

LAPORAN
MONITORING DAN EVALUASI

MUTU PEMBELAJARAN DAN KINERJA
DOSEN TETAP GENAP 2021-2022

PROGRAM STUDI
PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA



GUGUS KENDALI MUTU FAKULTAS

FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS BUNG HATTA
2022

KATA PENGANTAR

Puji syukur ke hadirat Allah Swt, karena dengan limpahan rahmat dan bimbingan-Nya Laporan Monitoring dan Evaluasi terhadap Mutu Akademik dan Kinerja Dosen Semester Genap 2021-2022 pada Program Studi Bahasa dan Sastra Indonesia Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Bung Hatta dapat diselesaikan. Laporan ini merupakan hasil Monitoring dan Evaluasi yang dilaksanakan oleh Gugus Kendali Mutu Fakultas berdasarkan surat tugas Rektor Universitas Bung Hatta Nomor: 0127/SK-2/KP/I-2020. Laporan ini memuat beberapa temuan yang secara keseluruhan telah mendapat tanggapan dari pihak *auditee*. Selanjutnya dalam laporan ini juga memuat rekomendasi untuk koreksi beberapa temuan-temuan selama pelaksanaan Monitoring dan Evaluasi. Harapan kami agar beberapa temuan tersebut dapat segera dikoreksi oleh pihak teraudit, sehingga mutu penyelenggaraan pendidikan dan kinerja dosen di Program Studi Bahasa dan Sastra Indonesia dapat ditingkatkan.

Pada kesempatan ini diucapkan terimakasih kepada pihak auditie yang telah berlaku kooperatif selama proses Monitoring dan Evaluasi berlangsung. Ucapan terima kasih sampaikan juga kepada semua pihak yang telah berkenan membantu sehingga kegiatan Monitoring dan Evaluasi dapat terlaksana dengan baik dan lancar.

Padang, 10 Oktober 2022
Auditor GKMF Pindo



Apriyanti Rahmalia, S.Si.,M.Pd

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR	i
DAFTAR ISI	ii
BAB I. PENDAHULUAN.....	1
1.1.Latar Belakang	1
1.2.Tujuan Audit	1
1.3.Manfaat Monitoring dan Evaluasi	2
1.4.Ruang Lingkup Audit	3
1.5.Metode dan Tahapan Audit	5
BAB II. HASIL MONITORING dan EVALUASI KINERJA DOSEN	7
1.1.Deskripsi Hasil Monitoring	7
1.2.Deskripsi Temuan	8
BAB III. KESIMPULAN dan REKOMENDASI	9
Lampiran Hasil Audit Pembelajaran dan Kinerja Dosen Prodi PINDO	10

BAB 1

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Audit Mutu Internal adalah proses pengujian yang sistematis, mandiri, dan terdokumentasi untuk memastikan pelaksanaan kegiatan di PT sesuai prosedur dan hasilnya telah sesuai dengan standar untuk mencapai tujuan institusi. Audit Mutu bukanlah asesmen/penilaian melainkan pencocokan kesesuaian antara pelaksanaan dengan perencanaan suatu kegiatan/program. Audit internal: Audit yang dilakukan untuk menentukan tingkat kesesuaian pelaksanaan kegiatan terhadap standar mutu organisasi sendiri (standar Internal), Peraturan, Prosedur, Instruksi kerja.

Kegiatan Audit Mutu Pembelajaran dan Kinerja Dosen pada Program Studi Bahasa dan Sastra Indonesia (Prodi PINDO) dilakukan berpedoman kepada Kebijakan Mutu, Standar Mutu dan Butir Mutu Pembelajaran. Audit Mutu dilakukan untuk mengetahui tingkat kepatuhan dosen dalam memenuhi aturan-aturan dari standar yang berlaku dalam penyelenggaraan Tridarma Perguruan Tinggi. Lingkup audit dilakukan terhadap:

1. Proses pembelajaran (Darma Pendidikan dan Pengajaran) terutama dalam tiga aspek, yaitu aspek pelaksanaan perkuliahan, aspek mutu soal ujian dan aspek metode penilaian dan hasil kuisisioner mahasiswa. Hasil audit ini menggambarkan bagaimana proses pembelajaran yang dilaksanakan dosen dan ekspektasi mahasiswa terhadap kinerja pengajaran dosen. Hasil audit memberi kontribusi terhadap mutu dosen cara khusus dan mutu Program Studi PINDO secara umum.
2. Mutu Darma Penelitian dan Pengabdian pada Masyarakat
3. Mutu Kegiatan Penunjang Tri Darma Perguruan Tinggi
4. Mutu kualifikasi Akademik dan Jabatan Fungsional Dosen

1.2 Tujuan Audit

Umum

1. Memastikan implementasi sistem manajemen sesuai dengan sasaran/tujuan
2. Mengidentifikasi peluang perbaikan sistem manajemen mutu
3. Mengevaluasi efektivitas penerapan sistem manajemen mutu
4. Memastikan sistem manajemen memenuhi standar/regulasi

Khusus

Tujuan dari audit mutu pembelajaran ini adalah sebagai berikut:

- a. Meneliti kepatuhan semua dosen Prodi PINDO terhadap kewajiban dalam menjalankan dharma pengajaran yang bermutu.
- b. Meneliti kepatuhan semua dosen Prodi PINDO terhadap kewajiban dalam menjalankan dharma penelitian dan Pengabdian pada Masyarakat yang bermutu.
- c. Meneliti kepatuhan semua dosen Prodi PINDO terhadap kewajiban dalam menjalankan kegiatan penunjang darma pembelajaran, penelitian dan pengabdian yang bermutu.
- d. Meneliti kepatuhan semua dosen Prodi PINDO terhadap kewajiban dalam meningkatkan kualifikasi akademik dan jabatan fungsional yang bermutu.
- e. Memastikan apakah kegiatan Tridarma Perguruan Tinggi dilaksanakan berdasarkan kebijakan mutu dan satandar mutu dan butir mutu yang ditetapkan.
- f. Memastikan kepatuhan dosen terhadap pengisian formulir mutu yang telah diadakan
- g. Meningkatkan Mutu program studi secara berencana dan berkelanjutan

1.3 Manfaat Audit Mutu Internal (Monitoring dan Evaluasi)

Evaluasi dan monitoring bermanfaat untuk membantu organisasi dalam mencapai tujuannya dengan cara mengevaluasi dan mendorong adanya peningkatan melalui proses:

1. Mengkomunikasikan tujuan PT, Standar Dikti yang ditetapkan PT dan nilai-nilai yang telah ditetapkan Prodi PINDO
2. Memantau pencapaian kesesuaian tujuan dengan standar
3. Mengukur akuntabilitas dari pelaksanaan standar
4. Mengurangi Risiko PT :
 - a. Resiko Kualitas
 - b. Resiko Hukum
 - c. Resiko Keuangan
 - d. Resiko Strategik
 - e. Resiko Kepatuhan
 - f. Resiko Operasional
 - g. Resiko Reputasi

1.4 Ruang Lingkup Audit

Aspek yang diaudit dibagi atas 3 aspek, yaitu

A. Darma Pendidikan dan Pengajaran

- a. Aspek proses perkuliahan yang meliputi, pertama kesesuaian rencana perkuliahan (RPS) dengan pelaksanaannya, kedua kesesuaian waktu pelaksanaannya.
- b. Aspek mutu soal ujian yang meliputi:
 1. Soal memiliki panduan yang lengkap, nama mata kuliah, waktu dan sifat ujian
 2. Soal memiliki bobot penilaian
 3. Materi soal sesuai dengan RPS
 4. Tingkatan soal sudah berada pada level analisis/evaluasi/mencipta
 5. Waktu yang disediakan sudah proporsional
 6. Tiap soal memiliki bahasa yang mudah dipahami
- c. Aspek penilaian pembelajaran yang meliputi bobot pada tugas $\geq 20\%$, penilaian proses, penilaian hasil (UTS dan UAS), ketepatan waktu menyerahkan nilai dan proporsi mahasiswa yang lulus.

B. Darma Penelitian dan Pengabdian

Meliputi bentuk/jenis luaran Penelitian dan PKM, Penulis Utama atau penulis 2,3 dst, sumber Pembiayaan

Keterangan Penilaian Darma Penelitian

No	Bentuk Luaran	Jenis Publikasi	Penulis	Nilai	Sumber Dana	Nilai
1	Jurnal Internasional	Bereputasi/score	Utama/Korespondensi	100	Luar Negeri	100
			Penulis 2,3 dst	75	Dikti/Diknas / Intansi lainnya	100
		Terindek DOAJ/Copernicus dll	Utama/Korespondensi	80	Perguruan Tinggi	85
			Penulis 2,3 dst	65	Mandiri	75
2	Jurnal Nasional	Terakreditasi	Utama/Korespondensi	90		

			Penulis 2,3 dst	70			
		ISBN Saja	Utama/Korespondensi	70			
			Penulis 2,3 dst	55			
3	Proceeding Internasional	Bereputasi/score	Utama/Korespondensi	85	Penilaian bagi Pejabat Struktural yang tidak melakukan penelitian :		
			Penulis 2,3 dst	70			
		ISBN Saja	Utama/Korespondensi	80			
			Penulis 2,3 dst	65			
4	Proceeding Nasional	ISBN Saja	Utama/Korespondensi	70	No	Ket	Nilai
			Penulis 2,3 dst	55	1	Luaran / Publikasi	60
5	Buku	ISBN	Utama	100	2	Sumber Dana	75
			Penulis 2,3 dst	75			
6	HaKI	Paten, Hak Cipta	Utama	100			
			Penulis 2,3 dst	75			
5	Laporan Penelitian		Utama	60			
			Penulis 2,3 dst	45			
6	Menulis Proposal		Utama	50			
			Penulis 2,3 dst	35			

$$\text{Rata-rata Skor} = (60\% \times \text{Skor Publikasi/Penelitian}) + (40\% \times \text{Skor sumber dana})$$

$$\text{Rata-rata Skor} = (60\% \times \text{Skor Publikasi}) + (40\% \times \text{Sumber Dana})$$

Keterangan Penilaian Darma PKM;

No	Kegiatan PKM/Luaran	Penulis	Nilai	Sumber Dana PKM	Nilai
1	Jurnal Nasional	Utama	100	Luar Negeri	100
		Penulis 2, 3 dst	90	Dikti/Diknas/Intansi lainnya	100

2	Prosiding Nasional	Utama	100	Perguruan Tinggi	85
		Penulis 2, 3 dst	90	Mandiri	75
3	Laporan	Utama	90		
		Penulis 2, 3 dst	80		
4	Proposal	Utama	80		
		Penulis 2, 3 dst	70		

Keterangan

1. Pejabat Struktural

Laporan penulis 2 diberi nilai = 80

(Menjabat sama dengan bentuk pengabdian)

Sumber dana = PT (Perguruan Tinggi) = 75

Rata-rata Skor = (60% x Skor Publikasi) + (40% x Sumber

- 2 Dana)

C. Kualifikasi Akademik dan Jabatan Fungsional Dosen

Penilaian :

Jabatan Fungsional :	Nilai	Pendidikan	Nilai
Guru Besar	100	Doktor (S3)	100
Lektor Kepala	90	Magister (S2)	90
Lektor	80		
Asisten Ahli	70		

Skor = (50% x Nilai Jab Fungsional) + (50 % x Pendidikan)

D. Kegiatan Penunjang Tridarma Perguruan Tinggi

Jumlah Penunjang :

Jika jumlah Penunjang > 6, maka diberi 100

Jika jumlah Penunjang 5-6, maka diberi 90

Jika Jumlah Penunjang 3-4, maka diberi nilai 80

Jika Jumlah Penunjang ≤ 2 , maka diberi nilai 70

1.5 Metoda dan Tahapan Audit

Hasil Audit Mutu Pembelajaran dan kinerja Dosen dianalisa menggunakan metode *descriptive* dengan menggunakan instrumen yang sudah dirancang sebagai kebijakan mutu Universitas Bung Hatta. Masing-masing aspek diberi skor dengan skala 0 – 100 dengan

kriteria sebagai berikut:

Kriteria Mutu

Tercapai sesuai sasaran ≥ 85	Sangat Baik
Tercapai sesuai sasaran $\geq 80\%$ s.d 84,9	Baik
Tercapai 60% - 79%	Cukup Baik
Tercapai < 60%	Kurang Baik

Semua aspek direkapitulasi untuk setiap dosen tetap Prodi PINDO yang digunakan untuk mengaudit proses pembelajaran dan kinerja dosen dengan menggunakan butir mutu (dokumen jurnal catatan harian perkuliahan yang dikumpulkan dari bagian akademik Fakultas atau portal akademik universitas dan RPS). Audit mutu soal menggunakan butir mutu soal (Format Validasi Soal) dari soal yang dibuat dosen. Audit penilaian hasil pembelajaran dilakukan dengan melihat lembar penilaian terhadap mata kuliah yang diampu setiap dosen.

Audit kinerja Penelitian, PKM dan kegiatan Penunjang berpedoman pada KPI/E-KD Dosen. Terakhir untuk Jafung dan kualifikasi Akademik berpedoman pada Porlap DIKTI. Secara keseluruhan proses audit dilaksanakan setelah proses perkuliahan dan ujian akhir semester selesai dilaksanakan.

Keterangan : Penghitungan Rekap Kinerja Dosen

1 Pembelajaran	50%
2 Penelitian	35%
3 PKM	5%
4 Penunjang	5%
5 Jabatan Fungsional	5%

$$\text{Skor Akhir} = (50\% \times \text{Pembelajaran}) + (35\% \times \text{Penelitian}) + (5\% \times \text{PKM}) + (5\% \times \text{Penunjang}) + (5\% \times \text{Jabfung \& Pendidikan})$$

Capaian Kinerja :


Rentang	Kinerja
85 - 100	Sangat baik
70 - 84,99	Baik
55 - 69,99	Cukup Baik
< 55	Kurang Baik

BAB II
HASIL MONITORING DAN EVALUASI KINERJA DOSEN

2.1 Deskripsi Hasil Monitoring dan Evaluasi

Secara umum hasil audit proses pembelajaran dan kinerja dosen Prodi PINDO terdapat pada tabel 1 dan 2

Tabel 1 Rekapitulasi Mutu Pembelajaran Dosen

FAKULTAS					: FKIP				
PROGRAM STUDI					: PINDO				
SEMESTER/TAHUN AJARAN					: Genap/ 2021-2022				
No	Nama	Mata Kuliah	Mt.Pembj	Mt.Soa	Mt.Penilaian	Kuisisioner mahasiswa	Rata-rata per Matakuliah	Rata kinerja Pembelajaran	
1	Ashabul Khairi	TI I (MEDIA PEMBELAJARAN BERBASIS TI)	94,4	100,0	100,0	88,06	95,6	95,6	
2	Gusnetti	PEMBELAJARAN BAHASA	100,0	100,0	100,0	87,69	96,9	97,4	
		KETERAMPILAN MEMBACA	100,0	100,0	100,0	91,44	97,9		
3	Hasnul Fikri	EVALUASI PEMBELAJARAN KURIKULUM DAN BUKU TEKS BAHASA INDONESIA	100,0	100,0	100,0	90,81	97,7	96,9	
		APRESIASI PROSA (FIKSI) INDONESIA	96,3	100,0	100,0	89,25	96,4		
			96,3	100,0	100,0	89,88	96,5		
4	M. Sayuti Dt Rj Pangulu	KETERAMPILAN MENULIS	30,0	85,7	83,3	91,81	72,7	85,2	
		BAHASA DAN BUDAYA MINANGKABAU	100,0	100,0	100,0	90,69	97,7		
5	Marsis	FONOLOGI BAHASA INDONESIA	30,0	85,7	83,3	89,13	72,0	79,5	
		SEMANTIK DAN PRAGMATIK BAHASA INDONESIA	95,6	100,0	100,0	85,13	95,2		
		ISU-ISU STRATEGIS BIDANG	30,0	85,7	83,3	85,81	71,2		
6	Olin Nita	BIMBINGAN KONSELING	83,1	100,0	100,0	83,06	91,5	91,6	
		PENGELOLAAN PENDIDIKAN DAN KEPEMIMPINAN	79,4	100,0	100,0	87,38	91,7		
7	Rio Rinaldi	SINTAKSIS BAHASA INDONESIA	100,0	100,0	100,0	89,13	97,3	97,5	
		KEWIRUSAHAAN BIDANG BAHASA*****)	100,0	100,0	100,0	90,75	97,7		
8	Romi Isnanda	MENULIS KREATIF SASTRA DAN ARTIKEL PENDIDIKAN	79,0	100,0	100,0	88,25	91,8	81,4	
		SEMINAR PROPOSAL	30,0	85,7	83,3	84,88	71,0		
9	Syofiani	PENGAJARAN MIKRO	100,0	100,0	100,0	86,88	96,7	96,7	
10	Yetty Morelent	PRAKTIK JURNALISTIK	98,1	100,0	100,0	88,63	96,7	96,9	
		PEMBELAJARAN BIPA	100,0	100,0	100,0	88,63	97,2		
Rata-rata			82,1	97,1	96,7	88,4	91,1	91,9	

Tabel 2. Rekapitulasi Kinerja Dosen

Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
 Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
 Semester/TA : Genap/2021 - 2022

No	Nama Dosen	Pembelajaran	Penelitian	PKM	Penunjang	Jabfung + Pendidikan	Skor Akhir	Kinerja	Nilai Tambah
1	Dr. Gusnetti, M.Pd	97,4	94	88	70	95	94,25	Sangat Baik	****
2	Rio Rinaldi, S.Pd.,M.Pd	97,5	88	94	70	85	92,00	Sangat Baik	*
3	Romi Isnanda, S.Pd., M.Pd	81,4	88	82	100	85	84,85	Baik	**
4	Dr. Syofiani, M.Pd	96,7	82	82	100	95	90,90	Sangat Baik	**
5	Dr. M. Sayuti Dt Rj Pangulu, M.Pd	85,2	88	82	70	90	85,50	Sangat Baik	
	Rata-rata	91,6	88,0	85,6	82,0	90,0	89,50	Sangat Baik	

Berdasarkan tabel 1 dan 2 terlihat bahwa rata-rata mutu pembelajaran adalah 91,9 dengan kriteria **Sangat Baik** dan rata-rata kinerja dosen 89,50 dengan kriteria **Sangat Baik**.

