



UNIVERSITAS
BUNG HATTA

LAPORAN MONITORING DAN EVALUASI DOSEN PRODI SASTRA JEPANG SEMESTER GANJIL 2024/2025



Disusun oleh:
**TIM GUGUS KENDALI MUTU
FAKULTAS (GKMF)
UNIVERSITAS BUNG HATTA**

LAPORAN

**MONITORING DAN EVALUASI
PROSES PEMBELAJARAN DAN KINERJA DOSEN
PRODI SASTRA JEPANG**

**SEMESTER GANJIL
2024/2025**



AUDITOR:
Tienn Immerry, S.S., M.Hum.

PROGRAM STUDI SASTRA JEPANG
FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS BUNG HATTA
MEI 2025

KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada Allah S.W.T. karena dengan izin-Nya maka Laporan Mutu Pembelajaran Prodi Sastra Jepang, Fakultas Ilmu Budaya Universitas Bung Hatta untuk semester ganjil 2024/2025 dapat dirampungkan. Laporan ini merupakan hasil audit tim money yang dilaksanakan oleh auditor Prodi Sastra Jepang, berpedoman kepada standar mutu pelaksanaan proses pembelajaran yang berlaku di Universitas Bung Hatta.

Ucapan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada semua pihak yang tidak dapat auditor sebutkan satu per satu karena telah membantu dan selalu bekerja sama selama proses penyelesaian laporan ini. Terima kasih khususnya kepada Ketua Gugus Mutu Universitas Bung Hatta beserta tim Gugus Mutu Fakultas Ilmu Budaya dengan kerja sama yang baik untuk berbagi beberapa data yang sama terkait dengan soal dan nilai.

Pembelajaran semester ganjil 2024/2025 pada Prodi Sastra Jepang sudah selesai dilaksanakan keseluruhan. Namun, ada beberapa temuan dan catatan dari auditor yang perlu terus diperhatikan untuk semester berikutnya. Semoga laporan ini dapat menjadi acuan semua pihak untuk semakin meningkatkan mutu pembelajaran dosen dan mutu kinerja dosen pada Program Studi Sastra Jepang, Fakultas Ilmu Budaya.

Padang, Mei 2025

Auditor Prodi Sastra Jepang,

Tienn Immerry, S.S., M.Hum.

DAFTAR ISI

Kata Pengantar	i
Daftar Isi	ii
Laporan Audit Mutu Pembelajaran dan Kinerja Dosen	
Program Studi Sastra Jepang	
1. Mutu Pembelajaran dan Kinerja Dosen	1
1.1 Mutu Pembelajaran Dosen Tetap Prodi Sastra Jepang	3
1.2 Mutu Pembelajaran Dosen Luar Prodi/Dosen Luar Biasa	6
1.3 Mutu Kinerja Dosen Tetap Prodi Sastra Jepang	12
2. Temuan dan Rekomendasi	14
3. Simpulan	17

LAPORAN AUDIT MUTU PEMBELAJARAN DAN KINERJA DOSEN

PRODI SASTRA JEPANG SEMESTER GANNIL 2024/2025

1. MUTU PEMBELAJARAN DAN KINERJA DOSEN

Laporan audit mutu pembelajaran pada Program Studi Sastra Jepang untuk semester ganjil 2024/2025 ini adalah hasil audit terhadap beberapa aspek yang terdiri atas empat aspek berikut.

1. Proses perkuliahan yang meliputi, pertama kesesuaian rencana materi kuliah dengan pelaksanaannya; kedua kesesuaian waktu pelaksanaannya.
2. Mutu soal ujian yang meliputi perancangan soal yang bermutu oleh dosen pengampu.
3. Penilaian yang meliputi cara dosen dalam menilai dari awal hingga akhir proses pembelajaran.
4. Kuesioner dari responden mahasiswa tentang empat komponen untuk setiap mata kuliah yang diampu dosen, yaitu perencanaan perkuliahan, keterampilan mengajar, suasana pembelajaran, dan kedisiplinan.

Masing-masing aspek diberi skor dengan skala 0 – 100 dengan kriteria sebagai berikut.

