

# KEGELISAHAN TOKOH NAGAE DALAM NOVEL *SAIGO NI SAKU HANA* KARYA KATAYAMA KYOOICHI

Fielda Yusman<sup>1</sup>, Tienn Immerry<sup>2</sup>, Femmy Dahlan<sup>3</sup>

<sup>1</sup>Mahasiswa Program Studi Sastra Jepang, Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Bung hatta  
E-mail: [Fielda0505@gmail.com](mailto:Fielda0505@gmail.com)

<sup>2</sup>Dosen Program Studi Sastra Jepang, Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Bung hatta

<sup>3</sup>Dosen Program Studi Sastra Inggris, Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Bung hatta

---

## Abstrak

Penelitian ini membahas tentang kegelisahan tokoh Nagae dalam novel *Saigo ni Saku Hana* karya Katayama Kyooichi. Kegelisahan tokoh Nagae penulis teliti karena adanya kontak sosial dengan tokoh lainnya. Analisis diawali dengan watak, latar, plot, dan kontak sosial dilanjutkan dengan analisis kegelisahan tokoh Nagae. Kegelisahan yang dialami tokoh Nagae ada tiga, yaitu khawatir, tidak sabar dan tidak tenang karena adanya kontak sosial dengan tokoh lain. Watak peduli seseorang terhadap kehidupan orang lain dapat menimbulkan kegelisahan di dalam diri.

**Kata Kunci:** watak, kontak sosial, dan kegelisahan

---