2.2 Deskripsi Temuan

Tabel 3. Deskripsi Temuan dan Rekomendasi

No	Deskripsi Temuan	Akar Penyebab	Akibat	Rekomendasi Perbaikan	Rencana Perbaikan
1	Masih ada dosen yang tidak mengupload RPS di Portal	Lemah kontrol terhadap pelaksanaan pembelajaran	Mutu pembelajaran untuk pencapaian kompetensi mata kuliah tidak terukur	Efektifitas fungsi GKMP	Kontrol oleh GKMP
2	Masih ada dosen yang tidak mengisikan materi di portal	Lemah kontrol terhadap pelaksanaan penelitian	Mutu penelitian menjadi rendah	Efektifitas fungsi GKMP	Kontrol oleh GKMP

Berdasarkan hasil monitoring dan evaluasi ditemukan pembelajaran dan kinerja dosen dalam kategori ketidaksesuaian (KTS)

BAB III

KESIMPULAN DAN REKOMENDASI

Berdasarkan pemantauan Gugus Kendali Mutu Fakultas terhadap Teraudit pada Prodi PINDO tentang Mutu Pembelajaran dan Kinerja Dosen pada semester genap 2021/2022 dapat disimpulkan bahwa:

- 1 Secara umum semua dosen Prodi PINDO telah menyelenggarakan kegiatan pembelajaran dan melaksanakan tridarma perguruan tinggi sesuai dengan yang ditetapkan. Walaupun demikian masih terdapat beberapa hal yang perlu dilakukan perbaikan berdasarkan temuan yang diperoleh.
- 2 Diharapkan agar temuan yang didapat diperbaiki dan disempurnakan sesuai kesepakatan dengan pihak teraudit.
- 3 Beri sanksi terhadap dosen yang tidak memenuhi kebijakan mutu dan standar mutu dengan tidak memberikan legalitas terhadap Laporan Kinerja Dosen

LAMPIRAN HASIL AUDIT DOSEN PRODI PINDO

1. Masih ada dosen yang tidak mengupload RPS di portal, MK Keterampilan Menulis, atas nama Dosen Pengampu M. Sayuti Dt Rj Pangulu. MK ISU-ISU STRATEGIS BIDANG LINGUISTIK****) dan MK FONOLOGI BAHASA INDONESIA atas nama Dosen Pengampu Dr. Marsis M.Pd. MK SEMINAR PROPOSAL atas nama Dosen Pengampu Romi Isnanda, M.Pd.

Formulir Penilaian

Prodi : PINDO
 Dosen : Olin Nita, .,M.Pd
 MK : BIMBINGAN KONSELING



TM	Rencana Materi	Realisasi	Skor Konten			Skor Tatap Muka		Rata-Rata
			Kls A	Kls B	Rata-Rata	Kls A	Kls B	
1	Rancangan Pembelajaran Semester (RPS) dan Rancangan Tugas Perkuliahan (RTP)	Kontrak perkuliahan pembagian kelompok dan pembagian topik	1		1,00	1		1,00
2	1. Kedudukan BK dalam pendidikan 2. Wilayah pelayanan guru BK dan guru mata pelajaran dalam kurikulum sekolah 3. Latar belakang perlunya BK di sekolah	HAKEKAT DAN URGENSI BIMBINGAN DAN KONSELING DI SEKOLAH	1		1,00	1		1,00
3	1. Kedudukan BK dalam pendidikan 2. Wilayah pelayanan guru BK dan guru mata pelajaran dalam kurikulum sekolah 3. Latar belakang perlunya BK di sekolah	ASAS ASAS BIMBINGAN KONSELING	1		1,00	1		1,00
4	1. Tujuan Bimbingan dan Konseling 2. Fungsi Bimbingan dan konseling 3. Asas Bimbingan dan Konseling	UTS	1		1,00	0		0,00
5	1. Tujuan Bimbingan dan Konseling 2. Fungsi Bimbingan dan konseling 3. Asas Bimbingan dan Konseling	PEMAHAMAN INDIVIDU PESERTA DIDIK	1		1,00	1		1,00
6	1. Tujuan Bimbingan dan Konseling 2. Fungsi Bimbingan dan konseling 3. Asas Bimbingan dan Konseling	PRAKTIS LAYANAN BIMBINGAN KONSELING DI SEKOLAH	1		1,00	1		1,00
7	1. Kedudukan anak dan remaja dalam rentang perkembangan manusia 2. Tugas-tugas perkembangan anak dan remaja	Presisi layanan Bimbingan Konseling	1		1,00	1		1,00
8	UTS		1		1,00	0		0,00
9	UTS		1		1,00	0		0,00
10	1. Kebutuhan, tantangan dan masalah peserta didik 2. Perkembangan fisik 3. Perkembangan emosi 4. Perkembangan kognitif 5. Perkembangan sosial dan moral		1		1,00	0		0,00
11	1. Kebutuhan, tantangan dan masalah peserta didik 2. Perkembangan fisik 3. Perkembangan emosi 4. Perkembangan kognitif 5. Perkembangan sosial dan moral		1		1,00	0		0,00
12	1. Kebutuhan, tantangan dan masalah peserta didik 2. Perkembangan fisik 3. Perkembangan emosi 4. Perkembangan kognitif 5. Perkembangan sosial dan moral		1		1,00	0		0,00
13	Generasi digital		1		1,00	0		0,00
14	Tantangan pendidik 2. Strategi dan komunikasi menghadapi peserta didik (remaja)	UNSUR UNSUR PSIKOLOGI	1		1,00	1		1,00
15	Tantangan pendidik 2. Strategi dan komunikasi menghadapi peserta didik (remaja)		1		1,00	0		0,00
16	UAS		1		1,00	0		0,00
			Jumlah		16,00			7,00
			Skor		100,00			43,75

			Skor Akhir	83,13
--	--	--	-------------------	--------------

Keterangan :
TM = Tatap Muka

Jika sesuai realisasi sama rencana baik materi maupun jadwal tatap muka maka diberi nilai 1 dan jika tidak diberi nilai 0

Rata-rata = Nilai skor setiap kelas dibagi jumlah kelas

Skor Konten = Jumlah rata-rata dibagi jumlah materi

Skor Tatap muka = jumlah tatap muka dibagi jumlah pertemuan

Skor akhir = (70 % x skor konten)+ (30% x skor Tatap Muka)

Padang, 10 Oktober 2022
Tim Money-In



Apriyanti RahmaliaS.Si.,M.Pd

Formulir Penilaian

Prodi : PINDO
 Dosen : Marsis, M.Pd.
 MK : SEMANTIK DAN PRAGMATIK



TM	Rencana Materi	Realisasi	Skor Konten		Rata-Rata	Skor Tatap Muka		Rata-Rata
			Kls A	Kls B		Kls A	Kls B	
1	Memahami: 1. pengertian filsafat 2. pengertian ilmu 3. fenomena keilmuan	Pengenalan RPS dan Kontrak Perkuliahan	1		1,00	1		1,00
2	Dasar-Dasar Pengetahuan: 1. pengertian pengetahuan 2 cabang pengetahuan 3. sumber pengetahuan 4. kriteria kebenaran	Aras Makna dalam Bahasa Indonesia	1		1,00	1		1,00
3	Bidang Filsafat Ilmu: 1. Ontologi 2. Epistemologi 3. Aksiologi	Jenis Makna	1		1,00	1		1,00
4	Ontologi 1. Pengertian 2. Metafisika 3. Asumsi	Medan Makna dalam Bahasa Indonesia	1		1,00	1		1,00
5	4. Peluang 5. Asumsi dalam Ilmu 6. Batas penjelajahan ilmu 7. Postulat	Analisis Komponen Makna dalam Bahasa Indonesia	1		1,00	1		1,00
6	Epistemologi: a. Logika b. Penalaran c. Informasi d. Beda ilmu dan pengetahuan	Perkembangan Kosakata dan Perubahan Makna Kata Bahasa Indonesia	1		1,00	1		1,00
7	Metode Ilmiah: a. Prinsip dan Cara Kerja b. Cara menerapkan metode inkuiri-deduksi Beda Berpikir Ilmiah-Berpikir Ubudiyah: a. Ilmiah-Logika b. Ubudiyah-dogamatis	Pengertian Definisi dan Pembuatan Kamus Kecil	1		1,00	1		1,00
8	Beda Berpikir Ilmiah-Berpikir Ubudiyah: a. Ilmiah-Logika b. Ubudiyah-dogamatis	UAS tentang Materi Ajar Kuliah Pertama Hingga Ke 7	1		1,00	1		1,00
9	Hipotesis: a. Pengertian b. Masalah c. Perumusan Hipotesis dan Pertanyaan Penelitian	Pendekatan Makna dan Peribahasa Pepatah	1		1,00	1		1,00
10	Struktur Pengetahuan Ilmiah: a. Pengetahuan b. Ilmu	Pengertian dan Ruang Kajian Pragmatik	1		1,00	1		1,00
11	Sarana Berpikir Ilmiah: a. Bahasa b. Matematika c. Statistika	Penerapan Konsep Lokusi dan Illokusi dalam Wacana Bahasa Indonesia	1		1,00	1		1,00

12	Aksiologi: a. Pengertian b. Ilmu dan Moral c. Tanggung jawab sosial ilmuwan	Penerapan Konsep Lokusi Ilokusi Perlokusi dalam Wacana Percakapan Bahasa Indonesia	1	1,00	1	1,00
13	Revolusi Keilmuan: a. Ilmu dan Budaya b. Dua pola budaya	Konsep Entailment Pengetahuan Awal dalam Percakapan Berbahasa Indonesia	1	1,00	1	1,00
14	Memahami hubungan erat antara bahasa dan ilmu	Prinsip Kerja Sama dalam Pragmatik Bahasa Indonesia	1	1,00	1	1,00
15	Memahami kegunaan penelitian dan tulisan ilmiah	Prinsip Kesantunan dalam Pragmatik Bahasa Indonesia	1	1,00	1	1,00
16	UAS Semester Genap 2021 2022		0	0,00	1	1,00
			Jumlah	15,00		16,00
			Skor	93,75		100,00
					Skor Akhir	95,63

Keterangan :

TM = Tatap Muka

Jika sesuai realisasi sama rencana baik materi maupun jadwal tatap muka maka diberi nilai 1 dan jika tidak diberi nilai 0

Rata-rata = Nilai skor setiap kelas dibagi jumlah kelas

Skor Konten = Jumlah rata-rata dibagi jumlah materi

Skor Tatap muka = jumlah tatap muka dibagi jumlah pertemuan

Skor akhir = (70 % x skor konten)+ (30% x skor Tatap Muka)

Padang, 10 Oktober 2022

Tim Money-In

Apriyanti Rahmalia S.Si., M.Pd

Formulir Penilaian

Prodi : PINDO
 Dosen : Dr. Gusnetti, M.Pd
 MK : PEMBELAJARAN BAHASA IN



TM	Rencana Materi	Realisasi	Skor Konten		Rata-Rata	Skor Tatap Muka		Rata-Rata
			Kls A	Kls B		Kls A	Kls B	
1	Sosialisasi Silabus □ Membahas tujuan, materi, strategi, sumber dan evaluasi, tugas dan tagihan dalam perkuliahan.	Memahami Rencana Pembelajaran satu semester kontrak perkuliahan	1		1,00	1		1,00
2	Sosialisasi Silabus □ Membahas tujuan, materi, strategi, sumber dan evaluasi, tugas dan tagihan dalam perkuliahan.	Lanjutan materi minggu pertama hakikat perencanaan komponen perencanaan	1		1,00	1		1,00
3	Dapat menjelaskan perkembangan puisi anak, intensitas keluasan puisi anak, dan ciri-ciri puisi anak	Mampu memahami langkah langkah merancang pembelajaran	1		1,00	1		1,00
4	Dapat menjelaskan perkembangan puisi anak, intensitas keluasan puisi anak, dan ciri-ciri puisi anak	Lanjutan materi minggu ke 3 langkah langkah merancang pembelajaran	1		1,00	1		1,00
5	Dapat menganalisis perbedaan puisi anak dengan puisi dewasa	Mampu memahami materi kelas 7 dan 8	1		1,00	1		1,00
6	Dapat menganalisis perbedaan puisi anak dengan puisi dewasa	Lanjutan materi minggu ke 5 yaitu mengembangkan materi kelas 7 dan 8	1		1,00	1		1,00
7	Dapat menjelaskan sarana retorika, pemajasan, citraan, dan penyiasatan struktur	Memahami materi kelas 9	1		1,00	1		1,00
8	Dapat menjelaskan sarana retorika, pemajasan, citraan, dan penyiasatan struktur	Lanjutan materi minggu 7 merancang materi kelas 9	1		1,00	1		1,00
9	Dapat menjelaskan macam-macam puisi anak	Mampu merancang RPP bahasa Indonesia SMP	1		1,00	1		1,00
10	Dapat menjelaskan macam-macam puisi anak	Lanjutan materi minggu ke 9 merancang RPP untuk persiapan simulasi pembelajaran	1		1,00	1		1,00
11	Dapat memahami cerita fiksi anak	Mampu merancang RPP bhs. Indonesia SMP	1		1,00	1		1,00
12	Dapat memahami cerita fiksi anak	Mampu merancang RPP bhs. Indonesia SMP Lanjutan	1		1,00	1		1,00
13	Mampu membelajarkan puisi (anak)	Mampu mengimplementasikan rancangan RPP dalam pembelajaran	1		1,00	1		1,00
14	Mampu membelajarkan puisi (anak)	Mampu mengimplementasikan rancangan RPP dalam pembelajaran lanjutan	1		1,00	1		1,00
15	Mampu membelajarkan cerita rekaan	Mereview RPP secara keseluruhan	1		1,00	1		1,00
16	Mampu membelajarkan cerita rekaan	Lanjutan review hasil RPP secara keseluruhan	1		1,00	1		1,00
17	Mampu membelajarkan drama (anak)	Ujian Tengah Semester	1		1	1		1,00
18	Mampu membelajarkan drama (anak)	Merancang RPP SMA	1		1	1		1,00
19	Mampu mengimplementasikan pembelajaran sastra	Lanjutan Merancang RPP Bahasa Indonesia untuk SMA berdasarkan kurikulum 2013 revisi	1		1,00	1		1,00
20	Mampu mengimplementasikan pembelajaran sastra	HAAL BI HALAL DI KAMPUS 1 ULAK KARANG	1		1,00	1		1,00
21	Mampu mengimplementasikan pembelajaran sastra	Diskusi dan presentasi Tugas kelompok SMA Kelas 1	1		1,00	1		1,00
22	Mampu mengimplementasikan pembelajaran sastra	Pembelajaran Bahasa Indonesia untuk Kelas X. SMA dan perancangan RPP	1		1,00	1		1,00
23	Mampu mengimplementasikan pembelajaran sastra	Diskusi kelompok untuk materi Kelas X semester genap	1		1,00	1		1,00
24	Mampu mengimplementasikan pembelajaran sastra	Lanjutan diskusi Materi Kelas X semester Genap	1		1,00	1		1,00
25	Mampu mengimplementasikan pembelajaran sastra	Merancang materi Kelas XI Semester Ganjil	1		1,00	1		1,00
26	Mampu mengimplementasikan pembelajaran sastra	Diskusi kelompok materi kelas XI semester ganjil	1		1,00	1		1,00
27	Mampu mengimplementasikan pembelajaran sastra	Diskusi Materi Kelas XI Lanjutan	1		1,00	1		1,00
28	Mampu mengimplementasikan pembelajaran sastra	Diskusi kelompok 6 materi Pembelajaran Kelas XII	1		1,00	1		1,00
29	Dapat memahami komik sastra anak	Simulasi RPP	1		1,00	1		1,00

30	Dapat memahami komik sastra anak	Simulasi dan evaluasi	1		1,00	1		1,00
			Jumlah		30,00			30,00
			Skor		100,00			100,00
						Skor Akhir		100,00

Keterangan :

TM = Tatap Muka

Jika sesuai realisasi sama rencana baik materi maupun jadwal tatap muka maka diberi nilai 1 dan jika tidak diberi nilai 0

Rata-rata = Nilai skor setiap kelas dibagi jumlah kelas

Skor Konten = Jumlah rata-rata dibagi jumlah materi

Skor Tatap muka = jumlah tatap muka dibagi jumlah pertemuan

Skor akhir = (70 % x skor konten)+ (30% x skor Tatap Muka)

Padang, 10 Oktober 2022

Tim Money-In

Apriyanti Rahmalia S.Si., M.Pd

Formulir Penilaian

Prodi : PINDO
 Dosen : Olin Nita, .,M.Pd
 MK : PENGELOLAAN PENDIDIKAN



TM	Rencana Materi	Realisasi	Skor Konten		Rata-Rata	Skor Tatap Muka		Rata-Rata
			Kls A	Kls B		Kls A	Kls B	
1	Kajian teori tentang Wawasan dasar pengelolaan pendidikan	Kontrak perkuliahan pembagian kelompok dan pembagian topik	1		1,00	1		1,00
2	Kajian teori tentang Fungsi dan Prinsip Pengelolaan Pendidikan	DASAR DASAR PENGELOLAAN PENDIDIKAN	1		1,00	1		1,00
3	Kajian teori tentang Fungsi dan Prinsip Pengelolaan Pendidikan		1		1,00	1		1,00
4	Kajian Pustaka Penerapan prinsip pengelolaan sekolah		1		1,00	0		0,00
5	Kajian Teori pengertian kepemimpinan, fungsi kepemimpinan, tipe-tipe kepemimpinan		1		1,00	0		0,00
6	Teori : pengertian supervisi pendidikan, fungsi supervisi dan tujuan supervisi..		1		1,00	0		0,00
7	Kajian teori tentang pengembangan SIP dalam pendidikan Nasional, proses pengembangan SIP		1		1,00	0		0,00
8	UTS	uts	1		1,00	1		1,00
9	Kajian Teori tentang Kurikulum		1		1,00	0		0,00
10	Kajian Teori tentang : pengelolaan tenaga didik dan kependidikan		1		1,00	0		0,00
11	Kajian Teori tentang : pengelolaan tenaga didik dan kependidikan		1		1,00	0		0,00

12	Teori tentang Dimensi - dimensi pengelolaan pendidikan		1		1,00	0		0,00
13	Prinsip dasar pengelolaan sarana dan prasarana pendidikan		1		1,00	0		0,00
14	Kajian Teori pengelolaan hubungan sekolah dan masyarakat		1		1,00	1		1,00
15	Kajian Teori karakteristik pengelolaan kelas	-	1		1,00	0		0,00
16	UAS	-	1		1,00	0		0,00
			Jumlah		16,00			5,00
			Skor		100,00			31,25
						Skor Akhir		79,38

Keterangan :

TM = Tatap Muka

Jika sesuai realisasi sama rencana baik materi maupun jadwal tatap muka maka diberi nilai 1 dan jika tidak diberi nilai 0

Rata-rata = Nilai skor setiap kelas dibagi jumlah kelas

Skor Konten = Jumlah rata-rata dibagi jumlah materi

Skor Tatap muka = jumlah tatap muka dibagi jumlah pertemuan

Skor akhir = (70 % x skor konten)+ (30% x skor Tatap Muka)