- a. Jika Skor Akhir ≥ 85 maka kategori Sangat Baik
- b. Jika $80 \leq$ Skor Akhir < 85 maka kategori Baik
- c. Jika Skor Akhir < 80 maka kategori Cukup

Teknik yang digunakan untuk mengaudit proses pembelajaran, antara lain dari aspek kesesuaian materi yang diketahui dari RPS setiap mata kuliah (data dari dosen pengampu), jadwal perkuliahan, dan persentase kehadiran dosen mengajar sesuai dengan portal universitas. Sedangkan untuk audit mutu soal yang dibuat oleh dosen pengampu dilakukan dengan melihat validasi soal oleh dosen lain sebagai validator dengan rumpun bidang ilmu yang sama, bobot nilai pada soal. Audit penilaian dilihat dari persentase penilaian dari data nilai

detail yang ada dalam portal. Semua kegiatan tersebut menghasilkan rekap pembelajaran untuk setiap dosen yang mengajar pada prodi Sastra Jepang.

Tabel di bawah ini penilaian untuk rekapitulasi pembelajaran.

Rentang	Kinerja
85 - 100	Sangat baik
70 - 84,99	Baik
55 - 69,99	Cukup Baik
< 55	Kurang Baik

Selanjutnya, khusus untuk dosen tetap Prodi Sastra Jepang, audit mutu dilanjutkan dengan menilai pelaksanaan Tridharma Perguruan Tinggi meliputi Penelitian, Pengabdian kepada Masyarakat (PKM), Penunjang, dan jabatan fungsional sehingga akan diketahui hasil/rekap kinerja setiap dosen tetap prodi Sastra Jepang.

Capaian kinerja dosen dapat dilihat penilaiannya sebagai berikut.

Capaian Kinerja :

Rentang	Kinerja
85 - 100	Sangat baik
70 - 84,99	Baik
55 - 69,99	Cukup Baik
< 55	Kurang Baik

1.1 MUTU PEMBELAJARAN DOSEN TETAP PRODI SASTRA JEPANG

Tabel-tabel berikut merupakan hasil rekapitulasi mutu pembelajaran setiap dosen tetap Prodi Sastra Jepang untuk semester ganjil 2024/2025. Dosen tetap Prodi Sastra Jepang berjumlah tujuh (7) orang. Berikut ini data mutu pembelajaran 7 orang dosen tetap prodi Sastra Jepang.

1. Dra. Dewi Kania Izmayanti, M.Hum.

No	Nama	Mata Kuliah	Mutu Pembelajaran	Mutu Soal	Mutu Penilaian	Kuesioner mahasiswa	Rata-rata per Matakuliah	Rata kinerja Pembelajaran
1	DEWI KANIA IZMAYANTI	SHOKYU KAIWA I	86,88	85,71	100,00	95,50	88,70	86,49
2		TSUYAKU	78,13	85,71	100,00	92,50	84,03	
3		CHUKYU BUNPO	86,88	85,71	100,00	75,75	86,73	

2. Prof. Dr. Diana Kartika

No	Nama	Mata Kuliah	Mutu Pembelajaran	Mutu Soal	Mutu Penilaian	Kuesioner mahasiswa	Rata-rata per Matakuliah	Rata kinerja Pembelajaran
1	DIANA KARTIKA	METODE PENELITIAN	100,00	0,00	100,00	73,25	67,33	78,80
2		SHOCHU BUNPO I	82,50	100,00	100,00	90,25	90,28	

3. Eduardus Agusli, S.S., M.Si.

No	Nama	Mata Kuliah	Mutu Pembelajaran	Mutu Soal	Mutu Penilaian	Kuesioner mahasiswa	Rata-rata per Matakuliah	Rata kinerja Pembelajaran
1	EDUARDUS AGUSLI	SAKUBUN II	100,00	100,00	100,00	76,75	97,68	97,14
2		CHUKYU KAIWA	100,00	100,00	100,00	79,50	97,95	
3		MANAJEMEN ETOS KERJA JEPANG	95,63	100,00	100,00	94,50	97,26	
4		BAHASA JEPANG PERKANTORAN	93,75	100,00	100,00	88,00	95,68	

