

**PENCAPAIAN AKTUALISASI DIRI
PADA TOKOH MIRE DAN TOKOH SHIYO
DALAM NOVEL *ANKOKU JOSHI*: PSIKOLOGI HUMANISTIK**

Yurike Novelia¹, Tienn Immerry², Femmy Dahlan³

¹Mahasiswa Prodi Sastra Jepang, Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Bung Hatta
E-mail: yurike_novelia@yahoo.com

²Dosen Prodi Sastra Jepang, Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Bung Hatta

³Dosen Prodi Sastra Inggris, Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Bung Hatta

Abstrak

Penelitian ini membahas tentang pencapaian aktualisasi diri tokoh Mire dan Shiyo dalam novel *Ankoku Joshi* karya Akiyoshi Rikako. Tujuan penelitian untuk mengetahui pencapaian aktualisasi diri yang dicapai tokoh Mire dan Shiyo. Penulis lebih dulu menganalisis watak tokoh Mire dan Shiyo lalu dilanjutkan dengan kebutuhan bertingkat hingga mencapai kebutuhan aktualisasi diri. Hasil penelitian menemukan bahwa tokoh Mire dan Shiyo mencapai setiap tingkat dari kebutuhan terendah hingga kebutuhan aktualisasi diri dengan didukung oleh watak positif dan negatif yang mereka miliki. Watak yang dimiliki setiap orang mendukung setiap proses pemenuhan kebutuhan untuk mencapai aktualisasi diri.

Kata Kunci : watak, aktualisasi diri, dua tokoh