Padang, 10 Oktober 2022

Tim Monev-In

Apriyanti Rahmalia S.Si., M.Pd

Formulir Penilaian

Prodi : PINDO
 Dosen : M. Sayuti Dt Rj Pangulu,
 MK : KETERAMPILAN MENULIS



TM	Rencana Materi	Realisasi	Skor Konten		Rata-Rata	Skor Tatap Muka		Rata-Rata
			Kls A	Kls B		Kls A	Kls B	
1	Tidak Upload RPS	Assalamualaikum w.w. Kuliah 1 Tatap Muka 1 Penjelasan silabus dan kontrak kuliah Keterampilan Menulis. Semoga kita sehat selalu tetap semangat pantang menyerah lawan covid 19.	0		0,00	1		1,00
2		Assalamu alaikum w.w. Tatap Muka 2 Pokok Bahasan 2 Penggunaan Aspek aspek EBI dalam Bahasa Indonesia sesuai RPS dan kontrak kuliah. Semoga sehat selalu tetap semangat dalam belajar dan patuhi prokes.	0		0,00	1		1,00
3		Assalamu alaikum w.w. Tatap Muka 3 Pokok Bahasan 3 Penggunaan Aspek aspek EBI dalam Bahasa Indonesia sesuai RPS dan kontrak kuliah. Semoga sehat selalu tetap semangat dalam belajar dan patuhi prokes.	0		0,00	1		1,00
4		Assalamu alaikum w.w. Tatap Muka 4 Pokok Bahasan 4 Penggunaan Aspek aspek EBI dalam Bahasa Indonesia sesuai RPS dan kontrak kuliah. Semoga sehat selalu tetap semangat dalam belajar dan patuhi prokes.	0		0,00	1		1,00
5		Assalamu alaikum w.w. Tatap Muka 5 Pokok Bahasan 5 Penggunaan Aspek aspek EBI dalam Bahasa Indonesia sesuai RPS dan kontrak kuliah. Semoga sehat selalu tetap semangat dalam belajar dan patuhi prokes.	0		0,00	1		1,00
6		Assalamu alaikum w.w. Tatap Muka 6 Pokok Bahasan 6 Penalaran karangan Induktif dan deduktif dalam Bahasa Indonesia sesuai RPS dan kontrak kuliah. Semoga sehat selalu tetap semangat dalam belajar dan patuhi prokes.	0		0,00	1		1,00
7		Assalamu alaikum w.w. Tatap Muka 7 Pokok Bahasan 7 Teknik	0		0,00	1		1,00
8		Assalamualaikum w.w. Kuliah ke 8 kita melaksanakan Ujian Tengah Semester UTS semoga Anda sehat dan berhasil	0		0,00	1		1,00
9		Assalamualaikum ke 9 Pilihan kata yang tepat dalam Bahasa Indonesia.	0		0,00	1		1,00
10		Assalamualaikum kuliah ke 10 Mengenal Jenis jenis karangan dalam Bahasa Indonesia.	0		0,00	1		1,00
11		Assalamualaikum w.w. Kuliah ke 12 Praktikk beberapa jenis karangan bahasa Indonesia.	0		0,00	1		1,00

12	Assalamualaikum kuliah ke 12 Mengenal Karangan Terbimbing dalam Bahasa Indonesia.	0	0,00	1	1,00
13	Assalamualaikum warahmatullahi wa barakatuh kuliah ke 13 Mempraktikkan karangan terbimbing dalam Bahasa Indonesia.	0	0,00	1	1,00
14	Assalamualaikum w.w. Ayo kita kuliah ke 15 Penalaran dan Logika dalam tulisan.	0	0,00	1	1,00
15	Assalamualaikum w.w. Penulisan surat menyurat resmi.	0	0,00	1	1,00
16	Assalamualaikum w.w. Tibalah saatnya kita Ujian Akhir Semester UAS Materi Ujian Mulai tatap muka ke 9 sampai tatap muka ke 15. Selamat mengikuti UAS semoga Anda berhasil semuanya.	0	0,00	1	1,00
Jumlah			0,00		16,00
Skor			0,00		100,00
				Skor Akhir	30,00

Keterangan :

TM = Tatap Muka

Jika sesuai realisasi sama rencana baik materi maupun jadwal tatap muka maka diberi nilai 1 dan jika tidak diberi nilai 0

Rata-rata = Nilai skor setiap kelas dibagi jumlah kelas

Skor Konten = Jumlah rata-rata dibagi jumlah materi

Skor Tatap muka = jumlah tatap muka dibagi jumlah pertemuan

Skor akhir = (70 % x skor konten)+ (30% x skor Tatap Muka)

Padang, 10 Oktober 2022

Tim Money-In

Apriyanti Rahmalia S.Si., M.Pd

Formulir Penilaian

Prodi : PINDO
 Dosen : Dr. Yetty Morelent, M.Hum, M.Hum/ Rio Rinaldi, M.Pd
 MK : PRAKTIK JURNALISTIK



TM	Rencana Materi	Realisasi	Skor Konten		Rata-Rata	Skor Tatap Muka		Rata-Rata
			Kls A	Kls B		Kls A	Kls B	
1	Sosialisasi Silabus Membahas tujuan, materi, strategi, sumber dan evaluasi, tugas dan tagihan dalam perkuliahan.	Pengantar Perkuliahan RPS Kontrak Perkuliahan dan Pengantar Materi	1		1,00	1		1,00
2	Struktur Teks Berita dan Media Penyebarluasannya	Struktur teks berita dan media penyebarluasannya	1		1,00	1		1,00
3	Menyusun Karya Jurnalistik: feature, esai, dan reportase berdasarkan PUEBI;	Menyusun karya jurnalistik feature esai dan reportase berdasarkan PUEBI	1		1,00	1		1,00
4	Menyunting dan Mempublikasikan Karya Jurnalistik: feature, esai, dan reportase berdasarkan PUEBI;	Menyunting dan mempublikasikan karya jurnalistik feature esai dan reportase berdasarkan PUEBI	1		1,00	1		1,00
5	Jurnalisme Praktis I:	membacakan teks berita	1		1,00	1		1,00
6	Jurnalisme Praktis II:	membaca berita dan memvisualisasikan berita menjadi video berita	1		1,00	1		1,00
7	Jurnalisme Praktis III:	Pengelolaan Akun Media Sosial sebagai Basis Jurnalistik Praktis Konten dan Insight	1		1,00	1		1,00
8	UTS	Jurnalisme Praktis publikasi berita di media cetak media sosial instagram dan YouTube waktu efektif penyebarluasan berita mempelajari grafik perkembangan akun	1		1,00	1		1,00
9	Menyusun Script Siaran/AITI	UJIAN TENGAH SEMESTER	1		1,00	1		1,00
10	melaksanakan proses siaran dan report secara berkala setiap har	Media Elektronik	1		1,00	1		1,00
11	melaksanakan proses siaran dan report secara berkala setiap har	Pembuatan Naskah wawancara Radio	1		1,00	1		1,00
12	Ruang Siar dan Perangkat lainnya	Perencanaan penentuan narasumber yang akan diwawancarai	1		1,00	1		1,00
13	Membuat poster siaran sesuai topik yang diamankan ke mahasiswa (C6)	Proses Rekaman di Lapangan	1		1,00	1		1,00
14	Menguasai teknis pembuatan iklan, mengoperasikan alat, rekaman, pengelolaan ruang siar	Evaluasi materi lapangan	1		1,00	1		1,00
15	Mahasiswa berpengalaman sebagai penyiar dan operator siaran	Produksi materi di ruang Rekaman untuk persiapan Live	1		1,00	1		1,00
16	Mahasiswa berpengalaman sebagai penyiar dan operator siaran	Ujian Akhir Semester	1		1,00	1		1,00
			Jumlah		16,00			16,00
			Skor		100,00			100,00
						Skor Akhir		100,00

Keterangan :

TM = Tatap Muka

Jika sesuai realisasi sama rencana baik materi maupun jadwal tatap muka maka diberi nilai 1 dan jika tidak diberi nilai 0

Rata-rata = Nilai skor setiap kelas dibagi jumlah kelas

Skor Konten = Jumlah rata-rata dibagi jumlah materi

Skor Tatap muka = jumlah tatap muka dibagi jumlah pertemuan

Skor akhir = (70 % x skor konten) + (30% x skor Tatap Muka)

Padang, 10 Oktober 2022

Tim Monev-In

Apriyanti Rahmalia S.Si., M.Pd

Formulir Penilaian

Prodi : PINDO
 Dosen : Hasnul Fikri, M. Pd/ Syofiani
 MK : KURIKULUM DAN BUKU TEK



TM	Rencana Materi	Realisasi	Skor Konten		Rata-Rata	Skor Tatap Muka		Rata-Rata
			Kls A	Kls B		Kls A	Kls B	
1	Perkuliahan MK Kurikulum dan Buku Teks	Memahami ruang lingkup MK Kurikulum dan Buku Teks.	1		1,00	1		1,00
2	Memahami konsep kurikulum dan buku teks	Memahami konsep kurikulum dan buku teks	1		1,00	1		1,00
3	Memahami landasan pengembangan kurikulum	Memahami landasan pengembangan kurikulum	1		1,00	1		1,00
4	Memahami Pengembangan Kurikulum Level Perencanaan	Memahami Pengembangan Kurikulum Level Perencanaan	1		1,00	1		1,00
5	Tahap Pengembangan Kurikulum level Implementasi	Tahap Pengembangan Kurikulum level Implementasi	1		1,00	1		1,00
6	Sejarah Perkembangan kurikulum di Indonesia	Sejarah perkembangan kurikulum di Indonesia	1		1,00	1		1,00
7	Memahami penyusunan komponen kurikulum	Memahami penyusunan komponen kurikulum	1		1,00	1		1,00
8	UTS	Konsep buku teks	1		1,00	0		0,00
9	Memahami konsep dan jenis buku teks	Ujian Tengah Semester	1		1,00	1		1,00
10	Memahami kriteria buku teks	Konsep telaah buku teks	1		1,00	1		1,00
11	Analisis buku teks sekolah menengah	Kriteria dalam Telaah Buku Teks	1		1,00	1		1,00
12	Telaah buku teks bahasa Indonesia di SMP kurikulum 2013	Konsep Buku kerja lembaran kerja	1		1,00	1		1,00
13	Telaah buku teks bahasa Indonesia di SMA kurikulum 2013	Presentasi Tugas Kelompok Evaluasi Buku Teks kelompok 4 6	1		1,00	1		1,00
14	Telaah buku teks bahasa Indonesia di SMK kurikulum 2013	Presentasi Tugas Kelompok Evaluasi Buku Teks Kelompok 1 2	1		1,00	1		1,00
15	Review materi	Presentasi Tugas Kelompok Evaluasi Buku Teks Kelompok 3 5	1		1,00	1		1,00
16	UAS		1		1,00	0		0,00
			Jumlah		16,00			14,00
			Skor		100,00			87,50
						Skor Akhir		96,25

Keterangan :

TM = Tatap Muka

Jika sesuai realisasi sama rencana baik materi maupun jadwal tatap muka maka diberi nilai 1 dan jika tidak diberi nilai 0

Rata-rata = Nilai skor setiap kelas dibagi jumlah kelas

Skor Konten = Jumlah rata-rata dibagi jumlah materi

Skor Tatap muka = jumlah tatap muka dibagi jumlah pertemuan

Skor akhir = (70 % x skor konten)+ (30% x skor Tatap Muka)

Padang, 10 Oktober 2022

Tim Monev-In

Apriyanti Rahmalia S.Si., M.Pd

Formulir Penilaian

Prodi : PINDO
 Dosen : Dr. Yetty Morelent, M.Hum, M.Hum/ Gusnetti, M.Pd
 MK : PEMBELAJARAN BIPA



TM	Rencana Materi	Realisasi	Skor Konten		Rata-Rata	Skor Tatap Muka		Rata-Rata
			Kls A	Kls B		Kls A	Kls B	
1	Menjelaskan Rencana pembelajaran, kontrak kuliah,form kuliah minggu pertama dan capaian pembelajaran pada mata kuliah Bahasa Indonesia Penutur Asing	Orientasi kontrak perkuliahan dan menjelaskan pengertian BIPA secara umum	1		1,00	1		1,00
2	Mahasiswa mengu-asai konsep BIPA sebagai bahasa kedua secara komprehensif	Pengertian Bipa	1		1,00	1		1,00
3	Mahasiswa mengu-asai materipengajaran "Menyapa, Berkenalan dengan menjelaskan identitas diri"	Cara berkenalan dengan menggunakan Bahasa Indonesia	1		1,00	1		1,00
4	Mahasiswa mengu-asai materipengajaran "Menyapa, Berkenalan dengan menjelaskan identitas diri"	Cara Menjelaskan Keluarga ke penutur asing	1		1,00	1		1,00
5	Mahasiswa menguasai materi pengajaran "Keluarga dan aktivitas sehari-hari"	Cara menjelaskan faktor fisik ke penutur asing	1		1,00	1		1,00
6	Mahasiswa menguasai materi pengajaran "Hobi dan Jalan-jalan"	Mempraktekkan Pengajaran Hobi dan Jalan jalan bagi penutur Asing.	1		1,00	1		1,00
7	Mahasiswa menguasai materi pengajaran "Selamat Ulang Tahun"	Mempraktikkan Pengajaran Selamat Ulang Tahun bagi penutur Asing	1		1,00	1		1,00
8	UTS	Mempraktikkan Pengajaran Musim dan Peristiwa Alam bagi penutur Asing	1		1,00	0		0,00
9	Mahasiswa menguasai materi pengajaran "Musim "	Praktik pengajaran tentang musim dan peristiwa alam	1		1,00	1		1,00
10	Mahasiswa menguasai materi pengajaran "Penyayang Binatang"	Prinsip Prinsip dalam pengajaran BIPA	1		1,00	1		1,00
11	Mahasiswa menguasai materi pengajaran "Petunjuk Arah"	Praktik tentang binatang buas	1		1,00	1		1,00
12	Mahasiswa menguasai materi pengajaran "Pekerjaan Jual Beli "	Diskusi Kelompok Penyayang Binatang	1		1,00	1		1,00
13	Mahasiswa menguasai materi pengajaran "Wisata dan Fasilitas Tempat Umum "	BIPA dalam pandangan penutur asing	1		1,00	1		1,00
14	Mahasiswa menguasai materi pengajaran "Lagu Populer Indonesia"	Diskusi Daerah Parawisata	1		1,00	1		1,00
15	Mahasiswa mampu mengajarkan Turis Asing yang datang ke kota Padang untuk melafalkan ucapan kosa kata bahasa Indonesia.	Resume Materi	1		1,00	1		1,00
16	UAS	Ujian Akhir Semester	1		1,00	1		1,00
			Jumlah		16,00			15,00
			Skor		100,00			93,75
					Skor Akhir			98,13

Keterangan :

TM = Tatap Muka

Jika sesuai realisasi sama rencana baik materi maupun jadwal tatap muka maka diberi nilai 1 dan jika tidak diberi nilai 0

Rata-rata = Nilai skor setiap kelas dibagi jumlah kelas

Skor Konten = Jumlah rata-rata dibagi jumlah materi

Skor Tatap muka = jumlah tatap muka dibagi jumlah pertemuan

Skor akhir = (70 % x skor konten) + (30% x skor Tatap Muka)

Padang, 10 Oktober 2022

Tim Move-In

Apriyanti Rahmalia S.Si., M.Pd

Formulir Penilaian

Prodi : PINDO
 Dosen : Romi Isnanda, S.Pd. M.Pd.
 MK : MENULIS KREATIF SASTRA



TM	Rencana Materi	Realisasi	Skor Konten		Rata-Rata	Skor Tatap Muka		Rata-Rata
			Kls A	Kls B		Kls A	Kls B	
1	Sosialisasi Silabus □ Membahas tujuan, materi, strategi, sumber dan evaluasi, tugas dan tagihan dalam perkuliahan.	Penjelasan tentang rencana pembelajaran semester dan pengantar materi perkuliahan	1		1,00	1		1,00
2	• Apa itu kerativitas? • Bagaimana proses kreatif? • siapa orang kreatif?	Pengertian tujuan dan tahapan dalam penulisan	1		1,00	1		1,00
3	• Bentuk-bentuk karya tulis kreatif dan langkah penulisan: • Prapenulisan • Konsepsi • Produksi	Bentuk karya tulis kreatif dan langkah langkah dalam penulisan	1		1,00	1		1,00
4	Wacana dengan gaya eksposisi	Prinsip dan langkah dalam penulisan	1		1,00	1		1,00
5	Wacana dengan gaya eksposisi	Hakikat menulis cerpen	1		1,00	1		1,00
6	§ Wacana dengan gaya deskripsi	Cerpen sebagai salah satu karya tulis kreatif	1		1,00	1		1,00
7	§ Wacana dengan gaya deskripsi	Menulis puisi	1		1,00	1		1,00
8	Wacana dengan gaya argumentasi	Strategi dan langkah menulis puisi	1		1,00	1		1,00
9	Wacana dengan gaya argumentasi	Hakiki buku harian	1		1,00	1		1,00
10	Wacana dengan gaya narasi	Buku harian sebagai bahan dasar karya tulis kreatif	1		1,00	1		1,00
11	Wacana dengan gaya narasi	Menulis naskah drama	1		1,00	1		1,00
12	• Jenis-jenis artikel • siapa penulis artikel • Artikel ilmiah dan semi ilmiah □ langkah kerja menulis artikel	Prinsip dan langkah langkah menulis naskah drama	1		1,00	1		1,00
13	• Jenis-jenis artikel • siapa penulis artikel • Artikel ilmiah dan semi ilmiah □ langkah kerja menulis artikel	Hakikat karya tulis populer	1		1,00	1		1,00
14	• Pengertian resensi • struktur tulisan	Tujuan dan langkah langkah menulis artikel populer	1		1,00	1		1,00
15	• Pengertian resensi • struktur tulisan	Strategi menulis artikel populer	1		1,00	1		1,00
16	UTS	Jenis jenis artikel ilmiah populer untuk media massa berdasarkan isinya	1		1,00	0		0,00

17	• Pengertian resensi • struktur tulisan	Mencari ide untuk menulis karya populer disertai dengan referensi sebagai pendukung ide	1		1,00	1		1,00
18	□ Menjelaskan pengertian feature	Mengorganisasikan bahan yang akan dikembangkan dalam sebuah tulisan populer	1		1,00	1		1,00
19	• Pengetian berita • Jenis-jenis berita • struktur tulisan	Hakikat dan Teknik Menulis Artikel Ilmiah Murni hasil penelitian	1		1,00	1		1,00
20	• Hakikat sajak • susunan sajak • Teknik menulis puisi	Prinsip dalam penulisan artikel hasil penelitian	1		1,00	1		1,00
21	• Hakikat sajak • susunan sajak • Teknik menulis puisi	Langkah langkah menulis artikel hasil penelitian	1		1,00	1		1,00
22	• Bakat bercerita • Teknik bercerita • Ide dan sarana	Hakikat dan Teknik Menulis Artikel Konseptual	1		1,00	1		1,00
23	• Bakat bercerita • Teknik bercerita • Ide dan sarana	Diskusi hasil karya tulis mahasiswa	1		1,00	1		1,00
24	Pengklasifikasian karya tulis	Diskusi hasil karya tulis mahasiswa	1		1,00	1		1,00
					Jumlah			23,00
					Skor			76,67
							Skor Akhir	79,00