4. Dra. Irma, M.Hum.

No	Nama	Mata Kuliah	Mutu Pembelajaran	Mutu Soal	Mutu Penilaian	Kuesioner mahasiswa	Rata-rata per Matakuliah	Rata kinerja Pembelajaran
1	IRMA	DOKKAI II	95,63	100,00	100,00	81,50	95,96	98,07
2		TELAAH PRANATA MASYARAKAT JEPANG II	100,00	100,00	100,00	90,50	99,05	
3		SHOKYU BUNPO I	100,00	100,00	100,00	92,00	99,20	

5. Oslan Amril, S.S., M.Hum.

No	Nama	Mata Kuliah	Mutu Pembelajaran	Mutu Soal	Mutu Penilaian	Kuesioner mahasiswa	Rata-rata per Matakuliah	Rata kinerja Pembelajaran
1	OSLAN AMRIL	HYOKI I	95,63	85,71	100,00	91,25	92,65	91,79
2		NIHON BUNKA	91,25	100,00	100,00	93,75	95,00	
3		HYOKI III	86,88	85,71	100,00	85,75	87,73	

6. Syahrial, S.S., M.Hum.

No	Nama	Mata Kuliah	Mutu Pembelajaran	Mutu Soal	Mutu Penilaian	Kuesioner mahasiswa	Rata-rata per Matakuliah	Rata kinerja Pembelajaran
1	SYAHRIAL	SHOKYU CHOKAI I	100,00	100,00	100,00	92,50	99,25	96,80
2		BAHASA JEPANG PARIWISATA	100,00	71,43	100,00	79,25	89,35	
3		TERJEMAHAN JEPANG- INDONES	100,00	100,00	100,00	78,50	97,85	
4		SHOCHU CHOKAI I	100,00	100,00	100,00	85,50	98,55	
5		PENGANTAR LINGUISTIK UMUM	100,00	100,00	100,00	89,25	98,93	
6		LINGUISTIK JEPANG II	98,13	100,00	100,00	78,00	96,86	

7. Tienn Immerry, S.S., M.Hum.

No	Nama	Mata Kuliah	Mutu Pembelajaran	Mutu Soal	Mutu Penilaian	Kuesioner mahasiswa	Rata-rata per Matakuliah	Rata kinerja Pembelajaran
1	TIENN IMMERRY	PENGANTAR KAJIAN SASTRA	100,00	100,00	100,00	84,25	98,43	98,81
2		CHUKYU CHOKAI	100,00	100,00	100,00	88,00	98,80	
3		DOKKAI IV	100,00	100,00	100,00	86,75	98,68	
4		KESUSASTRAAN JEPANG II	100,00	100,00	100,00	91,00	99,10	
5		SHOCHU KAIWA I	100,00	100,00	100,00	90,25	99,03	

Penilaian mutu pembelajaran dosen tetap Prodi Sastra Jepang dari 7 tabel di atas dapat disimpulkan rekap pembelajaran dosen tetap Prodi Sastra Jepang pada semester ganjil 2024/2025 sebagai berikut.

Rentang	Kinerja	Jumlah Dosen
85 - 100	Sangat baik	6 orang
70 - 84,99	Baik	1 orang
55 - 69,99	Cukup Baik	-
< 55	Kurang Baik	-

Persentase Capaian Mutu Pembelajaran Dosen Tetap Prodi Sastra Jepang Semester Ganjil 2024/2025 sebagai berikut.

Rentang	Mutu Pembelajaran	Persentase (%)
85 - 100	Sangat baik	85,72
70 - 84,99	Baik	14,28
55 - 69,99	Cukup Baik	0
< 55	Kurang Baik	0

1.2 MUTU PEMBELAJARAN DOSEN LUAR PRODI/ DOSEN LUAR BIASA

Tabel-tabel berikut merupakan hasil rekapitulasi mutu pembelajaran setiap dosen luar prodi/ dosen luar biasa pada Prodi Sastra Jepang untuk semester ganjil 2024/2025. Dosen luar prodi/ dosen luar biasa pada Prodi Sastra Jepang berjumlah dua belas orang. Berikut ini data mutu pembelajaran 12 orang dosen luar prodi/ dosen luar biasa prodi Sastra Jepang.

