terdapat karya atau pendapat yang ditulis atau diterbitkan oleh orang lain kecuali sebagai acuan atau kutipan dengan mengikuti ketentuan penulisan karya ilmiah yang sudah ditetapkan.

Dengan demikian surat pernyataan ini saya buat dengan penuh kesadaran dan rasa tanggung jawab sebagai anggota masyarakat ilmiah.

Padang, 20 Juli 2022  
Saya yang menyatakan



Muhammad Alfikri  
NPM. 1810013411058

**PENGEMBANGAN *BOOK CREATOR* BERNUANSA ALAM  
MINANGKABAU PADA TEMA 5 EKOSISTEM  
KELAS V SDN 24 UJUNG GURUN KOTA PADANG**

**Muhammad Alfikri<sup>1</sup>, Siska Angreni<sup>1</sup>**

**<sup>1</sup>Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar**

**Fakultas Keguruan dan Ilmu PendidikanUniversitas Bung Hatta**

**Email : alfikri1505@gmail.com**

**ABSTRAK**

Penelitian ini bertujuan untuk menghasilkan bahan ajar berupa *book creator* bernuansa alam Minangkabau pada tema 5 ekosistem kelas V SDN 24 Ujung Gurun yang memenuhi kriteria valid dan praktis. Jenis penelitian ini adalah penelitian pengembangan (*Research and Development*) yang dibatasi pada 3-D yaitu *define*, *design*, dan *develop*. Instrument penelitian meliputi lembar validitas dan lembar praktikalitas. Validator terdiri dari 3 orang dosen ahli yaitu validator materi, bahasa dan desain. Skor aspek penilaian materi 0,83, skor aspek penilaian bahasa 0,90, skor aspek penilaian desain 0,85 dan mendapatkan rata-rata skor validasi adalah 0,86 dengan formula *aiken's V* memenuhi kriteria sangat valid. Praktikalitas terdiri oleh guru dan siswa, praktikalitas oleh guru diperoleh jumlah persentase 98,33% dan praktikalitas oleh siswa diperoleh jumlah persentase 86,12% dan mendapatkan rata-rata persentase praktikalitas adalah 92,22% termasuk kriteria sangat praktis. Dengan Berdasarkan hasil penelitian dapat disimpulkan bahwa *book creator* bernuansa alam minangkabau pada tema 5 ekosistem memenuhi kriteria valid dan praktis. Guru bisa memanfaatkan *book creator* ini dengan baik sebagai bahan ajar yang dapat digunakan dalam proses pembelajaran di sekolah dasar.

**Kata Kunci : Pengembangan *book creator*, alam minangkabau, pembelajaran IPA.**

## DAFTAR ISI

	<b>Halaman</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN PEMBIMBING .....</b>	<b>i</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN UJIAN SKRIPSI.....</b>	<b>ii</b>
<b>SURAT PERNYATAAN .....</b>	<b>iii</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>iv</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>v</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>vii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>ix</b>
<b>DAFTAR BAGAN.....</b>	<b>x</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xi</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>xii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
A.    Latar Belakang.....	1
B.    Identifikasi Masalah .....	6
C.    Batasan Masalah.....	7
D.    Rumusan Masalah .....	7
F.    Manfaat Pengembangan .....	8
G.    Spesifikasi Produk yang Dihasilkan .....	8
<b>BAB II LANDASAN TEORITIS.....</b>	<b>10</b>
A.    Kajian Teori.....	10
1.    Pembelajaran IPA.....	10
a.    Pengertian IPA.....	10
b.    Tujuan Pembelajaran IPA.....	11
c.    Kelemahan Pembelajaran IPA.....	11
2. <i>Book creator</i> .....	12
3.    E-Modul Pembelajaran .....	15
a.    Pengertian E-Modul Pembelajaran .....	15
b.    Tujuan dan manfaat E-modul Pembelajaran.....	16
c.    Karakteristik E-modul.....	17

d.	Komponen E-Modul .....	18
e.	Langkah-Langkah Penyusunan E- Modul .....	19
f.	Kelebihan dan Kekurangan E-Modul .....	21
4.	Bahan Ajar.....	22
a.	Pengertian Bahan Ajar .....	22
b.	Fungsi Bahan Ajar.....	23
c.	Jenis-jenis Bahan Ajar .....	24
d.	Kriteria Pengembangan Bahan Ajar .....	24
e.	Prinsip-Prinsip Pengembangan Bahan Ajar.....	26
f.	Langkah-langkah pengembangan bahan ajar .....	26
5.	Alam Minangkabau .....	27
B.	Penelitian Relevan .....	29
C.	Kerangka Berfikir.....	30
<b>BAB III METODE PENGEMBANGAN .....</b>		<b>32</b>
A.	Model Pengembangan .....	32
B.	Prosedur Pengembangan .....	33
1.	Tahap pendefenisian ( <i>define</i> ).....	35
a.	Analisis kurikulum.....	35
b.	Analisis Kebutuhan Siswa .....	37
c.	Analisis Konsep.....	38
2.	Tahap Perancangan ( <i>design</i> ).....	38
3.	Tahap Pengembangan ( <i>Develop</i> ).....	41
a.	Tahap validasi <i>book creator</i> .....	41
b.	Uji praktikalitis <i>book creator</i> .....	42
C.	Uji Coba Produk .....	43
1.	Subjek Uji Coba .....	43
2.	Jenis Data.....	43
3.	Instrumen Pengumpulan Data .....	43
a.	Lembar Validasi.....	43
b.	Lembar Angket Uji Praktikalitas .....	45
4.	Teknik Analisis Data .....	47

a.	Analisis Hasil Validasi <i>book creator</i> .....	47
b.	Analisis Hasil Praktikalitas <i>book creator</i> .....	48
<b>BAB IV HASIL PENGEMBANGAN DAN PEMBAHASAN.....</b>	<b>50</b>	
A.	Hasil Pengembangan .....	50
1.	Penyajian Data Uji Coba .....	50
	a. Tahap Pendefinisian ( <i>Define</i> ) .....	50
	b. Tahap Perencanaan ( <i>Design</i> ).....	54
	c. Tahap Pengembangan ( <i>Development</i> ) .....	58
2.	Hasil Analisis Data .....	60
	a. Hasil Analisis Data Validasi .....	60
	b. Hasil Analisis Data Praktikalitas .....	65
<b>2). Hasil Praktikalitas Oleh Siswa .....</b>	<b>66</b>	
3.	Revisi Produk .....	67
B.	Pembahasan .....	72
2.	Hasil validasi <i>book creator</i> bernuansa alam minangkabau pada pembelajaran IPA ekosistem kelas V SD .....	73
3.	Hasil praktikalitas <i>book creator</i> bernuansa alam minangkabau tema 5 IPA ekosistem kelas V SD.....	75
4.	Keterbatasan dalam Penelitian.....	76
<b>BAB V PENUTUP.....</b>	<b>77</b>	
A.	Kesimpulan.....	77
B.	Saran .....	77
<b>DAFTAR RUJUKAN .....</b>	<b>79</b>	
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>83</b>	