Keterangan :

TM = Tatap Muka

Jika sesuai realisasi sama rencana baik materi maupun jadwal tatap muka maka diberi nilai 1 dan jika tidak diberi nilai 0

Rata-rata = Nilai skor setiap kelas dibagi jumlah kelas

Skor Konten = Jumlah rata-rata dibagi jumlah materi

Skor Tatap muka = jumlah tatap muka dibagi jumlah pertemuan

Skor akhir = (70 % x skor konten)+ (30% x skor Tatap Muka)

Padang, 10 Oktober 2022

Tim Monev-In



Apriyanti RahmaliaS.Si.,M.Pd

Formulir Penilaian

Prodi : PINDO
 Dosen : M. Sayuti Dt Rj Pangulu,
 MK : BAHASA DAN BUDAYA MIN



TM	Rencana Materi	Realisasi	Skor Konten		Rata-Rata	Skor Tatap Muka		Rata-Rata
			Kls A	Kls B		Kls A	Kls B	
1	Mahasiswa mampu memahami silabus mata kuliah BAM dan persyaratan perkuliahan	Assalamuallikum w.w. Tatap muka 1 Pokok Bahasan 1 Penjelasan silabus dan RPS sesuai kontrak kuliah. Semoga kita sehat selalu tetap semangat pantang menyerah lawan covid 19. Jangan leceh dengan prokes sesuai dengan himbauan Rektor Univ. Bung Hatta.	1		1,00	1		1,00
2	Mahasiswa mampu menjelaskan ruang lingkup Budaya Alam Minangkabau	Assalamuallikum w.w. Tatap muka 2 Pokok Bahasan 2 Fungsi Bahasa Daerah dalam Budaya Minangkabau sesuai RPS dan kontrak kuliah. Semoga kita sehat selalu tetap semangat pantang menyerah lawan covid 19. Jangan leceh dengan prokes sesuai dengan himbauan Rektor Univ. Bung Hatta.	1		1,00	1		1,00
3	Mahasiswa mampu menjelaskan pendapat ahli tentang Minangkabau	Assalamuallikum w.w. Tatap muka 3 Pokok Bahasan 3 Kedudukan Bahasa Daerah dalam Budaya Minangkabau sesuai RPS dan kontrak kuliah. Semoga kita sehat selalu tetap semangat pantang menyerah lawan covid 19. Jangan leceh dengan prokes sesuai dengan himbauan Rektor Univ. Bung Hatta.	1		1,00	1		1,00
4	Mahasiswa mampu menyebutkan Ciri-ciri sistem kekarabatan Matrilineal	Assalamuallikum w.w. Tatap muka 4 Pokok Bahasan 4 Fungsi Bahasa Daerah dalam Bahasa Indonesia sesuai RPS dan kontrak kuliah. Semoga kita sehat selalu tetap semangat pantang menyerah lawan covid 19. Jangan leceh dengan prokes sesuai dengan himbauan Rektor Univ. Bung Hatta.	1		1,00	1		1,00
5	Mahasiswa mampu menjelaskan budaya Adat Basandi Syara' Syara' Basandi Kitabullah (ABSSBK), Syara' Managto Adat Mamakai (SMAM), Alam Takambang Jadi Guru (ATJG)	Assalamuallikum w.w. Tatap muka 5 Pokok Bahasan 5 Proses Bahasa Daerah menjadi Bahasa Nasional sesuai RPS dan kontrak kuliah. Semoga kita sehat selalu tetap semangat pantang menyerah lawan covid 19. Jangan leceh dengan prokes sesuai dengan himbauan Rektor Univ. Bung Hatta.	1		1,00	1		1,00
6	Mahasiswa mampu menjelaskan pengertian budaya Tungku Tigo Sajaringan (TTSj), Tali Tigo Sapilin (TTSp)	Assalamuallikum w.w. Tatap muka 6 Pokok Bahasan 6 Proses Bahasa Daerah menjadi Bahasa Nasional lanjutan sesuai RPS dan kontrak kuliah. Semoga kita sehat selalu tetap semangat pantang menyerah lawan covid 19. Jangan leceh dengan prokes sesuai dengan himbauan Rektor Univ. Bung Hatta.	1		1,00	1		1,00
7	Mahasiswa mampu menyebutkan Wilayah Kebudayaan Minangkabau	Assalamuallikum w.w. Tatap muka 7 Pokok Bahasan 7 Proses Bahasa Daerah menjadi Bahasa Nasional lanjutan sesuai RPS dan kontrak kuliah. Semoga kita sehat selalu tetap semangat pantang menyerah lawan covid 19. Jangan leceh dengan prokes sesuai dengan himbauan Rektor Univ. Bung Hatta.	1		1,00	1		1,00
8	UTS	Assalamuallikum w.w. Tatap muka 8 Kita Ujian Tengah Semester UTS materi UTS mulai Pokok Bahasan 1 7 sesuai RPS dan kontrak kuliah. Semoga kita sehat selalu tetap semangat pantang menyerah lawan covid 19. Jangan leceh dengan prokes sesuai dengan himbauan Rektor Univ. Bung Hatta.	1		1,00	1		1,00
9	Mahasiswa mampu menjelaskan prinsip dasar falsafah budaya Minangkabau	Assalamuallikum w.w. Kuliah 9 Diftong Bahasa Minangkabau dan contohnya dalam kata dan kalimat.	1		1,00	1		1,00

10	Mahasiswa mampu memahami budaya hidup "banagari" dan Pemerintahan Nagari	Assalamualaikum w.w. Kuliah 10 Morfologi Bahasa Minangkabau dan contohnya dalam Kata dan Kalimat.	1		1,00	1		1,00
11	Mahasiswa mampu menjelaskan wilayah budaya, kelurahan, budaya luhak dan budaya rantau	Assalamualaikum w.w. Kuliah 11 Fonologi Bahasa Minangkabau dan contohnya dalam Kata dan Kalimat.	1		1,00	1		1,00
12	Mahasiswa mampu menjelaskan fungsi dan kedudukan orang yang empat jinih dan orang jinih yang empat menurut buaya Minangkabau	Assalamualaikum w.w. Kuliah 12 Etimologi Bahasa Minangkabau dan contohnya dalam Kata dan Kalimat.	1		1,00	1		1,00
13	Mahasiswa mampu menjelaskan fungsi, perilaku dan arsitektur budaya rumah gadang Minangkabau	Assalamualaikum warahmatullahi wa barakatuh Ananda sekarang kuliah ke 13	1		1,00	1		1,00
14	Mahasiswa mampu menjelaskan nilai-nilai, etika, estetika, dan logika dalam budaya Minangkabau	Assalamualaikum w.w. Ayo kita kuliah ke 14 Sistem Keperabatan Matrilineal menurut Budaya Minangkabau.	1		1,00	1		1,00
15	Mahasiswa mampu menyebutkan nilai-nilai pendidikan yang terdapat dalam prosa dan puisi budaya Minangkabau	Assalamualaikum w.w. Ayo kita kuliah ke 15 Penyelesaian Tugas Tentang bahasa Adat Mumtaniq yang 100.	1		1,00	1		1,00
16	UAS	Assalamualaikum w.w. Ayo kita kuliah ke 16 Ujian Akhir Semester UAS Materi UAS mulai tatap muka ke 9 samapai tatap muka ke 15. br	1		1,00	1		1,00
					Jumlah			16,00
					Skor			100,00
								Skor Akhir
								100,00

Keterangan :

TM = Tatap Muka

Jika sesuai realisasi sama rencana baik materi maupun jadwal tatap muka maka diberi nilai 1 dan jika tidak diberi nilai 0

Rata-rata = Nilai skor setiap kelas dibagi jumlah kelas

Skor Konten = Jumlah rata-rata dibagi jumlah materi

Skor Tatap muka = jumlah tatap muka dibagi jumlah pertemuan

Skor akhir = (70 % x skor konten)+ (30% x skor Tatap Muka)

Padang, 10 Oktober 2022

Tim Monev-In

Apriyanti Rahmalia S.Si., M.Pd

Formulir Penilaian

Prodi : PINDO
 Dosen : Syofiani, M. Pd.
 MK : PENGAJARAN MIKRO



TM	Rencana Materi	Realisasi	Skor Konten		Rata-Rata	Skor Tatap Muka		Rata-Rata
			Kls A	Kls B		Kls A	Kls B	
1	• Silabus dan kontrak perkuliahan, konsep, dan manfaat MK • Video pembelajaran bahasa Indonesia SMP dan SMA	Orientasi Perkuliahan 1.Perkenalan 2.Menyampaikan rincian materi yang akan dibahas setiap minggunya 3.Menyampaikan kontrak perkuliahan 4.Menyampaikan kriteria penilaian 5.Menyampaikan materi pengenalan pengajaran mikro	1		1,00	1		1,00
2	Mempresentasikan keterampilan mengajar individual	1.Pengertian Keterampilan Dasar Mengajar 2.Macam macam Keterampilan Dasar Mengajar	1		1,00	1		1,00
3	keterampilan mengajar individual	Keterampilan membuka dan menutup pelajaran	1		1,00	1		1,00
4	Mempresentasikan keterampilan mengajar individual	Keterampilan menjelaskan	1		1,00	1		1,00
5	Mempresentasikan keterampilan mengajar individual	Keterampilan bertanya	1		1,00	1		1,00
6	Mempresentasikan keterampilan mengajar individual	Keterampilan mengelola kelas	1		1,00	1		1,00
7	Mempresentasikan keterampilan mengajar individual	Keterampilan Mengadakan Variasi	1		1,00	1		1,00
8	UTS	Keterampilan memberikan penguatan	1		1,00	0		0,00
9	Mempresentasikan keterampilan mengajar individual	Ujian Tengah Semester	1		1,00	1		1,00
10	Mempresentasikan keterampilan mengajar individual	Keterampilan Mengajar Kelompok Kecil dan Perorangan	1		1,00	1		1,00
11	Mempresentasikan keterampilan mengajar individual	Keterampilan Memimpin Diskusi Kelompok Kecil	1		1,00	1		1,00
12	Mempresentasikan keterampilan mengajar individual	Simulasi mengajar	1		1,00	1		1,00
13	Mempresentasikan keterampilan mengajar individual	Simulasi mengajar sesuai dengan RPP	1		1,00	1		1,00
14	Mempresentasikan keterampilan mengajar individual	Evaluasi simulasi oleh teman sejawat do bawah koordinasi dosen pengampu	1		1,00	1		1,00
15	Mempresentasikan keterampilan mengajar individual	Simulasi mengajar diskusi dan evaluasi oleh dosen pengampu	1		1,00	1		1,00
16	UAS	Evaluasi hasil simulasi oleh dosen pengampu	1		1,00	1		1,00
			Jumlah		16,00			15,00
			Skor		100,00			93,75
						Skor Akhir		98,13

Keterangan :

TM = Tatap Muka

Jika sesuai realisasi sama rencana baik materi maupun jadwal tatap muka maka diberi nilai 1 dan jika tidak diberi nilai 0

Rata-rata = Nilai skor setiap kelas dibagi jumlah kelas

Skor Konten = Jumlah rata-rata dibagi jumlah materi

Skor Tatap muka = jumlah tatap muka dibagi jumlah pertemuan

Skor akhir = (70 % x skor konten) + (30% x skor Tatap Muka)

Padang, 10 Oktober 2022

Tim Monev-In

Apriyanti Rahmalia S.Si., M.Pd

Formulir Penilaian

Prodi : PINDO
 Dosen : Rio Rinaldi, S.Pd., M.Pd./ Ineng Naini
 MK : SINTAKSIS BAHASA INDON



TM	Rencana Materi	Realisasi	Skor Konten		Rata-Rata	Skor Tatap Muka		Rata-Rata
			Kls A	Kls B		Kls A	Kls B	
1	Rencana perkuliahan, reviu konsep dan hakikat sintaksis	Pengantar Mata Kuliah	1		1,00	1		1,00
2	Sintaksis (berbagai pengertian dan ciri, deskripsi struktur, teosi kajian sintaksis)	Kajian Sintaksis Bahasa Indonesia	1		1,00	1		1,00
3	Kata sebagai satuan sintaksis	Analisis Karakteristik dan Jenis Frasa	1		1,00	1		1,00
4	Frasa (definisi dan ciri-ciri)	Analisis karakteristk dan Jenis Klausa	1		1,00	1		1,00
5	Klasifikasi dan perluasan frasa	Analisis Karakteristik dan Jenis Kalimat	1		1,00	1		1,00
6	Klausa (definisi dan ciri-ciri, dan klasifikasi klausa)	Mempraktikkan Jenis Kalimat dan Sudut Pandang yang Melatarbelakanginya.	1		1,00	1		1,00
7	Unsur-unsur fungsional klausa	Demonstrasi Analisis Frasa Kalusa dan Kalimat dengan Pendekatan struktural.	1		1,00	1		1,00
8	UTS	UTS	1		1,00	1		1,00
9	Kalimat (pengertian dan jenis)	Analisis frasa klausa dan kalimat dengan pendekatan transformasi generatif	1		1,00	1		1,00
10	Intonasi kalimat dan analisis kalimat	Kalimat Berdasarkan Kategori Fungsi dan Peran	1		1,00	1		1,00
11	Modus, aspek, kala, modalitas, fokus, dan diatesis.	Kalimat Efektif	1		1,00	1		1,00
12	Pengertian Wacana dan alat-alat wacana	Sintaksis dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia 1	1		1,00	1		1,00
13	Jenis Wacana	Sintaksis dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia 2	1		1,00	1		1,00
14	Subsatuan wacana	Sintaksis dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia 3	1		1,00	1		1,00
15	Model bahan pembelajaran sintaksis bahasa Indonesia dan permasalahannya di lapangan.	Sintaksis dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia 4	1		1,00	1		1,00
16	UAS	UAS	1		1,00	1		1,00
			Jumlah		16,00			16,00
			Skor		100,00			100,00
						Skor Akhir		100,00

Keterangan :

TM = Tatap Muka

Jika sesuai realisasi sama rencana baik materi maupun jadwal tatap muka maka diberi nilai 1 dan jika tidak diberi nilai 0

Rata-rata = Nilai skor setiap kelas dibagi jumlah kelas

Skor Konten = Jumlah rata-rata dibagi jumlah materi

Skor Tatap muka = jumlah tatap muka dibagi jumlah pertemuan

Skor akhir = (70 % x skor konten)+ (30% x skor Tatap Muka)

Padang, 10 Oktober 2022

Tim Monev-In

Apriyanti RahmaliaS.Si.,M.Pd

Formulir Penilaian

Prodi : PINDO
 Dosen : Ashabul Khairi, S.T., M.K
 MK : TI 1 (MEDIA PEMBELAJAR)



TM	Rencana Materi	Realisasi	Skor Konten		Rata-Rata	Skor Tatap Muka		Rata-Rata
			Kls A	Kls B		Kls A	Kls B	
1	Konsep Dasar Media Pembelajaran : Pengertian Media Pembelajaran	Introduction Kontrak Perkuliahan Konsep Dasar Media Pembelajaran Pengertian Media	1		1,00	1		1,00
2	Konsep Dasar Media Pembelajaran : Ciri-ciri, Fungsi, dan Kegunaan Media Pembelajaran	Konsep Dasar Media Pembelajaran Ciri ciri Fungsi dan Kegunaan Media Pembelajaran	1		1,00	1		1,00
3	Konsep Dasar Media Pembelajaran : Jenis-jenis dan Pengelompokan Media Pembelajaran	Konsep Dasar Media Pembelajaran Jenis jenis dan Pengelompokan Media Pembelajaran	1		1,00	1		1,00
4	Konsep Dasar Media Pembelajaran : Kriteria Dasar dan Model Pemilihan Media Pembelajaran	Konsep Dasar Media Pembelajaran Kriteria Dasar dan Model Pemilihan Media Pembelajaran	1		1,00	1		1,00
5	Pengertian, Kelebihan, Kelemahan Media Komputer	Pengertian Kelebihan Kelemahan Media Komputer	1		1,00	1		1,00
6	Pengembangan media berbasis software presentasi (Power point)	Pengembangan media berbasis software presentasi Power point	1		1,00	1		1,00
7	Pengembangan media berbasis software presentasi (Lanjut)	Pengembangan media berbasis software presentasi Lanjut	1		1,00	1		1,00
8	UTS	Pengembangan Media Berbasis Aplikasi Animasi 1 Instalasi software Macromedia Flash 2 Pengenalan tools pada flash	1		1,00	0		0,00
9	Pengembangan Media Berbasis Aplikasi Animasi: 1) Instalasi software Macromedia Flash, 2) Pengenalan tools pada flash	Membuat gambar dan animasi dasar dengan macromedia Flash	1		1,00	1		1,00
10	Membuat gambar dan animasi dasar dengan macromedia Flash	Pengembangan media pembelajaran menggunakan Macromedia Flash Membuat Latar	1		1,00	1		1,00
11	Pengembangan media pembelajaran menggunakan Macromedia Flash (Membuat Latar)	Pengembangan media pembelajaran menggunakan Macromedia Flash Membuat tombol navigasi	1		1,00	1		1,00
12	Pengembangan media pembelajaran menggunakan Macromedia Flash (Membuat tombol navigasi)	Pengembangan media pembelajaran menggunakan Macromedia Flash Membuat Link materi	1		1,00	1		1,00
13	Pengembangan media pembelajaran menggunakan Macromedia Flash (Membuat Link materi)	Pengembangan media pembelajaran menggunakan Macromedia Flash Membuat tombol interaktif	1		1,00	1		1,00
14	Pengembangan media pembelajaran menggunakan Macromedia Flash (Membuat tombol interaktif)	Pengembangan media pembelajaran menggunakan Macromedia Flash Membuat evaluasi	1		1,00	1		1,00
15	Pengembangan media pembelajaran menggunakan Macromedia Flash (Membuat evaluasi)		1		1,00	0		0,00
16	Pengembangan media pembelajaran menggunakan Macromedia Flash (Membuat sampul)		1		1,00	0		0,00
			Jumlah		16,00			13,00
			Skor		100,00			81,25
						Skor Akhir		94,38

Keterangan :

TM = Tatap Muka

Jika sesuai realisasi sama rencana baik materi maupun jadwal tatap muka maka diberi nilai 1 dan jika tidak diberi nilai 0