1. Adek Kurnia Fiza, S. St.Par., M.Par.

No	Nama	Mata Kuliah	Mutu Pembelajaran	Mutu Soal	Mutu Penilaian	Kuesioner mahasiswa	Rata-rata per Matakuliah	Rata kinerja Pembelajaran
1	ADEK KURNIA FIZA	TEKNIK GUIDING	12,50	57,14	83,33	69,00	38,63	38,63

2. Adri, S.H., M.H.

No	Nama	Mata Kuliah	Mutu Pembelajaran	Mutu Soal	Mutu Penilaian	Kuesioner mahasiswa	Rata-rata per Matakuliah	Rata kinerja Pembelajaran
1	ADRI	PANCASILA	69,38	71,43	83,33	86,75	73,12	73,12

3. Dr. Amril, M.H.

No	Nama	Mata Kuliah	Mutu Pembelajaran	Mutu Soal	Mutu Penilaian	Kuesioner mahasiswa	Rata-rata per Matakuliah	Rata kinerja Pembelajaran
1	AMRIL	DASAR-DASAR FILSAFAT	54,38	85,71	100,00	87,25	71,63	71,63

4. Chintya Dewi, S.Hum., M.Hum.

No	Nama	Mata Kuliah	Mutu Pembelajaran	Mutu Soal	Mutu Penilaian	Kuesioner mahasiswa	Rata-rata per Matakuliah	Rata kinerja Pembelajaran
1	CHINTYA DEWI	PERCAKAPAN BAHASA INGGRIS II	73,75	71,43	100,00	88,75	77,18	77,18

5. Edwina Zainal, S.T., M.Eng., Ph.D

No	Nama	Mata Kuliah	Mutu Pembelajaran	Mutu Soal	Mutu Penilaian	Kuesioner mahasiswa	Rata-rata per Matakuliah	Rata kinerja Pembelajaran
1	EDWINA ZAINAL	BAHASA JEPANG SURAT BISNIS	85,63	85,71	100,00	86,75	87,20	87,20

6. Prof. Dr. Elfiondri, M.Hum.

No	Nama	Mata Kuliah	Mutu Pembelajaran	Mutu Soal	Mutu Penilaian	Kuesioner mahasiswa	Rata-rata per Matakuliah	Rata kinerja Pembelajaran
1	ELFIONDRI	PERSIAPAN TOEFL	38,75	57,14	83,33	82,50	53,10	53,10

7. Elni Sumiarti, S.E., M.Si.

No	Nama	Mata Kuliah	Mutu Pembelajaran	Mutu Soal	Mutu Penilaian	Kuesioner mahasiswa	Rata-rata per Matakuliah	Rata kinerja Pembelajaran
1	ELNI SUMIARTI	MANAJEMEN PERKANTORAN	68,13	0,00	100,00	71,25	51,19	47,89
		ILMU KESEKRETARIATAN	55,00	0,00	100,00	71,00	44,60	

8. Feri Ferdian, S.ST., M.M., Ph.D., CHE.

No	Nama	Mata Kuliah	Mutu Pembelajaran	Mutu Soal	Mutu Penilaian	Kuesioner mahasiswa	Rata-rata per Matakuliah	Rata kinerja Pembelajaran
1	FERI FERDIAN	ILMU PERHOTELAN	36,88	57,14	66,67	87,00	50,95	50,95

9. Dr. Gusnetti, M.Pd.

No	Nama	Mata Kuliah	Mutu Pembelajaran	Mutu Soal	Mutu Penilaian	Kuesioner mahasiswa	Rata-rata per Matakuliah	Rata kinerja Pembelajaran
1	GUSNETTI	KEBUNGHATTA-AN	82,50	85,71	100,00	88,25	85,79	85,79

10. Hendri Azwar, S.ST., M.Par., Ph.D

No	Nama	Mata Kuliah	Mutu Pembelajaran	Mutu Soal	Mutu Penilaian	Kuesioner mahasiswa	Rata-rata per Matakuliah	Rata kinerja Pembelajaran
1	HENDRI AZWAR	MANAJEMEN PARIWISATA	38,75	0,00	83,33	89,75	36,68	32,03
2		ILMU PARIWISATA	20,00	0,00	83,33	90,50	27,38	

11. Maulid Hariri Gani, S.S., M.Hum.

No	Nama	Mata Kuliah	Mutu Pembelajaran	Mutu Soal	Mutu Penilaian	Kuisisioner mahasiswa	Rata-rata per Matakuliah	Rata kinerja Pembelajaran
1	MAULID HARIRI GANI	MANUSIA DAN KEBUDAYAAN INDONESIA	45,63	42,86	83,33	75,00	51,50	51,50