Rata-rata = Nilai skor setiap kelas dibagi jumlah kelas

Skor Konten = Jumlah rata-rata dibagi jumlah materi

Skor Tatap muka = jumlah tatap muka dibagi jumlah \

Skor akhir = (70 % x skor konten)+ (30% x skor Tatap Muka)

Padang, 10 Oktober 2022

Tim Monev-In

Apriyanti Rahmalia S.Si., M.Pd

Formulir Penilaian

Prodi : PINDO
 Dosen : Dr. Gusnetti, M.Pd
 MK : KETERAMPILAN MEMBACA



TM	Rencana Materi	Realisasi	Skor Konten		Rata-Rata	Skor Tatap Muka		Rata-Rata
			Kls A	Kls B		Kls A	Kls B	
1	Pengertian pengetahuan pengertian dan proses membaca	Pengertian membaca dan proses membaca	1		1,00	1		1,00
2	Pengertian pengetahuan pengertian dan proses membaca	Hubungan membaca dengan Keterampilan lainnya	1		1,00	1		1,00
3	Menjelaskan tujuan dan aspek-aspek membaca	Tujuan Membaca	1		1,00	1		1,00
4	Menjelaskan tujuan dan aspek-aspek membaca	Menjelaskan aspek aspek membaca	1		1,00	1		1,00
5	Mengukur kecepatan membaca	Menggunakan metode kecepatan membaca	1		1,00	1		1,00
6	Mengukur kecepatan membaca	Mengukur kecepatan membaca	1		1,00	1		1,00
7	Melatih metoda membaca buku teks	Melatih metoda membaca buku teks	1		1,00	1		1,00
8	UTS	Metode SQR3 Metode SRT Metode SIRE Metode PQRS	1		1,00	1		1,00
9	Membedakan jenis membaca	Ujian Tengah Semester	1		1,00	1		1,00
10	Membedakan jenis membaca	Teknik membaca buku teks	1		1,00	1		1,00
11	Melatih teknik membaca	Melatih teknik membaca	1		1,00	1		1,00
12	Berbagai jenis modul keterampilan membaca	Merancang materi ajar membaca berdasarkan materi SMP dan	1		1,00	1		1,00
13	Rancangan Merancang materi membaca digital	Kesesuaian materi ajar membaca berdasarkan materi SMP dan SMA	1		1,00	1		1,00
14	Rancangan Merancang materi membaca digital	Diskusi kelompok membaca telah bahasa dalam pembelajaran	1		1,00	1		1,00
15	Presentasi tugas	Diskusi membaca Bahasa dan Pembelajarannya	1		1,00	1		1,00
16	UAS	Diskusi dan presentasi Membaca Sastra	1		1,00	1		1,00
			Jumlah		16,00			16,00
			Skor		100,00			100,00
						Skor Akhir		100,00

Keterangan :

TM = Tatap Muka

Jika sesuai realisasi sama rencana baik materi maupun jadwal tatap muka maka diberi nilai 1 dan jika tidak diberi nilai 0

Rata-rata = Nilai skor setiap kelas dibagi jumlah kelas

Skor Konten = Jumlah rata-rata dibagi jumlah materi

Skor Tatap muka = jumlah tatap muka dibagi jumlah pertemuan

Skor akhir = (70 % x skor konten)+ (30% x skor Tatap Muka)

Padang, 10 Oktober 2022

Tim Monev-In

Apriyanti Rahmalia S.Si., M.Pd

Formulir Penilaian

Prodi : PINDO
 Dosen : Marsis, M.Pd.
 MK : ISU-ISU STRATEGIS BIDA



TM	Rencana Materi	Realisasi	Skor Konten		Rata-Rata	Skor Tatap Muka		Rata-Rata
			Kls A	Kls B		Kls A	Kls B	
1	Tidak Upload RPS	Pengenalan RPS dan Kontrak Perkuliahan serta Hakikat Mata Kuliah Isu Isu Strategis Bidang Linguistik	0		0,00	1		1,00
2		Hakikat Linguistik Forensik sebagai Isu Strategis Bidang Linguistik	0		0,00	1		1,00
3		Memelusuri Data Linguistik Forensik	0		0,00	1		1,00
4		Menggal Sumber Data Linguistik Forensik Model Wawancara Investigasi Dokumentasi dan Observasi	0		0,00	1		1,00
5		Rumusan dan Cara Kerja Linguistik Forensik	0		0,00	1		1,00
6		Penggunaan Bahasa Indonesia di Media Sosial WashApp dan SMS	0		0,00	1		1,00
7		Penggunaan Bahasa Indonesia di Media Sosial Instagram Twitter Skype dan Telegram	0		0,00	1		1,00
8		UTS Materi ajar dari kuliah pertama hingga kuliah ketujuh	0		0,00	1		1,00
9		Penggunaan Bahasa Indonesia Baku di Ruang Publik di Baliho Perdagangan	0		0,00	1		1,00
10		Isu Bahasa di Ruang Publik Baliho Politik	0		0,00	1		1,00
11		Isu Bahasa di Ruang Publik Baliho Iklan	0		0,00	1		1,00
12		Isu Bahasa di Ruang Publik Penggunaan Bahasa Indonesia dalam Penamaan Institusi Pendidikan	0		0,00	1		1,00
13		Membandingkan Bahasa Indonesia di Media Daring dengan yang di Media Cetak	0		0,00	1		1,00
14		Perbandingan Tampilan dan Bahasa Iklan di Media Online dengan yang di Media Cetak	0		0,00	1		1,00
15		Kelebihan dan Kekurangan Media Daring dan Media Cetak	0		0,00	1		1,00
16		Ujian Akhir Semester Genap 20212	0		0,00	1		1,00
			Jumlah		0,00			16,00
			Skor		0,00			100,00
						Skor Akhir		30,00

Keterangan :

TM = Tatap Muka

Jika sesuai realisasi sama rencana baik materi maupun jadwal tatap muka maka diberi nilai 1 dan jika tidak diberi nilai 0

Rata-rata = Nilai skor setiap kelas dibagi jumlah kelas

Skor Konten = Jumlah rata-rata dibagi jumlah materi

Skor Tatap muka = jumlah tatap muka dibagi jumlah pertemuan

Skor akhir = (70 % x skor konten)+ (30% x skor Tatap Muka)

Padang, 10 Oktober 2022

Tim Monev-In

Apriyanti Rahmalia S.Si., M.Pd

Formulir Penilaian

Prodi : PINDO
 Dosen : Hasnul Fikri, M. Pd.
 MK : APRESIASI PROSA (FIKSI)



TM	Rencana Materi	Realisasi	Skor Konten		Rata-Rata	Skor Tatap Muka		Rata-Rata
			Kls A	Kls B		Kls A	Kls B	
1	Silabus dan Kontrak Perkuliahan - Review tentang ciri-ciri, manfaat, dan genre teks sastra	Silabus dan Kontrak Perkuliahan Appersepsi tentang teori sastra ciri ciri manfaat dan genre teks sastra	1		1,00	1		1,00
2	Bekal Awal Apresiasi - Kegiatan Membaca dan implementasinya dalam apresiasi prsa	Bekal Awal Apresiasi Kegiatan Membaca dan implementasinya dalam apresiasi prosa	1		1,00	1		1,00
3	Hakikat aliran Aliran dalam Prosa Fiksi	Hakikat aliran Aliran dalam Prosa Fiksi	1		1,00	1		1,00
4	Menjelaskan lintasan sejarah prosa fiksi Indonesia	Analisis struktural konsep konsep	1		1,00	1		1,00
5	Menjelaskan konsep-konsep dasar dan mengaplikasikan pendekatan struktural dalam mengapresiasi prosa fiksi Indonesia.	Analisis Struktural praktik analisis dan presentasi hasil analisis struktural novel	1		1,00	1		1,00
6	Menjelaskan konsep-konsep dasar dan mengaplikasikan pendekatan struktural dalam mengapresiasi prosa fiksi Indonesia.	Analisis Struktural praktik analisis dan presentasi hasil analisis struktural novel	1		1,00	1		1,00
7	Menjelaskan konsep-konsep dasar dan mengaplikasikan pendekatan struktural dalam mengapresiasi prosa fiksi Indonesia.	Analisis struktural Penguatan hasil presentasi dan diskusi kelompok	1		1,00	1		1,00
8	UTS	Materi 1 & 8	1		1,00	0		0,00
9	Menjelaskan konsep-konsep dasar dan mengaplikasikan pendekatan struktural dalam mengapresiasi prosa fiksi Indonesia.	Telaah Sosiologi Sastra	1		1,00	1		1,00
10	Menjelaskan konsep-konsep dasar dan mengaplikasikan pendekatan Sosiologi (Sosiologi Sastra) dalam mengapresiasi prosa fiksi Indonesia.	Telaah Psikologi Sastra	1		1,00	1		1,00
11	Menjelaskan konsep-konsep dasar dan mengaplikasikan pendekatan Sosiologi (Sosiologi Sastra) dalam mengapresiasi prosa fiksi Indonesia.	Pskologi Sastra	1		1,00	1		1,00
12	Menjelaskan konsep-konsep dasar dan mengaplikasikan pendekatan psikologi (psikologi sastra) dalam mengapresiasi prosa fiksi Indonesia.	Resepsi Sastra	1		1,00	1		1,00
13	Menjelaskan konsep-konsep dasar dan mengaplikasikan pendekatan psikologi (psikologi sastra) dalam mengapresiasi prosa fiksi Indonesia.	Presentasi dan Diskusi Kelas Analisis Sosiologi terhadap Cerpen	1		1,00	1		1,00
14	Menjelaskan konsep-konsep dasar dan mengaplikasikan teori Resepsi Sastra	Presentasi dan Diskusi Kelas Analisis Psikologis terhadap Cerpen	1		1,00	1		1,00
15	Menjelaskan konsep-konsep dasar dan mengaplikasikan teori Resepsi Sastra	1 Menulis Prosa Fiksi 2 Penutup perkuliahan	1		1,00	1		1,00
16	UAS		1		1,00	0		0,00
			Jumlah		16,00			14,00
			Skor		100,00			87,50
						Skor Akhir		96,25

Keterangan :

TM = Tatap Muka

Jika sesuai realisasi sama rencana baik materi maupun jadwal tatap muka maka diberi nilai 1 dan jika tidak diberi nilai 0

Rata-rata = Nilai skor setiap kelas dibagi jumlah kelas

Skor Konten = Jumlah rata-rata dibagi jumlah materi

Skor Tatap muka = jumlah tatap muka dibagi jumlah pertemuan

Skor akhir = (70 % x skor konten) + (30% x skor Tatap Muka)

Padang, 10 Oktober 2022

Tim Monev-In

Apriyanti Rahmalia S.Si., M.Pd

Formulir Penilaian

Prodi : PINDO
 Dosen : Rio Rinaldi, S.Pd., M.Pd.
 MK : KEWIRAUSAHAAN BIDANG B



TM	Rencana Materi	Realisasi	Skor Konten		Rata-Rata	Skor Tatap Muka		Rata-Rata
			Kls A	Kls B		Kls A	Kls B	
1	RPS dan hal-hwal Kewirausahaan	Pengantar Perkuliahan RPS dan kontrak perkuliahan dan IHWal Kewirausahaan	1		1,00	1		1,00
2	Mencari dan Menciptakan Peluang Usaha Berbasis Bahasa dan Teknologi	Potensi Berwirausaha Berbasis Bahasa	1		1,00	1		1,00
3	Sistem database dan pengelolaan akun di web bisnis (big data)	Merencanakan usaha dengan memanfaatkan bahasa sebagai medium pendukungnya	1		1,00	1		1,00
4	Penguasaan materi produk	Memanfaatkan bahasa sebagai medium pendukung usaha	1		1,00	1		1,00
5	Jaringan bisnis dan rekrutmen dalam berwirausaha	studi kelayakan dalam berwirausaha	1		1,00	1		1,00
6	Risiko dan Tantangan dalam Berwirausaha	Implementasi Bahasa dalam Kewirausahaan	1		1,00	1		1,00
7	Pemahaman Jaringan Bisnis dan Pembinaannya	risiko dan kegagalan usaha	1		1,00	1		1,00
8	uts	alternatif penyelesaian jalan keluar dari kegagalan berwirausaha	1		1,00	1		1,00
9	Promosi Produk di Media Sosial: Diksi dan Gaya Bahasa	UJIAN TENGAH SEMESTER	1		1,00	1		1,00
10	Bussines Sharing (Jenjang Karier)	Aplikasi praktis desain grafis foto video untuk kepentingan promosi	1		1,00	1		1,00
11	Bussines Sharing (Upline dan Downline)	Menyusun Konten Promosi Jasa	1		1,00	1		1,00
12	Bussines Sharing (Bonus dan Untung Penjualan)	Media promosi berbasis Facebook Ads	1		1,00	1		1,00
13	Bussines Sharing (Demo Produk): Bahasa dan Penguasaan Materi	Memahami Konsep Materi Bahasa Indonesia untuk SMP dan SMA dalam Mempersiapkan Usaha Bimbingan Belajar	1		1,00	1		1,00
14	Bussines Sharing (Demo Produk): Bahasa dan Penguasaan Materi	Menyusun Sketsa Mengajar untuk Keperluan Jasa Bimbingan Belajar	1		1,00	1		1,00
15	Bussines Sharing Gramedia (Demo Produk): Bahasa dan Penguasaan Materi	Praktik Mengajar sebagai Persiapan dalam Membuk Usaha Bimbingan Belajar	1		1,00	1		1,00
16	UAS	UAS	1		1,00	1		1,00
			Jumlah		16,00			16,00
			Skor		100,00			100,00
					Skor Akhir			100,00

Keterangan :

TM = Tatap Muka

Jika sesuai realisasi sama rencana baik materi maupun jadwal tatap muka maka diberi nilai 1 dan jika tidak diberi nilai 0

Rata-rata = Nilai skor setiap kelas dibagi jumlah kelas

Skor Konten = Jumlah rata-rata dibagi jumlah materi

Skor Tatap muka = jumlah tatap muka dibagi jumlah pertemuan

Skor akhir = (70 % x skor konten)+ (30% x skor Tatap Muka)

Padang, 10 Oktober 2022

Tim Move-In

Apriyanti RahmaliaS.Si.,M.Pd

Formulir Penilaian

Prodi : PINDO
 Dosen : Marsis, M.Pd.
 MK : FONOLOGI BAHASA INDONE



TM	Rencana Materi	Realisasi	Skor Konten			Skor Tatap Muka		Rata-Rata
			Kls A	Kls B	Rata-Rata	Kls A	Kls B	
1	Tidak Upload RPS	Pengenalan RPS dan KP	0		0,00	1		1,00
2		Fenem Bahasa Indonesia	0		0,00	1		1,00
3		Penamaan Vokal Vokoid Bahasa Indonesia	0		0,00	1		1,00
4		Penamaan Konsonan Bahasa Indonesia	0		0,00	1		1,00
5		Beberapa Istilah Penting dalam Fonetik dan Fonologi Bahasa Indonesia	0		0,00	1		1,00
6		Penulisan fonetik Kosakata Bahasa Indonesia	0		0,00	1		1,00
7		Penggunaan Diftong Gugus Konsonan Fonem dan Grafem dalam Bahasa Indonesia	0		0,00	1		1,00
8		UTS 2021/2 Materi Ajar Pertemuan Pertama sampai dengan Pertemuan Ketujuh	0		0,00	1		1,00
9		Penentuan Suku Kata dalam Bahasa Indonesia dan Teknik Pemotongan Kata	0		0,00	1		1,00
10		Menelusuri kiat Penulisan Fonem pada Penelitian Fonologi	0		0,00	1		1,00
11		Kiat Penulisan Fonem pada Penelitian Fonologi	0		0,00	1		1,00
12		Perlunya Penulisan Fonologis dalam Bahasa Indonesia	0		0,00	1		1,00
13		Makna Data Bertulisan Fonologis dalam Artikel Ilmiah	0		0,00	1		1,00
14		Indonasi dalam Kalimat Bahasa Indonesia	0		0,00	1		1,00
15		Unsur Segmental Suprasegmental dan Intonasi dalam Bahasa Indonesia	0		0,00	1		1,00
16		Ujian Akhir Semester Genap 2021/2	0		0,00	1		1,00
		Jumlah			0,00			16,00
		Skor			0,00			100,00
							Skor Akhir	30,00

Keterangan :

TM = Tatap Muka

Jika sesuai realisasi sama rencana baik materi maupun jadwal tatap muka maka diberi nilai 1 dan jika tidak diberi nilai 0

Rata-rata = Nilai skor setiap kelas dibagi jumlah kelas

Skor Konten = Jumlah rata-rata dibagi jumlah materi

Skor Tatap muka = jumlah tatap muka dibagi jumlah pertemuan

Skor akhir = (70 % x skor konten) + (30% x skor Tatap Muka)

Padang, 10 Oktober 2022

Tim Monev-In

Apriyanti Rahmalia S.Si., M.Pd

Formulir Penilaian

Prodi : PINDO
 Dosen : Romi Isnanda, S.Pd. M.Pd./ Ineng Naini, M, Pd.
 MK : SEMINAR PROPOSAL



TM	Rencana Materi	Realisasi	Skor Konten		Rata-Rata	Skor Tatap Muka		Rata-Rata
			Kls A	Kls B		Kls A	Kls B	
1	Tidak Upload RPS	Silabus dan pengantar MK	0		0,00	1		1,00
2		Prinsip prinsip Menulis Proposal Penelitian	0		0,00	1		1,00
3		Perbedaan Bentuk bentuk Laporan Penelitian	0		0,00	1		1,00
4		Judul Penelitian	0		0,00	1		1,00
5		Latar Belakang Masalah	0		0,00	1		1,00
6		Identifikasi Masalah	0		0,00	1		1,00
7		Tujuan dan Manfaat Penelitian	0		0,00	1		1,00
8		UTS	0		0,00	1		1,00
9		Hakikat dan fungsi kajian teori dalam penulisan proposal penelitian	0		0,00	1		1,00
10		Hakikat dan fungsi metode dalam proses penelitian	0		0,00	1		1,00
11		Praktik menyaikan rancangan proposal penelitian di depan dosen dan teman sejawat.	0		0,00	1		1,00
12		Praktik menyaikan rancangan proposal penelitian di depan dosen dan teman sejawat.	0		0,00	1		1,00
13		Praktik menyaikan rancangan proposal penelitian di depan dosen dan teman sejawat.	0		0,00	1		1,00
14		Praktik menyaikan rancangan proposal penelitian di depan dosen dan teman sejawat.	0		0,00	1		1,00
15		Praktik menyaikan rancangan proposal penelitian di depan dosen dan teman sejawat.				1		1,00
16		UAS	0		0,00	1		1,00
			Jumlah		0,00			16,00
			Skor		0,00			100,00
						Skor Akhir		30,00