12. Surya Dharma, S.E., M.Si.

No	Nama	Mata Kuliah	Mutu Pembelajaran	Mutu Soal	Mutu Penilaian	Kuesioner mahasiswa	Rata-rata per Matakuliah	Rata kinerja Pembelajaran
1	SURYA DHARMA	STATISTIK TERAPAN	36,88	71,43	83,33	90,25	57,22	57,22

Penilaian mutu pembelajaran dosen tidak tetap Prodi Sastra Jepang dari 12 tabel di atas dapat disimpulkan rekap pembelajaran dosen luar prodi/ dosen luar biasa Prodi Sastra Jepang pada semester ganjil 2024/2025 sebagai berikut.

Rentang	Kinerja	Jumlah Dosen
85 - 100	Sangat baik	2 orang
70 - 84,99	Baik	3 orang
55 - 69,99	Cukup Baik	1 orang
< 55	Kurang Baik	6 orang


Persentase Capaian Mutu Pembelajaran Dosen Luar Prodi Sastra Jepang Semester Ganjil 2024/2025 sebagai berikut.

Rentang	Mutu Pembelajaran	Persentase (%)
85 - 100	Sangat baik	16,66
70 - 84,99	Baik	12,00
55 - 69,99	Cukup Baik	8,33
< 55	Kurang Baik	50,00

Nilai persentase menunjukkan bahwa capaian mutu pembelajaran dosen luar prodi mencapai 50% dengan nilai kurang baik. Selain tidak tersedianya RPS, soal UAS juga tidak ada. Ada juga soal UAS lengkap tetapi tidak ada bobot nilai. Diperlukan upaya peningkatan mutu pembelajaran terhadap dosen luar prodi melalui kaprodi.

Selanjutnya, berikut ini ditampilkan tabel rekapitulasi mutu pembelajaran keseluruhan dosen (dosen tetap dan dosen luar prodi) pada Prodi Sastra Jepang.

Tabel 1 Rekapitulasi Mutu Pembelajaran Keseluruhan Dosen Prodi Sastra Jepang 2024-1

REKAPITULASI MUTU PEMBELAJARAN										
FAKULTAS		: ILMU BUDAYA								
PROGRAM STUDI		: SASTRA JEPANG								
SEMESTER/TAHUN AJARAN		: GANJIL/2024-2025								
No	Nama	Mata Kuliah	Mutu Pembelajaran	Mutu Soal	Mutu Penilaian	Kuesioner mahasiswa	Rata-rata per Matakuliah	Kinerja	Rata kinerja Pembelajaran	
1	Adek Kurnia Fiza	TEKNIK GUIDING	12,50	57,14	83,33	69,00	38,63	Kurang Baik	38,63	
2	Adri	PANCASILA	69,38	71,43	83,33	86,75	73,12	Baik	73,12	
3	Amril	DASAR-DASAR FILSAFAT	54,38	85,71	100,00	87,25	71,63	Baik	71,63	
4	Chintya Dewi	PERCAKAPAN BAHASA INGGRIS II	73,75	71,43	100,00	88,75	77,18	Baik	77,18	
5	Dewi Kania Izmayanti	SHOKYU KAIWA I	86,88	85,71	100,00	95,50	88,70	Sangat Baik	86,49	
		TSUYAKU	78,13	85,71	100,00	92,50	84,03	Baik		
		CHUKYU BUNPO	86,88	85,71	100,00	75,75	86,73	Sangat Baik		
6	Diana Kartika	METODE PENELITIAN	100,00	0,00	100,00	73,25	67,33	Cukup Baik	78,80	
		SHOCHU BUNPO I	82,50	100,00	100,00	90,25	90,28	Sangat Baik		
7	Eduardus Agusli	SAKUBUN II	100,00	100,00	100,00	76,75	97,68	Sangat Baik	97,14	
		CHUKYU KAIWA	100,00	100,00	100,00	79,50	97,95	Sangat Baik		
		MANAJEMEN ETOS KERJA JEPANG	95,63	100,00	100,00	94,50	97,26	Sangat Baik		
		BAHASA JEPANG PERKANTORAN	93,75	100,00	100,00	88,00	95,68	Sangat Baik		
8	Edwina Zainal	BAHASA JEPANG SURAT BISNIS	85,63	85,71	100,00	86,75	87,20	Sangat Baik	87,20	
9	Elfiondri	PERSIAPAN TOEFL	38,75	57,14	83,33	82,50	53,10	Kurang Baik	53,10	
10	Elni Sumiarti	MANAJEMEN PERKANTORAN	68,13	0,00	100,00	71,25	51,19	Kurang Baik	47,89	
		ILMU KESEKRETARIATAN	55,00	0,00	100,00	71,00	44,60	Kurang Baik		
11	Feri Ferdian	ILMU PERHOTELAN	36,88	57,14	66,67	87,00	50,95	Sangat Baik	50,95	
12	Gusnetti	KEBUNGHATTA-AN	82,50	85,71	100,00	88,25	85,79	Sangat Baik	85,79	
13	Hendri Azwar	MANAJEMEN PARIWISATA	38,75	0,00	83,33	89,75	36,68	Kurang Baik	32,03	
		ILMU PARIWISATA	20,00	0,00	83,33	90,50	27,38	Kurang Baik		
14	Irma	DOKKAI II	95,63	100,00	100,00	81,50	95,96	Sangat Baik	98,07	
		TELAH PRANATA MASYARAKAT JEPANG II	100,00	100,00	100,00	90,50	99,05	Sangat Baik		
		SHOKYU BUNPO I	100,00	100,00	100,00	92,00	99,20	Sangat Baik		
15	Maulid Hariri Gani	MANUSIA DAN KEBUDAYAAN INDONESIA	45,63	42,86	83,33	75,00	51,50	Kurang Baik	51,50	
16	Oslan Amril	HYOKI I	95,63	85,71	100,00	91,25	92,65	Sangat Baik	91,79	
		NIHON BUNKA	91,25	100,00	100,00	93,75	95,00	Sangat Baik		
		HYOKI III	86,88	85,71	100,00	85,75	87,73	Sangat Baik		
17	Surya Dharma	STATISTIK TERAPAN	36,88	71,43	83,33	90,25	57,22	Cukup Baik	57,22	
18	Syahrial	SHOKYU CHOKAI I	100,00	100,00	100,00	92,50	99,25	Sangat Baik	96,80	
		BAHASA JEPANG PARIWISATA	100,00	71,43	100,00	79,25	89,35	Sangat Baik		
		TERJEMAHAN JEPANG- INDONESIA	100,00	100,00	100,00	78,50	97,85	Sangat Baik		
		SHOCHU CHOKAI I	100,00	100,00	100,00	85,50	98,55	Sangat Baik		
		PENGANTAR LINGUISTIK UMUM	100,00	100,00	100,00	89,25	98,93	Sangat Baik		
		LINGUISTIK JEPANG II	98,13	100,00	100,00	78,00	96,86	Sangat Baik		
19	Tienn Immerry	PENGANTAR KAJIAN SASTRA	100,00	100,00	100,00	84,25	98,43	Sangat Baik	98,81	
		CHUKYU CHOKAI	100,00	100,00	100,00	88,00	98,80	Sangat Baik		
		DOKKAI IV	100,00	100,00	100,00	86,75	98,68	Sangat Baik		
		KESUSASTRAAN JEPANG II	100,00	100,00	100,00	91,00	99,10	Sangat Baik		
		SHOCHU KAIWA I	100,00	100,00	100,00	90,25	99,03	Sangat Baik		
Skor Rerata Keseluruhan									72,32	

Jumlah keseluruhan dosen 19 orang dengan jumlah mata kuliah 40 mata kuliah. Penilaian mutu pembelajaran keseluruhan dosen (gabungan dosen tetap dan dosen luar prodi) pada Prodi Sastra Jepang dengan nilai skor rerata keseluruhan dosen 72,32. Ini artinya memenuhi kriteria BAIK. Meskipun semua dosen tetap memenuhi capaian pembelajaran SANGAT BAIK tetapi karena digabung dengan dosen luar prodi sehingga nilai yang dicapai menjadi seperti ditunjukkan oleh tabel.