Keterangan :

TM = Tatap Muka

Jika sesuai realisasi sama rencana baik materi maupun jadwal tatap muka maka diberi nilai 1 dan jika tidak diberi nilai 0

Rata-rata = Nilai skor setiap kelas dibagi jumlah kelas

Skor Konten = Jumlah rata-rata dibagi jumlah materi

Skor Tatap muka = jumlah tatap muka dibagi jumlah pertemuan

Skor akhir = (70 % x skor konten)+ (30% x skor Tatap Muka)

Padang, 10 Oktober 2022

Tim Monev-In

Apriyanti Rahmalia S.Si., M.Pd

Formulir Penilaian

Prodi : PINDO
 Dosen : Hasnul Fikri, M. Pd./ Ineng Naini, M, Pd.
 MK : EVALUASI PEMBELAJARAN



TM	Rencana Materi	Realisasi	Skor Konten		Rata-Rata	Skor Tatap Muka		Rata-Rata
			Kls A	Kls B		Kls A	Kls B	
1	-Pengantar Perkuliahan RPS, kontrak perkuliahan, istilah seputar evaluasi & pengertian.	Pengantar MK Evaluasi Pembelajaran Bahasa Indonesia	1		1,00	1		1,00
2	-Ragam alat evaluasi	Pengertian fungsi tujuan dan prinsip evaluasi	1		1,00	1		1,00
3	-Isu isu seputar evaluasi dan arah perkembangannya	Subjek dan Sasaran Evaluasi	1		1,00	1		1,00
4	-Isu isu seputar evaluasi dan arah perkembangannya	Prinsip dan Alat evaluasi	1		1,00	1		1,00
5	Prinsip prinsip asesmen praktikalitas, reliabilitas, validitas, otentik, berdampak	Masalah Tes	1		1,00	1		1,00
6	Prinsip prinsip asesmen praktikalitas, reliabilitas, validitas, otentik, berdampak	Sistem Penilaian PAP PAN PAK	1		1,00	1		1,00
7	Asesmen Keterampilan Berbahasa (Konsep Dasar)	Validitas MACam macam Validitas validitas alat ukur validitas butirif soal	1		1,00	1		1,00
8	UTS	UTS	1		1,00	1		1,00
9	Asesmen Keterampilan Berbahasa (Pengembangan Alat Evaluasi)	Reliabilitas	1		1,00	1		1,00
10	Asesmen Keterampilan Berbahasa (Pengembangan Alat Evaluasi)	Praktikalitas Keotentikan dan Washback	1		1,00	1		1,00
11	• Konsep asesmen otentik • Perancangan Asesmen Otentik	Analisis Butir Soal	1		1,00	1		1,00
12	• Konsep asesmen otentik • Perancangan Asesmen Otentik	Pengembangan Alat Penilaian Hasil Belajar	1		1,00	1		1,00
13	• Konsep asesmen alternatif • Perancangan Asesmen alternatif	Pengembangan Alat Penilaian Hasil Belajar Lanjutan	1		1,00	1		1,00
14	• Konsep asesmen alternatif • Perancangan Asesmen alternatif	Penyekor dan penafsiran hasil evaluasi	1		1,00	1		1,00
15	• Konsep asesmen alternatif::portofolio • Perancangan asesmen alternatif::portofolio	Presentasi dan diskusi contoh analisis butir dan langkah langkah pengembangan alat evaluasi berdasarkan hasil diskusi kelompok.	1		1,00	1		1,00
16	UAS		1		1,00	0		0,00
			Jumlah		16,00			15,00
			Skor		100,00			93,75
						Skor Akhir		98,13

Keterangan :

TM = Tatap Muka

Jika sesuai realisasi sama rencana baik materi maupun jadwal tatap muka maka diberi nilai 1 dan jika tidak diberi nilai 0

Rata-rata = Nilai skor setiap kelas dibagi jumlah kelas

Skor Konten = Jumlah rata-rata dibagi jumlah materi

Skor Tatap muka = jumlah tatap muka dibagi jumlah pertemuan

Skor akhir = $(70\% \times \text{skor konten}) + (30\% \times \text{skor Tatap Muka})$

Padang, 10 Oktober 2022

Tim Money-In

Apriyanti Rahmalia S.Si., M.Pd

Formulir Penilaian

Prodi : PINDO
 Dosen : Syofiani, M. Pd.
 MK : PEMBELAJARAN BAHASA IN



TM	Rencana Materi	Realisasi	Skor Konten		Rata-Rata	Skor Tatap Muka		Rata-Rata
			Kls A	Kls B		Kls A	Kls B	
1	Memahami Rencana Pembelajaran satu semester, kontrak perkuliahan	Memahami Rencana Pembelajaran satu semester kontrak perkuliahan	1		1,00	1		1,00
2	Ketepatan emahami langkahlangkah dalam merancang pembelajaran	Lanjutan materi minggu pertama hakikat perencanaan komponen perencanaan	1		1,00	1		1,00

3	Ketepatan menjelaskan uraian materi kelas 7 dan kelas 8	Mampu memahami langkah langkah merancang pembelajaran	1		1,00	1		1,00
4	Ketepatan menjelaskan uraian materi kelas 9	Lanjutan materi minggu ke 3 langkah langkah merancang pembelajaran	1		1,00	1		1,00
5	Ketepatan merancang RPP bahasa Indonesia untuk SMP	Mampu memahami materi kelas 7 dan 8	1		1,00	1		1,00
6	Penerapan atau mengaplikasikan RPP pembelajaran bahasa Indonesia di SMP dalam bentuk simulasi secara langsung	Lanjutan materi minggu ke 5 yaitu mengembangkan materi kelas 7 dan 8	1		1,00	1		1,00
7	Penerapan atau mengaplikasikan RPP pembelajaran bahasa Indonesia di SMP dalam bentuk simulasi secara langsung	Memahami materi kelas 9	1		1,00	1		1,00
8	UTS	Lanjutan materi minggu 7 merancang materi kelas 9	1		1,00	0		0,00
9	Ketepatan menjelaskan uraian materi kelas 10	Mampu merancang RPP bahasa Indonesia SMP	1		1,00	1		1,00
10	Langkah langkah menyusun RPP	Lanjutan materi minggu ke 9 merancang RPP untuk persiapan simulasi pembelajaran	1		1,00	1		1,00
11	Penerapan atau mengaplikasikan RPP pembelajaran bahasa Indonesia di SMA dalam bentuk simulasi secara langsung	Mampu merancang RPP bhs. Indonesia SMP	1		1,00	1		1,00
12	Penerapan atau mengaplikasikan RPP pembelajaran bahasa Indonesia di SMA dalam bentuk simulasi secara langsung	Mampu merancang RPP bhs. Indonesia SMP Lanjutan	1		1,00	1		1,00
13	Evaluasi dari simulasi secara langsung	Mampu mengimplementasikan rancangan RPP dalam pembelajaran	1		1,00	1		1,00
14	Evaluasi dari simulasi secara langsung	Mampu mengimplementasikan rancangan RPP dalam pembelajaran lanjutan	1		1,00	1		1,00
15	Evaluasi dari simulasi secara langsung	Mereview RPP secara keseluruhan	1		1,00	1		1,00
16	UAS	Lanjutan review hasil RPP secara keseluruhan	1		1,00	1		1,00
17		UAS	0		0,00	1		1,00
			Jumlah		16,00			16,00
			Skor		100,00			100,00
					Skor Akhir			100,00

Keterangan :

TM = Tatap Muka

Jika sesuai realisasi sama rencana baik materi maupun jadwal tatap muka maka diberi nilai 1 dan jika tidak diberi nilai 0

Rata-rata = Nilai skor setiap kelas dibagi jumlah kelas

Skor Konten = Jumlah rata-rata dibagi jumlah materi

Skor Tatap muka = jumlah tatap muka dibagi jumlah pertemuan

Skor akhir = (70 % x skor konten)+ (30% x skor Tatap Muka)

Padang, 10 Oktober 2022

Tim Money-In

Apriyanti Rahmalia S.Si., M.Pd

EVALUASI METODE PENILAIAN

FAKULTAS : FKIP
PROGRAM STUDI : PINDO
SEMESTER / TAHUN AJARAN : Genap/ 2021-2022
DOSEN : Ashabul Khairi

No.	Kode MK	Nama MK	Bobot sks	MK Wajib/ Pilihan	Cakupan Penilaian			Transparansi dan Akuntabilitas Penilaian	Ketepatan Waktu Penyerahan Nilai	Proporsi Mahasiswa Yang Lulus	Jumlah skor per mata kuliah
					Bobot pada tugas-tugas (PR atau makalah) ≥ 20%	Penilaian Proses	Penilaian Hasil	Bobot Nilai sesuai Komponen Penilaian pada RPS			
1		TI I (MEDIA PEMBELAJARAN BERBASIS TI)	2	Wajib	1	1	1	1	1	1	100,0
Jumlah Skor											100,0
Rata Skor											100,0

Keterangan:

Jika ada/sesuai tulis angka 1
 Jika tidak ada/tidak sesuai tulis angka 0
 Jumlah Skor per matakuliah = jumlah skor/Jumlah yang dinilai x 100
 Rata-rata skor = jumlah total skor semester dibagi dengan jumlah mata kuliah yang dievaluasi

Padang, 10 Oktober 2022
 Tim Monev-In



Apriyanti Rahmalia, S.Si.,M.Pd

EVALUASI METODE PENILAIAN

FAKULTAS : FKIP
PROGRAM STUDI : PINDO
SEMESTER / TAHUN AJARAN : Genap/ 2021-2022
DOSEN : Gusnetti

No.	Kode MK	Nama MK	Bobot sks	MK Wajib/ Pilihan	Cakupan Penilaian			Transparansi dan Akuntabilitas Penilaian	Ketepatan Waktu Penyerahan Nilai	Proporsi Mahasiswa Yang Lulus	Jumlah skor per mata kuliah
					Bobot pada tugas-tugas (PR atau makalah) ≥ 20%	Penilaian Proses	Penilaian Hasil	Bobot Nilai sesuai Komponen Penilaian pada RPS			
1		PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA DI SEKOLAH	2	Wajib	1	1	1	1	1	1	100,0
2		SKRIPSI	3	Wajib	1	1	1	1	1	1	100,0
3		KETERAMPILAN MEMBACA	2	Wajib	1	1	1	1	1	1	100,0
Jumlah Skor											300,0
Rata Skor											100,0

Keterangan:

Jika ada/sesuai tulis angka 1
 Jika tidak ada/tidak sesuai tulis angka 0
 Jumlah Skor per matakuliah = jumlah skor/Jumlah yang dinilai x 100
 Rata-rata skor = jumlah total skor semester dibagi dengan jumlah mata kuliah yang dievaluasi

Padang, 10 Oktober 2022
 Tim Monev-In



Apriyanti Rahmalia, S.Si.,M.Pd

EVALUASI METODE PENILAIAN

FAKULTAS : FKIP
PROGRAM STUDI : PINDO
SEMESTER / TAHUN AJARAN : Genap/ 2021-2022
DOSEN : Hasnul Fikri

No.	Kode MK	Nama MK	Bobot sks	MK Wajib/ Pilihan	Cakupan Penilaian			Transparansi dan Akuntabilitas Penilaian	Ketepatan Waktu Penyerahan Nilai	Proporsi Mahasiswa Yang Lulus	Jumlah skor permata kuliah
					Bobot pada tugas-tugas (PR atau makalah) ≥ 20%	Penilaian Proses	Penilaian Hasil	Bobot Nilai sesuai Komponen Penilaian pada RPS			
1		EVALUASI PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA	3	Wajib	1	1	1	1	1	1,00	100,0
2		KURIKULUM DAN BUKU TEKS BAHASA INDONESIA	2	Wajib	1	1	1	1	1	1	100,0
3		APRESIASI PROSA (FIKSI) INDONESIA	3	Wajib	1	1	1	1	1	1	100,0
Jumlah Skor											300,0
Rata Skor											100,0

Keterangan:

Jika ada/sesuai tulis angka 1
 Jika tidak ada/tidak sesuai tulis angka 0
 Jumlah Skor per matakuliah = jumlah skor/Jumlah yang dinilai x 100
 Rata-rata skor = jumlah total skor semester dibagi dengan jumlah mata kuliah yang dievaluasi

Padang, 10 Oktober 2022
Tim Monev-In



Apriyanti Rahmalia, S.Si.,M.Pd

EVALUASI METODE PENILAIAN

FAKULTAS : FKIP
PROGRAM STUDI : PINDO
SEMESTER / TAHUN AJARAN : Genap/ 2021-2022
DOSEN : M. Sayuti Dt Rj Pangulu

No.	Kode MK	Nama MK	Bobot sks	MK Wajib/ Pilihan	Cakupan Penilaian			Transparansi dan Akuntabilitas Penilaian	Ketepatan Waktu Penyerahan Nilai	Proporsi Mahasiswa Yang Lulus	Jumlah skor permata kuliah
					Bobot pada tugas-tugas (PR atau makalah) ≥ 20%	Penilaian Proses	Penilaian Hasil	Bobot Nilai sesuai Komponen Penilaian pada RPS			
1		KETERAMPILAN MENULIS	3	Wajib	1	1	1	0	1	1,00	83,3
2		BAHASA DAN BUDAYA MINANGKABAU	3	Wajib	1	1	1	1	1	1,00	100,0
Jumlah Skor											183,3
Rata Skor											91,7

Keterangan:

Jika ada/sesuai tulis angka 1
 Jika tidak ada/tidak sesuai tulis angka 0
 Jumlah Skor per matakuliah = jumlah skor/Jumlah yang dinilai x 100
 Rata-rata skor = jumlah total skor semester dibagi dengan jumlah mata kuliah yang dievaluasi

Padang, 10 Oktober 2022
Tim Monev-In



Apriyanti Rahmalia, S.Si.,M.Pd

FAKULTAS
PROGRAM STUDI
SEMESTER / TAHUN AJARAN
DOSEN

: FKIP
: PINDO
: Genap/ 2021-2022
: Marsis

No.	Kode MK	Nama MK	Bobot sks	MK Wajib/ Pilihan	Cakupan Penilaian			Transparansi dan Akuntabilitas Penilaian	Ketepatan Waktu Penyerahan Nilai	Proporsi Mahasiswa Yang Lulus	Jumlah skor per mata kuliah
					Bobot pada tugas-tugas (PR atau makalah) \geq 20%	Penilaian Proses	Penilaian Hasil				
1		FONOLOGI BAHASA INDONESIA	2	Wajib	1	1	1	0	1	1,00	83,3
2		SEMANTIK DAN PRAGMATIK BAHASA INDONESIA	2	Wajib	1	1	1	0	1	1,00	83,3
3		ISU-ISU STRATEGIS BIDANG LINGUISTIK****)	3	Wajib	1	1	1	0	1	1	83,3
Jumlah Skor											250,0
Rata Skor											83,3

Keterangan:

Jika ada/sesuai tulis angka 1

Jika tidak ada/tidak sesuai tulis angka 0

Jumlah Skor per matakuliah = jumlah skor/Jumlah yang dinilai x 100

Rata-rata skor = jumlah total skor semester dibagi dengan jumlah mata kuliah yang dievaluasi

Padang, 10 Oktober 2022
Tim Monev-In



Apriyanti Rahmalia, S.Si.,M.Pd

FAKULTAS
PROGRAM STUDI
SEMESTER / TAHUN AJARAN
DOSEN

: FKIP
: PINDO
: Genap/ 2021-2022
: Olin Nita

No.	Kode MK	Nama MK	Bobot sks	MK Wajib/ Pilihan	Cakupan Penilaian			Transparansi dan Akuntabilitas Penilaian	Ketepatan Waktu Penyerahan Nilai	Proporsi Mahasiswa Yang Lulus	Jumlah skor per mata kuliah
					Bobot pada tugas-tugas (PR atau makalah) \geq 20%	Penilaian Proses	Penilaian Hasil				
1		BIMBINGAN KONSELING	2	Wajib	1	1	1	1	1	1,00	100,0
2		PENGELOLAAN PENDIDIKAN DAN KEPEMIMPINAN	2	Wajib	1	1	1	1	1	1,00	100,0
Jumlah Skor											200,0
Rata Skor											100,0

Keterangan:

Jika ada/sesuai tulis angka 1

Jika tidak ada/tidak sesuai tulis angka 0

Jumlah Skor per matakuliah = jumlah skor/Jumlah yang dinilai x 100

Rata-rata skor = jumlah total skor semester dibagi dengan jumlah mata kuliah yang dievaluasi

Padang, 10 Oktober 2022
Tim Monev-In



Apriyanti Rahmalia, S.Si.,M.Pd

FAKULTAS
PROGRAM STUDI
SEMESTER / TAHUN AJARAN
DOSEN

: FKIP
: PINDO
: Genap/ 2021-2022
: Rio Rinaldi

No.	Kode MK	Nama MK	Bobot sks	MK Wajib/ Pilihan	Cakupan Penilaian			Transparansi dan Akuntabilitas Penilaian	Ketepatan Waktu Penyerah-an Nilai	Proporsi Mahasiswa Yang Lulus	Jumlah skor permata kuliah
					Bobot pada tugas-tugas (PR atau makalah) \geq 20%	Penilaian Proses	Penilaian Hasil	Bobot Nilai sesuai Komponen Penilaian pada RPS			
1		SINTAKSIS BAHASA INDONESIA	2	Wajib	1	1	1	1	1	1,00	100,0
2		KEWIRAUUSAHAAN BIDANG BAHASA*****)	2	Wajib	1	1	1	1	1	1,00	100,0
Jumlah Skor											200,0
Rata Skor											100,0

Keterangan:

Jika ada/sesuai tulis angka 1
 Jika tidak ada/tidak sesuai tulis angka 0
 Jumlah Skor per matakuliah = jumlah skor/Jumlah yang dinilai x 100
 Rata-rata skor = jumlah total skor semester dibagi dengan jumlah mata kuliah yang dievaluasi

Padang, 10 Oktober 2022
 Tim Monev-In



Apriyanti Rahmalia, S.Si.,M.Pd

FAKULTAS
PROGRAM STUDI
SEMESTER / TAHUN AJARAN
DOSEN

: FKIP
: PINDO
: Genap/ 2021-2022
: Romi Isnanda

No.	Kode MK	Nama MK	Bobot sks	MK Wajib/ Pilihan	Cakupan Penilaian			Transparansi dan Akuntabilitas Penilaian	Ketepatan Waktu Penyerah-an Nilai	Proporsi Mahasiswa Yang Lulus	Jumlah skor permata kuliah
					Bobot pada tugas-tugas (PR atau makalah) \geq 20%	Penilaian Proses	Penilaian Hasil	Bobot Nilai sesuai Komponen Penilaian pada RPS			
1		MENULIS KREATIF SASTRA DAN ARTIKEL PENDIDIKAN	2	Wajib	1	1	1	1	1	1,00	100,0
2		SEMINAR PROPOSAL	2	Wajib	1	1	1	0	1	1,00	83,3
Jumlah Skor											100,0
Rata Skor											100,0

Keterangan:

Jika ada/sesuai tulis angka 1
 Jika tidak ada/tidak sesuai tulis angka 0
 Jumlah Skor per matakuliah = jumlah skor/Jumlah yang dinilai x 100
 Rata-rata skor = jumlah total skor semester dibagi dengan jumlah mata kuliah yang dievaluasi

Padang, 10 Oktober 2022
 Tim Monev-In



Apriyanti Rahmalia, S.Si.,M.Pd

FAKULTAS
PROGRAM STUDI
SEMESTER / TAHUN AJARAN
DOSEN

: FKIP
: PINDO
: Genap/ 2021-2022
: Syofiani

No.	Kode MK	Nama MK	Bobot sks	MK Wajib/ Pilihan	Cakupan Penilaian			Transparansi dan Akuntabilitas Penilaian	Ketepatan Waktu Penyerahan Nilai	Proporsi Mahasiswa Yang Lulus	Jumlah skor permata kuliah
					Bobot pada tugas-tugas (PR atau makalah) \geq 20%	Penilaian Proses	Penilaian Hasil	Bobot Nilai sesuai Komponen Penilaian pada RPS			
1	1914206	PENGAJARAN MIKRO	2	Wajib	1	1	1	1	1	1,00	100,0
Jumlah Skor											100,0
Rata Skor											50,0

Keterangan:

Jika ada/sesuai tulis angka 1
Jika tidak ada/tidak sesuai tulis angka 0
Jumlah Skor per matakuliah = jumlah skor/Jumlah yang dinilai x 100
Rata-rata skor = jumlah total skor semester dibagi dengan jumlah mata kuliah yang dievaluasi

Padang, 10 Oktober 2022
Tim Monev-In



Apriyanti Rahmalia, S.Si.,M.Pd

FAKULTAS
PROGRAM STUDI
SEMESTER / TAHUN AJARAN
DOSEN

: FKIP
: PINDO
: Genap/ 2021-2022
: Yetty Morelent

No.	Kode MK	Nama MK	Bobot sks	MK Wajib/ Pilihan	Cakupan Penilaian			Transparansi dan Akuntabilitas Penilaian	Ketepatan Waktu Penyerahan Nilai	Proporsi Mahasiswa Yang Lulus	Jumlah skor permata kuliah
					Bobot pada tugas-tugas (PR atau makalah) \geq 20%	Penilaian Proses	Penilaian Hasil	Bobot Nilai sesuai Komponen Penilaian pada RPS			
1		PRAKTIK JURNALISTIK	2	Wajib	1	1	1	1	1	1,00	100,0
2		PEMBELAJARAN BIPA									
Jumlah Skor											100,0
Rata Skor											100,0

Keterangan:

Jika ada/sesuai tulis angka 1
Jika tidak ada/tidak sesuai tulis angka 0
Jumlah Skor per matakuliah = jumlah skor/Jumlah yang dinilai x 100
Rata-rata skor = jumlah total skor semester dibagi dengan jumlah mata kuliah yang dievaluasi

Padang, 10 Oktober 2022
Tim Monev-In



Apriyanti Rahmalia, S.Si.,M.Pd

Form Mutu Soal

FAKULTAS : FKIP
 PROGRAM STUDI : PINDO
 SEMESTER/TAHUN AJARAN : Genap/ 2021-2022
 DOSEN : Ashabul Khairi, ST.,M.T



No.	Kode MK	Nama MK	Bobot sks	MK Wajib/ Pilihan	Kesesuaian dengan RPS/SAP	Validasi Soal (gunakan form Validasi soal)	Soal memiliki kisi- kisi bobot penilaian	Soal memiliki Informasi yg lengkap:waktu, sifat ujian, dll	Tiap Soal memiliki bahasa yang mudah dipahami	Tingkatan Soal Sudah di level analisis/evaluasi/m encipta	Waktu yang disediakan proporsional	Jumlah skor per mata kuliah
1		TI I (MEDIA PEMBELAJARAN BERBASIS TI)	2	Wajib	1	1	1	1	1	1	1	100,0
Jumlah Skor												100,0
Rata Skor												100,0

Keterangan:

Jika ada/sesuai tulis angka 1
 Jika tidak ada/tidak sesuai tulis angka 0
 Jumlah skor per matakuliah = jumlah skor/jumlah yang dinilai x 100
 Rata-rata skor = jumlah total skor dibagi dengan jumlah mata kuliah yang dievaluasi

Padang, 10 Oktober 2022
 Tim Monev-In

Apriyanti Rahmalia, S.Si.,M.Pd

Form Mutu Soal

FAKULTAS : FKIP
 PROGRAM STUDI : PINDO
 SEMESTER/TAHUN AJARAN : Genap/ 2021-2022
 DOSEN : Dr. Gusnetti, M.Pd



No.	Kode MK	Nama MK	Bobot sks	MK Wajib/ Pilihan	Kesesuaian dengan RPS/SAP	Validasi Soal (gunakan form Validasi soal)	Soal memiliki kisi- kisi bobot penilaian	Soal memiliki Informasi yg lengkap:waktu, sifat ujian, dll	Tiap Soal memiliki bahasa yang mudah dipahami	Tingkatan Soal Sudah di level analisis/evaluasi/m encipta	Waktu yang disediakan proporsional	Jumlah skor per mata kuliah
1		PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA DI SEKOLAH	4	Wajib	1	1	1	1	1	1	1	100,0
2		SKRIPSI	3	Wajib	1	1	1	1	1	1	1	100,0
3		KETERAMPILAN MEMBACA	3	Wajib	1	1	1	1	1	1	1	100,0
Jumlah Skor												300,0
Rata Skor												100,0

Keterangan:

Jika ada/sesuai tulis angka 1
 Jika tidak ada/tidak sesuai tulis angka 0
 Jumlah skor per matakuliah = jumlah skor/jumlah yang dinilai x 100
 Rata-rata skor = jumlah total skor dibagi dengan jumlah mata kuliah yang dievaluasi

Padang, 10 Oktober 2022
 Tim Monev-In

Apriyanti Rahmalia, S.Si.,M.Pd

Form Mutu Soal

FAKULTAS
PROGRAM STUDI
SEMESTER/TAHUN AJARAN
DOSEN

: FKIP
: PINDO
: Genap/ 2021-2022
: Dr. Hasnul Fikri, M.Pd



No.	Kode MK	Nama MK	Bobot sks	MK Wajib/ Pilihan	Kesesuaian dengan RPS/SAP	Validasi Soal (gunakan form Validasi soal)	Soal memiliki kisi- kisi bobot penilaian	Soal memiliki Informasi yg lengkap:waktu, sifat ujian, dll	Tiap Soal memiliki bahasa yang mudah dipahami	Tingkatan Soal Sudah di level analisis/evaluasi/m encipta	Waktu yang disediakan proporsional	Jumlah skor per mata kuliah
1		EVALUASI PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA	2	Wajib	1	1	1	1	1	1	1	100,0
2		KURIKULUM DAN BUKU TEKS BAHASA INDONESIA	3	Wajib	1	1	1	1	1	1	1	100,0
3		APRESIASI PROSA (FIKSI) INDONESIA	2	Wajib	1	1	1	1	1	1	1	100,0
Jumlah Skor											300,0	
Rata Skor											100,0	

Keterangan:

- Jika ada/sesuai tulis angka 1
- Jika tidak ada/tidak sesuai tulis angka 0
- Jumlah skor per matakuliah = jumlah skor/jumlah yang dinilai x 100
- Rata-rata skor = jumlah total skor dibagi dengan jumlah mata kuliah yang dievaluasi

Padang, 10 Oktober 2022

Tim Monev-In

Apriyanti Rahmalia, S.Si.,M.Pd

Form Mutu Soal

FAKULTAS
PROGRAM STUDI
SEMESTER/TAHUN AJARAN
DOSEN

: FKIP
: PINDO
: Genap/ 2021-2022
: Dr. M. Sayuti Dt Rj Pangulu, M.Pd



No.	Kode MK	Nama MK	Bobot sks	MK Wajib/ Pilihan	Kesesuaian dengan RPS/SAP	Validasi Soal (gunakan form Validasi soal)	Soal memiliki kisi- kisi bobot penilaian	Soal memiliki Informasi yg lengkap:waktu, sifat ujian, dll	Tiap Soal memiliki bahasa yang mudah dipahami	Tingkatan Soal Sudah di level analisis/evaluasi/m encipta	Waktu yang disediakan proporsional	Jumlah skor per mata kuliah
1		KETERAMPILAN MENULIS	3	Wajib	0	1	1	1	1	1	1	85,7
2		BAHASA DAN BUDAYA MINANGKABAU	3	Wajib	1	1	1	1	1	1	1	100,0
Jumlah Skor											185,7	
Rata Skor											92,9	

Keterangan:

- Jika ada/sesuai tulis angka 1
- Jika tidak ada/tidak sesuai tulis angka 0
- Jumlah skor per matakuliah = jumlah skor/jumlah yang dinilai x 100
- Rata-rata skor = jumlah total skor dibagi dengan jumlah mata kuliah yang dievaluasi

Padang, 10 Oktober 2022

Tim Monev-In

Apriyanti Rahmalia, S.Si.,M.Pd

Form Mutu Soal

FAKULTAS
PROGRAM STUDI
SEMESTER/TAHUN AJARAN
DOSEN

: FKIP
: PINDO
: Genap/ 2021-2022
: Dr. Marsis, M.pd



No.	Kode MK	Nama MK	Bobot sks	MK Wajib/ Pilihan	Kesesuaian dengan RPS/SAP	Validasi Soal (gunakan form Validasi soal)	Soal memiliki kisi- kisi bobot penilaian	Soal memiliki Informasi yg lengkap:waktu, sifat ujian, dll	Tiap Soal memiliki bahasa yang mudah dipahami	Tingkatan Soal Sudah di level analisis/evaluasi/m encipta	Waktu yang disediakan proporsional	Jumlah skor permata kuliah
1		FONOLOGI BAHASA INDONESIA	2	Wajib	0	1	1	1	1	1	1	85,7
2		SEMANTIK DAN PRAGMATIK BAHASA INDONESIA	2	Wajib	1	1	1	1	1	1	1	100,0
3		ISU-ISU STRATEGIS BIDANG LINGUISTIK****)	3	Wajib	0	1	1	1	1	1	1	85,7
Jumlah Skor											271,4	
Rata Skor											90,5	

Keterangan:

- Jika ada/sesuai tulis angka 1
- Jika tidak ada/tidak sesuai tulis angka 0
- Jumlah skor per matakuliah = jumlah skor/jumlah yang dinilai x 100
- Rata-rata skor = jumlah total skor dibagi dengan jumlah mata kuliah yang dievaluasi

Padang, 10 Oktober 2022
Tim Monev-In

Apriyanti Rahmalia, S.Si.,M.Pd

Form Mutu Soal

FAKULTAS
PROGRAM STUDI
SEMESTER/TAHUN AJARAN
DOSEN

: FKIP
: PINDO
: Genap/ 2021-2022
: Dr. Olin Nita, M.Pd



No.	Kode MK	Nama MK	Bobot sks	MK Wajib/ Pilihan	Kesesuaian dengan RPS/SAP	Validasi Soal (gunakan form Validasi soal)	Soal memiliki kisi- kisi bobot penilaian	Soal memiliki Informasi yg lengkap:waktu, sifat ujian, dll	Tiap Soal memiliki bahasa yang mudah dipahami	Tingkatan Soal Sudah di level analisis/evaluasi/m encipta	Waktu yang disediakan proporsional	Jumlah skor permata kuliah
1		BIMBINGAN KONSELING	2	Wajib	1	1	1	1	1	1	1	100,0
2		PENGELOLAAN PENDIDIKAN DAN KEPEMIMPINAN	2	Wajib	1	1	1	1	1	1	1	100,0
Jumlah Skor											200,0	
Rata Skor											100,0	

Keterangan:

- Jika ada/sesuai tulis angka 1
- Jika tidak ada/tidak sesuai tulis angka 0
- Jumlah skor per matakuliah = jumlah skor/jumlah yang dinilai x 100
- Rata-rata skor = jumlah total skor dibagi dengan jumlah mata kuliah yang dievaluasi

Padang, 10 Oktober 2022
Tim Monev-In

Apriyanti Rahmalia, S.Si.,M.Pd

Form Mutu Soal

FAKULTAS
PROGRAM STUDI
SEMESTER/TAHUN AJARAN
DOSEN

: FKIP
: PINDO
: Genap/ 2021-2022
: Rio Rinaldi, M.Pd



No.	Kode MK	Nama MK	Bobot sks	MK Wajib/ Pilihan	Kesesuaian dengan RPS/SAP	Validasi Soal (gunakan form Validasi soal)	Soal memiliki kisi- kisi bobot penilaian	Soal memiliki Informasi yg lengkap:waktu, sifat ujian, dll	Tiap Soal memiliki bahasa yang mudah dipahami	Tingkatan Soal Sudah di level analisis/evaluasi/m encipta	Waktu yang disediakan proporsional	Jumlah skor per mata kuliah
1		SINTAKSIS BAHASA INDONESIA	2	Wajib	1	1	1	1	1	1	1	100,0
2		KEWIRUSAHAAN BIDANG BAHASA*****)	2	Wajib	1	1	1	1	1	1	1	100,0
Jumlah Skor												200,0
Rata Skor												100,0

Keterangan:

- Jika ada/sesuai tulis angka 1
- Jika tidak ada/tidak sesuai tulis angka 0
- Jumlah skor per matakuliah = jumlah skor/jumlah yang dinilai x 100
- Rata-rata skor = jumlah total skor dibagi dengan jumlah mata kuliah yang dievaluasi

Padang, 10 Oktober 2022
Tim Monev-In

Apriyanti Rahmalia, S.Si.,M.Pd

Form Mutu Soal

FAKULTAS
PROGRAM STUDI
SEMESTER/TAHUN AJARAN
DOSEN

: FKIP
: PINDO
: Genap/ 2021-2022
: Romi Isnanda, M.Pd



No.	Kode MK	Nama MK	Bobot sks	MK Wajib/ Pilihan	Kesesuaian dengan RPS/SAP	Validasi Soal (gunakan form Validasi soal)	Soal memiliki kisi- kisi bobot penilaian	Soal memiliki Informasi yg lengkap:waktu, sifat ujian, dll	Tiap Soal memiliki bahasa yang mudah dipahami	Tingkatan Soal Sudah di level analisis/evaluasi/m encipta	Waktu yang disediakan proporsional	Jumlah skor per mata kuliah
1		MENULIS KREATIF SASTRA DAN ARTIKEL PENDIDIKAN	4	Wajib	1	1	1	1	1	1	1	100,0
2		SEMINAR PROPOSAL	2		0	1	1	1	1	1	1	85,7
Jumlah Skor												185,7
Rata Skor												92,9

Keterangan:

- Jika ada/sesuai tulis angka 1
- Jika tidak ada/tidak sesuai tulis angka 0
- Jumlah skor per matakuliah = jumlah skor/jumlah yang dinilai x 100
- Rata-rata skor = jumlah total skor dibagi dengan jumlah mata kuliah yang dievaluasi

Padang, 10 Oktober 2022
Tim Monev-In

Apriyanti Rahmalia, S.Si.,M.Pd

Form Mutu Soal

FAKULTAS : FKIP
 PROGRAM STUDI : PINDO
 SEMESTER/TAHUN AJARAN : Genap/ 2021-2022
 DOSEN : Dr. Syofiani, M.pd



No.	Kode MK	Nama MK	Bobot sks	MK Wajib/ Pilihan	Kesesuaian dengan RPS/SAP	Validasi Soal (gunakan form Validasi soal)	Soal memiliki kisi- kisi bobot penilaian	Soal memiliki Informasi yg lengkap:waktu, sifat ujian, dll	Tiap Soal memiliki bahasa yang mudah dipahami	Tingkatan Soal Sudah di level analisis/evaluasi/m encipta	Waktu yang disediakan proporsional	Jumlah skor per mata kuliah
1	31924211	PENGAJARAN MIKRO	2	Wajib	1	1	1	1	1	1	1	100,0
Jumlah Skor												100,0
Rata Skor												100,0

Keterangan:

Jika ada/sesuai tulis angka 1
 Jika tidak ada/tidak sesuai tulis angka 0
 Jumlah skor per matakuliah = jumlah skor/jumlah yang dinilai x 100
 Rata-rata skor = jumlah total skor dibagi dengan jumlah mata kuliah yang dievaluasi

Padang, 10 Oktober 2022

Tim Monev-In

Apriyanti Rahmalia, S.Si.,M.Pd

Form Mutu Soal

FAKULTAS : FKIP
 PROGRAM STUDI : PINDO
 SEMESTER/TAHUN AJARAN : Genap/ 2021-2022
 DOSEN : Dr. Yetty Morelent, M.Hum



No.	Kode MK	Nama MK	Bobot sks	MK Wajib/ Pilihan	Kesesuaian dengan RPS/SAP	Validasi Soal (gunakan form Validasi soal)	Soal memiliki kisi- kisi bobot penilaian	Soal memiliki Informasi yg lengkap:waktu, sifat ujian, dll	Tiap Soal memiliki bahasa yang mudah dipahami	Tingkatan Soal Sudah di level analisis/evaluasi/m encipta	Waktu yang disediakan proporsional	Jumlah skor per mata kuliah
1		PRAKTIK JURNALISTIK	2	Wajib	1	1	1	1	1	1	1	100,0
2		PEMBELAJARAN BIPA	2	Wajib	1	1	1	1	1	1	1	100,0
Jumlah Skor												200,0
Rata Skor												100,0

Keterangan:

Jika ada/sesuai tulis angka 1
 Jika tidak ada/tidak sesuai tulis angka 0
 Jumlah skor per matakuliah = jumlah skor/jumlah yang dinilai x 100
 Rata-rata skor = jumlah total skor dibagi dengan jumlah mata kuliah yang dievaluasi