1.3 MUTU KINERJA DOSEN TETAP PRODI SASTRA JEPANG

Berikut ini ditampilkan tabel rekapitulasi mutu kinerja dosen tetap Prodi Sastra Jepang.

Tabel 2. Rekapitulasi Mutu Kinerja Dosen Tetap Prodi Sastra Jepang 2024-1

REKAPITULASI KINERJA DOSEN									
FAKULTAS	: ILMU BUDAYA								
PROGRAM STUDI	: SASTRA JEPANG								
SEMESTER/TAHUN AJARAN	: GANJIL/2024-2025								
No	Nama Dosen	Pembelajaran	Penelitian	PKM	Penunjang	Jabung + Pendidikan	Skor Akhir	Kinerja	Nilai Tambah
1	Dra. Dewi Kania Izmayanti, M.Hum.	86,49	72	84	100	85	81,89	Baik	*
2	Prof. Dr. Diana Kartika	78,80	100	100	0	100	84,40	Baik	*****
3	Eduardus Agusli, S.S., M.Si.	97,14	0	0	0	80	52,57	Kurang Baik	
4	Dra. Irma, M.Hum.	98,07	72	78	100	85	87,39	Sangat Baik	***
5	Oslan Amril, S.S., M.Si.	91,79	85	78	100	85	88,80	Sangat Baik	****
6	Syahrial, S.S., M.Hum.	96,80	72	82	70	85	85,45	Sangat Baik	**
7	Tienn Immerry, S.S., M.Hum.	98,81	90	78	100	85	94,05	Sangat Baik	****
Skor Rerata Keseluruhan		92,56	70,14	71,43	67,14	86,43	82,08		

Dari tabel rekapitulasi kinerja tujuh orang dosen tetap prodi Sastra Jepang dapat disimpulkan rerata skor akhir 82,18 artinya mencapai kinerja BAIK. Rincian kinerja sebagai berikut.

Kinerja Dosen Tetap Prodi Sastra Jepang semester ganjil 2024/2025

Rentang	Kinerja	Jumlah Dosen
85 - 100	Sangat baik	4 orang
70 - 84,99	Baik	2 orang
55 - 69,99	Cukup Baik	0
< 55	Kurang Baik	1 orang

Persentase Capaian Kinerja Dosen Tetap Prodi Sastra Jepang, Ganjil 2024/2025

Rentang	Kinerja	Persentase (%)
85 - 100	Sangat baik	57,14
70 - 84,99	Baik	28,57
55 - 69,99	Cukup Baik	0
< 55	Kurang Baik	14,29

2. TEMUAN DAN REKOMENDASI AUDITOR

Temuan dan rekomendasi auditor prodi Sastra Jepang untuk 2024-1 di tingkat prodi dirangkum dalam tabel berikut.

Tabel 3. **DESKRIPSI TEMUAN DAN REKOMENDASI PRODI SASTRA JEPANG SEMESTER GANJIL TAHUN AKADEMIK 2024/2025**

NO	ASPEK AUDIT	TEMUAN	AKIBAT	REKOMENDASI
1	PEMBELAJARAN			
	a. Mutu Pembelajaran	<p>1. Masih ada beberapa mata kuliah dosen tetap yang tidak ada RPS.</p> <p>2. Masih ditemukan materi di RPS dan realisasi tidak sesuai.</p> <p>3. Materi (realisasi) di portal tidak diisi oleh dosen pengampu (luar prodi).</p> <p>4. Tatap muka perkuliahan untuk mata kuliah yang sama dilaksanakan 2 kali dalam sehari.</p>	<p>Skor rerata Mutu Pembelajaran Prodi SAJE 72,32 dengan kriteria penilaian BAIK</p>	<p>1. Saran: keseluruhan RPS diarsipkan kaprodi paling lambat pada masa minggu tenang sehingga bahan GKM prodi tersedia</p> <p>2. Materi di RPS dan realisasi disesuaikan oleh dosen pengampu.</p> <p>3. Dosen pengampu diharapkan langsung mengisi materi di portal.</p> <p>4. Sosialisasi ulang kepada seluruh dosen pengampu pada saat rapat persiapan perkuliahan.</p>
	b. Mutu Soal Ujian	<p>1. Tidak lengkap arsip soal di prodi/fakultas</p> <p>2. Masih ada soal tidak memiliki kisi-kisi bobot penilaian.</p>		<p>1. Arsip soal UAS dikumpul oleh prodi dan akademik.</p> <p>2. Dosen pengampu mencantumkan kisi-kisi bobot penilaian pada soal.</p>