Padang, 10 Oktober 2022

Tim Monev-In

Apriyanti Rahmalia, S.Si.,M.Pd

FORM HASIL EVALUASI KINERJA DOSEN OLEH MAHASISWA

Prodi : PINDO
Semester/tahun akademik : Genap 2021/2022

No.	Nama	Matakuliah	Jumlah Responden	Uraian				Nilai	Rata-rata	Skor	Keterangan
				Perencanaan Perkuliahan	Keterampilan Mengajar	Suasana Pembelajaran	Kedisiplinan				
1	Ashabul Khairi	TI I (MEDIA PEMBELAJARAN BERBASIS TI)	24	3,53	3,52	3,53	3,51	14,09	3,52	88,06	Sangat Baik
2	Gusnetti	PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA DI SEKOLAH	24	3,57	3,47	3,48	3,51	14,03	3,51	87,69	Sangat Baik
		SKRIPSI	12	3,50	3,53	3,48	3,52	14,03	3,51	87,69	Sangat Baik
		KETERAMPILAN MEMBACA	21	3,68	3,66	3,63	3,66	14,63	3,66	91,44	Sangat Baik
3	Hasnul Fikri	EVALUASI PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA	24	3,72	3,62	3,62	3,57	14,53	3,63	90,81	Sangat Baik
		KURIKULUM DAN BUKU TEKS	21	3,52	3,61	3,60	3,55	14,28	3,57	89,25	Sangat Baik
		APRESIASI PROSA (FIKSI)	21	3,54	3,61	3,59	3,64	14,38	3,60	89,88	Sangat Baik
4	M. Sayuti Dt Rj Pangulu	KETERAMPILAN MENULIS	22	3,71	3,62	3,68	3,68	14,69	3,67	91,81	Sangat Baik
		BAHASA DAN BUDAYA MINANGKABAU	21	3,60	3,61	3,63	3,67	14,51	3,63	90,69	Sangat Baik
5	Marsis	FONOLOGI BAHASA INDONESIA	22	3,58	3,56	3,57	3,55	14,26	3,57	89,13	Sangat Baik
		SEMANTIK DAN PRAGMATIK BAHASA INDONESIA	9	3,38	3,41	3,42	3,41	13,62	3,41	85,13	Sangat Baik
		ISU-ISU STRATEGIS BIDANG LINGUISTIK****)	9	3,42	3,45	3,43	3,43	13,73	3,43	85,81	Sangat Baik
6	Olin Nita	BIMBINGAN KONSELING	24	3,27	3,36	3,31	3,35	13,29	3,32	83,06	Baik
		PENGELOLAAN PENDIDIKAN DAN KEPEMIMPINAN	9	3,47	3,51	3,50	3,50	13,98	3,50	87,38	Sangat Baik
7	Rio Rinaldi	SINTAKSIS BAHASA INDONESIA	25	3,54	3,53	3,59	3,60	14,26	3,57	89,13	Sangat Baik
		KEWIRUSAHAAN BIDANG BAHASA*****)	25	3,68	3,59	3,63	3,62	14,52	3,63	90,75	Sangat Baik
8	Romi Isnanda	MENULIS KREATIF SASTRA DAN ARTIKEL PENDIDIKAN	10	3,56	3,52	3,52	3,52	14,12	3,53	88,25	Sangat Baik
		SEMINAR PROPOSAL	9	3,38	3,44	3,38	3,38	13,58	3,40	84,88	Baik
9	Syofiani	PENGAJARAN MIKRO	10	3,44	3,51	3,45	3,50	13,90	3,48	86,88	Sangat Baik
10	Yetty Morelent	PRAKTIK JURNALISTIK	31	3,55	3,56	3,54	3,53	14,18	3,55	88,63	Sangat Baik
		PEMBELAJARAN BIPA	38	3,56	3,55	3,53	3,54	14,18	3,55	88,63	Sangat Baik

Min 83,06
Rerata 88,33

Padang, 10 Oktober 2022
Tim Money-In



Apriyanti Rahmalia, S.Si.,M.Pd

REKAPITULASI MUTU PEMBELAJARAN DOSEN

FAKULTAS
PROGRAM STUDI
SEMESTER/TAHUN AJARAN

: FKIP
: PINDO
: Genap/ 2021-2022



No	Nama	Mata Kuliah	Mt.Pemblj	Mt.Soal	Mt.Penilaian	Kuisisioner mahasiswa	Rata-rata per Matakuliah	Rata kinerja Pembelajaran
1	Ashabul Khairi	TI I (MEDIA PEMBELAJARAN BERBASIS TI)	94,4	100,0	100,0	88,06	95,6	95,6
2	Gusnetti	PEMBELAJARAN BAHASA	100,0	100,0	100,0	87,69	96,9	97,4
		KETERAMPILAN MEMBACA	100,0	100,0	100,0	91,44	97,9	
3	Hasnul Fikri	EVALUASI PEMBELAJARAN KURIKULUM DAN BUKU TEKS BAHASA INDONESIA	100,0	100,0	100,0	90,81	97,7	96,9
		BAHASA INDONESIA	96,3	100,0	100,0	89,25	96,4	
		APRESIASI PROSA (FIKSI) INDONESIA	96,3	100,0	100,0	89,88	96,5	
4	M. Sayuti Dt Rj Pangulu	KETERAMPILAN MENULIS	30,0	85,7	83,3	91,81	72,7	85,2
		BAHASA DAN BUDAYA MINANGKABAU	100,0	100,0	100,0	90,69	97,7	

No	Nama	Mata Kuliah	Mt.Pembj	Mt.Soa	Mt.Penilaian	Kuisiner mahasiswa	Rata-rata per Matakuliah	Rata kinerja Pembelajaran
5	Marsis	FONOLOGI BAHASA INDONESIA	30,0	85,7	83,3	89,13	72,0	79,5
		SEMANTIK DAN PRAGMATIK BAHASA INDONESIA	95,6	100,0	100,0	85,13	95,2	
		ISU-ISU STRATEGIS BIDANG	30,0	85,7	83,3	85,81	71,2	
6	Olin Nita	BIMBINGAN KONSELING	83,1	100,0	100,0	83,06	91,5	91,6
		PENGELOLAAN PENDIDIKAN DAN KEPEMIMPINAN	79,4	100,0	100,0	87,38	91,7	
7	Rio Rinaldi	SINTAKSIS BAHASA INDONESIA	100,0	100,0	100,0	89,13	97,3	97,5
		KEWIRAUSAHAAN BIDANG BAHASA*****)	100,0	100,0	100,0	90,75	97,7	
8	Romi Isnanda	MENULIS KREATIF SASTRA DAN ARTIKEL PENDIDIKAN	79,0	100,0	100,0	88,25	91,8	81,4
		SEMINAR PROPOSAL	30,0	85,7	83,3	84,88	71,0	
9	Syofiani	PENGAJARAN MIKRO	100,0	100,0	100,0	86,88	96,7	96,7
10	Yetty Morelent	PRAKTIK JURNALISTIK	98,1	100,0	100,0	88,63	96,7	96,9
		PEMBELAJARAN BIPA	100,0	100,0	100,0	88,63	97,2	
Rata-rata			82,1	97,1	96,7	88,4	91,1	91,9

83,06

Padang, 10 Oktober 2022

Tim Monev-In

Keterangan

M. Pembelajaran

Mutu Soal

Penilaian Hasil Belajar

Kuesioner

Rata-rata = (0,5 x M.Pembelajaran) + (0,3 x Mutu Soal) + (0,1 x Penilaian Hasil Belajar) + (0,1 x Kuesioner)



Apriyanti Rahmalia, S.Si.,M.Pd

Form Jabatan Fungsional dan Pendidikan

Program Studi : PINDO

No	Nama Dosen	Jabatan Fungsional	Pendidikan	Skor
1	Dr. Gusnetti, M.Pd	90	100	95
2	Rio Rinaldi, S.Pd.,M.Pd	80	90	85
3	Romi Isnanda, S.Pd., M.Pd	80	90	85
4	Dr. Syofiani, M.Pd	90	100	95
5	Dr. M. Sayuti Dt Rj Pangulu, M.Pd	80	100	90

Penilaian :

Jabatan Fungsional :	Nilai	Pendidikan	Nilai
Guru Besar	100	Doktor (S3)	100
Lektor Kepala	90	Magister (S2)	90
Lektor	80		
Asisten Ahli	70		

Skor = (50% x Nilai Jab Fungsional) + (50 % x Pendidikan)

Padang, 10 Oktober 2022

Tim Monev-In



Apriyanti Rahmalia, S.Si.,M.Pd

Form Mutu Penelitian

Prodi PINDO

No	Nama Dosen	Judul Artikel	Jenis Publikasi	Nama Jurnal/Proceeding/ buku/HKI	Ketua/ Anggota	Skor	Ketua/ Anggota	Sumber dana	Skor	Rata-Rata Skor	Keterangan
1	Dr. Gusnetti, M.Pd	Kemampuan Membaca Pemahaman di Pendidikan Menengah pada Era Covid-19 Kenagarian Kapau Kecamatan Tilatang Kaman	Laporan Penelitian		Ketua	60	Ketua	PT	85	70	*
		Penerapan Model APPPPM Keterampilan Membaca Siswa Taman Baca Tanah Ombak Padang	Jurnal	Bakaba, Jurnal Sejarah, Kebudayaan dan Pendidikan	Ketua	70	Ketua	Mandiri	75	72	*

		Critical Reading Skills of the Descriptive Genre Through E-Learning	Proceeding Internasional	2nd-ELEHIC-2021 The Second Economics, law, Education and Humanities International Conference Volume 2022 Research Article	Ketua	80	Ketua	PT	85	82	*
		Keterampilan Menyimak	Buku	ISBN	Ketua	100	Ketua	PT	85	94	
		Keterampilan Membaca	HAKI		Ketua	100	Ketua	PT	85	94	*
		Pembentukan Karakter dan Implementasi Budaya Perempuan Minang Melalui Aturan Sumbang Duo Baleh di Sekolah Menengah Sumatera Bara	Jurnal	JSHP VOL. 6 NO. 1, 2022 p-ISSN: 2580-5398 DOI: https://doi.org/10.32487/jshp.v6i1.1246 e-ISSN: 2597-7342	Anggota	55	Anggota	Mandiri	75	63	*

2	Rio Rinaldi, M.Pd	Ensiklopedi Gaya Bahasa Lokalitas Minangkabau: Revitalisasi dan Dokumentasi Warisan Takbenda	Laporan Kemajuan Penelitian		Ketua	50	Ketua	PT	85	64	*
		MINANGKABAU LOCALITY SATIRE IN PROSE HUMOR MINANGKABAU LANGUANGE BY HERU JONI PUTRA	Jurnal	Jurnal KATA	Ketua	90	Ketua	PT	85	88	
3	Romi Isnanda, M.Pd	Pembentukan Karakter dan Implementasi Budaya Perempuan Minang Melalui Aturan Sumbang Duo Baleh di Sekolah Menengah Sumatera Barat	Jurnal	JSHP VOL. 6 NO. 1, 2022	Anggota	55	Anggota	PT	85	67	*
		MITOLOGI DALAM SASTRA LISAN DAN IMPLIKASI TERHADAP EKSISTENSI KEARIFAN LOKAL DI KECAMATAN VII KOTO SUNGAI SARIAK KABUPATEN PADANG PARIAMAN	Jurnal	Jurnal Kata	Ketua	90	Ketua	PT	85	88	
		Analisis Nilai-nilai Karakter dalam Sumbang Duo Baleh oleh Mahasiswi FKIP Universitas Bung Hatta	Menulis Proposal		Ketua	50	Ketua	PT	85	64	*

4	Dr. Syofiani, M.Pd	Theme, Characterisation, Background, Plot, and Social Class in the Novels Gadis Pantai and para Priyayi: An Intertextual Review	Procedding Internasional	The Second Economics, law, Education and Humanities International Conference Volume 2022	Ketua	80	Ketua	PT	85	82	*
5	Dr. M. Sayuti Dt Rj Pangulu, M.Pd	CHARACTERS OF MINANGKABAU PEOPLE THROUGH EXPRESSION AS SEEN ON POLITICAL ASPECTS	Jurnal	Jurnal KATA	Ketua	90	Anggota	PT	85	88	

Padang, 10 Oktober 2022

Tim Monev-In



Apriyanti Rahmalia, S.Si.,M.Pd

Keterangan :

No	Bentuk Luaran	Jenis Publikasi	Penulis	Nilai	Sumber Dana	Nilai			
1	Jurnal Internasional	Bereputasi/scopus	Utama/Korespon	100	Luar Negeri	100			
			Penulis 2,3 dst	75	Dikti/Diknas/Intansi lainnya	100			
		Terindek DOAJ/Copernicus	Utama/Korespon	80	Perguruan Tinggi	85			
			Penulis 2,3 dst	65	Mandiri	75			
2	Jurnal Nasional	Terakreditasi	Utama/Korespon	90	Penilaian bagi Pejabat Struktural yang tidak melakukan penelitian :				
			Penulis 2,3 dst	70					
		ISBN Saja	Utama/Korespon	70					
			Penulis 2,3 dst	55					
3	Proceeding Internasional	Bereputasi/scopus	Utama/Korespon	85					
			Penulis 2,3 dst	70					
		ISBN Saja	Utama/Korespon	80					
			Penulis 2,3 dst	65					
4	Proceeding Nasional	ISBN Saja	Utama/Korespon	70			No	Keterangan	Nilai
			Penulis 2,3 dst	55			1	Luaran/Publikasi	60
5	Buku	ISBN	Utama	100			2	Sumber Dana	75
			Penulis 2,3 dst	75					
6	HaKI	Paten, Hak Cipta	Utama	100					
			Penulis 2,3 dst	75					
5	Laporan Penelitian		Utama	60					
			Penulis 2,3 dst	45					
6	Menulis Proposal		Utama	50					
			Penulis 2,3 dst	35					

Rata-rata Skor = (60% x Skor Publikasi/Penelitian) + (40% x Skor sumber dana)

Form Mutu Pengabdian Kepada Masyarakat

Prodi : PINDO

No	Nama Dosen	Judul Pengabdian	Ketua/Anggota	Jenis Publikasi	Nama Jurnal/Proceeding	Skor	Sumber dana	Skor	Rata-Rata Skor	Keterangan
1	Dr. Gusnetti, M.Pd	PKM KE Panti Sosial	Ketua	Laporan		90	PT	85	88	
2	Rio Rinaldi, M.Pd	PENGEMBANGAN BISNIS BERBASIS DIGITALISASI UMKM INYIAK SABLON DI KOTA PADANG	Ketua	Jurnal Iris		100	PT	85	94	
3	Romi Isnanda, M.Pd	Revitalisasi Tradisi Bercerita dan Cerita Tradisional bagi Ibu Rumah Tangga di Kelurahan Koto Panjang Ikur Kota, Kecamatan Koto Tengah	Anggota	Laporan		80	PT	85	82	*
		Pelatihan Penggunaan Bahasa Indonesia di Media Sosial	Anggota	Laporan		80	PT	85	82	

4	Dr. Syofiani, M.Pd	Revitalisasi Tradisi Bercerita dan Cerita Tradisional bagi Ibu Rumah Tangga di Kelurahan Koto Panjang Ikur Koto, Kecamatan Koto Tengah	Anggota	Laporan Kemajuan		80	PT	85	82	*
		Pelatihan Penggunaan Bahasa Indonesia di Media Sosial Penghuni Panti Sosial Tresna Werdha Sabai nan Aluih	Ketua	Laporan		80	PT	85	82	
5	Dr. M. Sayuti Dt Rj Pangulu, M.Pd	PKM Di Panti Sosial Tresna Werdha Sabai Nan Aluih Sicincin	Anggota	Laporan		80	PT	85	82	

Padang, 10 Oktober 2022

Tim Monev-In



Apriyanti Rahmalia, S.Si.,M.Pd

Keterangan Penilaian :

No	Kegiatan PKM/Luaran	Penulis	Nilai	Sumber Dana PKM	Nilai
1	Jurnal Nasional	Utama	100	Luar Negeri	100
		Penulis 2, 3 dst	90	Dikti/Diknas/Intansi lainnya	100
2	Prosiding Nasional	Utama	100	Perguruan Tinggi	85
		Penulis 2, 3 dst	90	Mandiri	75
3	Laporan	Utama	90		
		Penulis 2, 3 dst	80		
4	Proposal	Utama	80		
		Penulis 2, 3 dst	70		

Keterangan

2 Sumber Dana :

Luar Negeri = 100

Dikti/Pemda/Dinas Lainnya = 100

PT = 85

Mandiri = 75

3 Pejabat Struktural

Publikasi/Laporan diberi nilai = 90

(Menjabat sama dengan bentuk pengabdian)

Sumber dana = PT (Perguruan Tinggi) = 85

4 Rata-rata Skor = $(60\% \times \text{Skor Publikasi}) + (40\% \times \text{Sumber Dana})$

FORM PENUNJANG

Prodi : PINDO

No	Nama Dosen	Jumlah Kegiatan Penunjang	Skor
1	Dr. Gusnetti, M.Pd	3	70
2	Rio Rinaldi, S.Pd.,M.Pd	3	70
3	Romi Isnanda, S.Pd., M.Pd	7	100
4	Dr. Syofiani, M.Pd	9	100
5	Dr. M. Sayuti Dt Rj Pangulu, M.Pd	1	70

Keterangan :

Jumlah Penunjang :

Jika jumlah Penunjang > 6, maka diberi 100

Jika jumlah Penunjang 5-6, maka diberi 90

Jika Jumlah Penunjang 3-4, maka diberi nilai 80

Jika Jumlah Penunjang ≤ 2 , maka diberi nilai 70

Padang, 10 Oktober 2022

Tim Monev-In



Apriyanti Rahmalia, S.Si.,M.Pd

Rekapitulasi Kinerja Dosen

Program Studi : PINDO

No	Nama Dosen	Pembelajaran	Penelitian	PKM	Penunjang	Jabfung + Pendidikan	Skor Akhir	Kinerja	Nilai Tambah
1	Dr. Gusnetti, M.Pd	97,4	94	88	70	95	94,25	Sangat Baik	*****
2	Rio Rinaldi, S.Pd.,M.Pd	97,5	88	94	70	85	92,00	Sangat Baik	*
3	Romi Isnanda, S.Pd., M.Pd	81,4	88	82	100	85	84,85	Baik	**
4	Dr. Syofiani, M.Pd	96,7	82	82	100	95	90,90	Sangat Baik	**
5	Dr. M. Sayuti Dt Rj Pangulu, M.Pd	85,2	88	82	70	90	85,50	Sangat Baik	
	Rata-rata	91,6	88,0	85,6	82,0	90,0	89,50	Sangat Baik	

Padang, 10 Oktober 2022

Tim Monev-In

Keterangan :

1 Pembelajaran	50%
2 Penelitian	35%
3 PKM	5%
4 Penunjang	5%
5 Jabatan Fungsional	5%



Apriyanti Rahmalia, S.Si.,M.Pd

Skor Akhir = (50% x Pembelajaran) + (35% x Penelitian) + (5% x PKM) + (5% x Penunjang) + (5% x Jabfung & Pendidikan)

Capaian Kinerja :

Rentang	Kinerja
85 - 100	Sangat baik
70 - 84,99	Baik
55 - 69,99	Cukup Baik
< 55	Kurang Baik