			3. Validasi soal UAS tidak ada, tetapi soal sudah diperbanyak.		3. Validasi soal UAS WAJIB ADA sebelum soal diperbanyak. Prodi juga diharapkan memastikan soal yang sudah divalidasi sebelum diperbanyak oleh panitia ujian fakultas.
	c.	Mutu Penilaian	<p>1. Masih ada persentase bobot penilaian untuk tugas/Presentasi/ dsb. kurang dari 20%.</p> <p>2. Rubrik persentase nilai belum seragam, hanya untuk tugas $\geq 20\%$. Masih ada dosen pengampu yang menerapkan kehadiran 25%</p>		<p>1. Sosialisasi ulang kepada dosen pengampu (edaran Dekan) tentang persentase bobot penilaian untuk tugas/presentasi dsb.</p> <p>2. Mohon BPM dapat menyeragamkan rubrik penilaian, selain persentase untuk tugas $\geq 20\%$ sebaiknya kehadiran juga diseragamkan.</p>
2	PENELITIAN				
			<p>1. Jumlah penelitian dosen tetap nilainya belum maksimal, meskipun semua memiliki minimal satu.</p> <p>2. Dosen tidak disiplin melengkapi EKD sesuai jadwal.</p>	Skor rerata Penelitian 70,14 (BAIK)	<p>1. Meningkatkan jumlah penelitian dan publikasi dan mengusahakan dapat pendanaan dari luar.</p> <p>2. Kaprodi mengecek kelengkapan pengisian EKD staf pengajar prodi.</p>

3	PKM			
		<p>1. Kurangnya jumlah PkM dosen, meskipun semua memiliki minimal satu.</p> <p>2. Dosen tidak disiplin melengkapi EKD sesuai jadwal.</p>	<p>Skor rerata PkM 71,43 (BAIK)</p>	<p>1. Meningkatkan jumlah kegiatan PkM dan publikasi.</p> <p>2. Kaprodi mengecek kelengkapan pengisian EKD staf pengajar prodi</p>
4	PENUNJANG			
		<p>1. Dosen tidak mengisi data penunjang di EKD.</p> <p>2. Dosen tidak melengkapi kegiatan maksimal sehingga tidak mendapat poin 100</p>	<p>Skor rerata Penunjang 67,14 (CUKUP BAIK)</p>	<p>1. Mengisi EKD bagian penunjang dengan lengkap di setiap semester dan dicek oleh kaprodi.</p> <p>2. Melengkapi semua kegiatan dengan jumlah maksimal dan dilengkapi bukti kinerja di EKD</p>

AUDITOR MUTU PRODI SASTRA JEPANG

dto.

TIENN IMMERRY, S.S., M.HUM.

3. SIMPULAN

Apresiasi diberikan kepada seluruh civitas akademika Universitas Bung Hatta Fakultas Ilmu Budaya, khususnya Prodi Sastra Jepang yang telah berupaya optimal melaksanakan pembelajaran. Upaya-upaya perbaikan terus dilakukan demi peningkatan mutu pembelajaran. Untuk semester ganjil 2024/2025 terjadi peningkatan nilai rekap pembelajaran dosen tetap dibandingkan semester sebelumnya. Namun, tetap saja secara rekapitulasi keseluruhan dosen prodi, capaian pembelajaran masih dengan nilai cukup baik. Temuan di tingkat prodi maupun fakultas selain tidak tersedianya arsip RPS, soal UAS, validasi soal, dan kekurangan-kekurangan lain diharapkan dapat diminimalisir pada semester berikutnya dengan upaya-upaya perbaikan oleh semua pihak. Upaya perbaikan tersebut telah disampaikan pada Rapat Tinjauan Manajemen (RTM) yang kemudian akan disosialisasikan ulang oleh Kaprodi Sastra Jepang dan Dekan Fakultas Ilmu Budaya.

Padang, Mei 2025

Auditor Prodi Sastra Jepang

Tienn Immerry, S.S., M.Hum.